The RUSSIAN Fast Course



Table of Contents

Preface	
ntroduction	
ast tapes	
Lesson 1	
Ру́сский алфави́т	
The Russian alphabet	
Упражне́ние №1	
Упражне́ние №2	
Упражне́ние №3.	
Упражне́ние №4.	
Упражне́ние №5.	
Russian phonetics	
Practice in Russian phonetics	
Spelling and pronunciation	
Rule 1: the vowels o and a	
Rule 2: The vowels e and я	
Reading exercises	
Упражне́ние №7.	
Упражне́ние №8.	
Упражне́ние №9.	
Упражне́ние №10.	
Упражне́ние №11	
Упражне́ние №12.	
Упражне́ние №13.	
Упражне́ние №14.	34
Упражне́ние №15.	35
Упражне́ние №16.	36
Упражне́ние №17.	37
Упражне́ние №18.	38
Learning Russian script	
Lesson 2	
Добро́ пожа́ловать в Росси́ю! Welcome to Russia!	47
Россия и ка́рта ми́ра	47
Упражне́ние №1	. 47
Упражне́ние №2.	. 49
Упражне́ние №3.	. 52
Упражне́ние №4.	. 52
Упражне́ние №5.	. 52
Упражне́ние №6.	
Упражне́ние №7	
Упражне́ние №8: Како́й?	
Упражне́ние №9: Что? Что эт́о?	
Упражне́ние №10: где? Вот.	
Упражнение №11.	
Упражнение №12.	
Упражнение №12.	
Упражнение №15 Кли́мат Росси́и. Пого́да.	
Упражнение №14.	
Россия и Ближнее Зарубе́жье. Russia and the Newly Independent States	39
of Eurasia	60
от вшамаУпражне́ние №15	
Упражнение №15.	
л примпение л±то	01

Упражне́ние №17.	
Упражне́ние №18.	62
Упражне́ние №19.	62
Упражне́ние №20.	62
Упражне́ние №21	63
In case you were wondering	64
Useful words and expressions	67
3. Lesson 3	. 68
Дава́йте познако́мимся!	. 68
Russian names	70
First name	70
Отчество - patronymic	. 70
Фами́лия - last name	70
When to use Вы and Ты	71
Addressing friends and acquaintances in Russian	
Examples of names and patronymics	
Getting someone's attention/Addressing strangers	
Setting the scene	77
Диало́г №1	. 77
Вариа́нт диало́га №1	77
Упражнения	78
Упражне́ние №1	78
Упражне́ние №2	
Упражне́ние №3	
Упражне́ние №4	
Упражне́ние №5	
Beyond "how do you do?"	
Упражнение №6	
Упражнение №7	
Упражнение №8	
Упражнение №9	
Упражнение №9	
Упражнение №11	
•	
Упражне́ние №12	
In case you were wondering	
Упражне́ние №13. The Russian intonation system	
Useful words and expressions	
4. Lesson 4	
Семья	
Setting the scene	
Диало́г №1	
Вари́ант диало́га №1	
Диало́г №2	
Вари́ант диало́га №2	
Упражне́ние №1	
Упражне́ние №2.	
Упражне́ние №3.	
Упражне́ние №4.	
Упражне́ние №5.	
Упражне́ние №6.	
Упражне́ние №7.	
Упражне́ние №8.	94
Упражне́ние №9.	95

Упражне́ние №10.	95
Упражне́ние №11	95
Упражнение №12.	95
Numbers from 1-10	96
Упражне́ние №13	
Упражне́ние №14	
Упражне́ние №15	
Упражне́ние №16.	
Упражнение №17.	
Listening comprehension exercise	
In case you were wondering	
The genitive case	
Personal pronouns	
Упражне́ние №18.	
Useful words and expressions	
Numbers	
5. Lesson 5	
Где вы рабо́таете?	
Setting the scene	
Диало́г №1	
Вари́ант диало́га №1	
Упражне́ние №1	
Упражнение №2.	
Offices	
Упражне́ние №3.	
Упражнение №4.	
Упражнение №5.	
Упражне́ние №6.	
Упражне́ние №7	
Упражне́ние №8.	
Numbers from 11-20	
Упражне́ние №9.	
Упражне́ние №10.	
Упражне́ние №11	
Упражне́ние №12	
Упражне́ние №13.	
Упражне́ние №14: Кроссво́рд	
Упражне́ние №15.	
Упражне́ние №16.	118
Упражне́ние №17.	118
Упражне́ние №18.	119
Упражне́ние №19.	120
Days of the week	121
Упражне́ние №20.	121
Упражне́ние №21	121
Упражне́ние №22	121
Упражне́ние №23	121
Упражне́ние №24	
Months of the year	
Упражне́ние №25.	
Упражне́ние №26	
Listening comprehension exercise	
In case you were wondering	
The locative/prepositional case	
Personal pronouns	

Упражне́ние №28.	127
Useful words and expressions	128
Numbers	129
Days of the week	130
Months of the year	130
6. Lesson 6	131
Где вы живёте?	131
Setting the scene	132
Диало́г №1	132
Вари́ант диало́га №1	132
Диало́г №2	132
Вари́ант диало́га №2	133
Упражне́ние №1	133
Упражне́ние №2.	134
Упражне́ние №3.	134
Упражне́ние №4.	135
Упражне́ние №5.	135
Упражне́ние №6.	135
Упражне́ние №7	135
Упражне́ние №8	136
Упражне́ние №9	136
Упражне́ние №10	
Упражне́ние №11	
Упражне́ние №12	
Упражне́ние №13	
Упражне́ние №14	139
Упражне́ние №15	
Упражне́ние №16	
упражнение №10	140
Упражне́ние №17.	140
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise	140 141
Упражне́ние №17.	140 141 142
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering	140 141 142 142
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb	140 141 142 142 143
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense	140 141 142 142 143 143
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense	140 141 142 142 143 143 144
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers	140 141 142 142 143 143 144
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7	140 141 142 142 143 143 144 145
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н!	140 141 142 142 143 143 144 145 146
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не	140 141 142 143 143 144 145 146 147 147
Упражне́ние №17 Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene	140 141 142 143 143 144 145 146 147 147 147
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1	140 141 142 143 143 144 145 146 147 147 147 149
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1 Вари́ант диало́га №1	140 141 142 142 143 143 144 145 146 147 147 149 149
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1 Вари́ант диало́га №1 Упражне́ние №1	140 141 142 142 143 143 144 145 146 147 147 149 149 150
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1 Вари́ант диало́га №1 Упражне́ние №1 Translate into Russian	140 141 142 143 143 144 145 146 147 147 149 149 150 150
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1 Вари́ант диало́га №1 Упражне́ние №1 Translate into Russian. Упражне́ние №3	140 141 142 143 143 144 145 146 147 147 149 149 150 150
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1 Вари́ант диало́га №1 Упражне́ние №1 Тranslate into Russian. Упражне́ние №3 Вeyond matryoshka	140 141 142 143 143 144 145 146 147 147 149 149 150 150 151
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1 Вари́ант диало́га №1 Упражне́ние №1. Translate into Russian. Упражне́ние №3. Вeyond matryoshka Упражне́ние №4.	140 141 142 143 143 144 145 147 147 147 149 150 150 151
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering. The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1 Вари́ант диало́га №1 Упражне́ние №1 Translate into Russian. Упражне́ние №3 Веуолд магази́не Упражне́ние №4 Упражне́ние №4 Упражне́ние №5	140 141 142 142 143 143 144 145 146 147 147 149 149 150 150 151 151
Vпражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1 Вари́ант диало́га №1 Упражне́ние №1 Тranslate into Russian Упражне́ние №3 Вeyond matryoshka Упражне́ние №4 Упражне́ние №4 Упражне́ние №4 Упражне́ние №5 Упражне́ние №5 Упражне́ние №5 Упражне́ние №5 Упражне́ние №5	140 141 142 143 143 144 145 146 147 147 149 150 150 151 151 151 151
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1 Вари́ант диало́га №1 Упражне́ние №1 Translate into Russian. Упражне́ние №3. Веуонд matryoshka Упражне́ние №4 Упражне́ние №4 Упражне́ние №5 Упражне́ние №5 Упражне́ние №6 Упражне́ние №6 Упражне́ние №6 Упражне́ние №6	140 141 142 143 143 144 145 146 147 147 149 150 150 151 151 151 151 152
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1 Вари́ант диало́га №1 Упражне́ние №1. Translate into Russian. Упражне́ние №3. Вeyond matryoshka Упражне́ние №4. Упражне́ние №4. Упражне́ние №5. Упражне́ние №5. Упражне́ние №6. Упражне́ние №6. Упражне́ние №6. Упражне́ние №6.	140 141 142 143 143 144 145 146 147 147 149 150 150 151 151 151 152 152
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1 Вари́ант диало́га №1 Упражне́ние №1 Translate into Russian Упражне́ние №3 Вeyond matryoshka Упражне́ние №4 Упражне́ние №4 Упражне́ние №5 Упражне́ние №5 Упражне́ние №6 Упражне́ние №6 Упражне́ние №6 Упражне́ние №8 Упражне́ние №8 Упражне́ние №8	140 141 142 143 143 144 145 146 147 147 149 150 150 151 151 151 152 152
Упражне́ние №17. Listening Comprehension Exercise In case you were wondering The Russian Verb The Past Tense The Present Tense The future tense Useful words and expressions Numbers 7. Lesson 7 Мы идём в магази́н! В магази́не Setting the scene Диало́г №1 Вари́ант диало́га №1 Упражне́ние №1 Translate into Russian Упражне́ние №3 Вeyond matryoshka Упражне́ние №4 Упражне́ние №5 Упражне́ние №5 Упражне́ние №5 Упражне́ние №6 Упражне́ние №7 Упражне́ние №7 Упражне́ние №8 Упражне́ние №8 Упражне́ние №8 Упражне́ние №8	140 141 142 143 143 144 145 146 147 147 149 150 150 151 151 151 152 152 152 153 153

Упражне́ние №11	54
Мы идём на ры́нок!	57
На ры́нке	58
Setting the scene	59
Диало́г №2	59
Вариант диалог №22	59
Упражнение №12	59
Упражне́ние №13	50
Упражне́ние №14 16	
Beyond apples and oranges	
Упражне́ние №15 16	
Упражне́ние №16 16	
Упражне́ние №17	
Упражне́ние №18	
Упражне́ние №19	
Упражне́ние №20. 16	
Упражнение №21	
Setting the scene 16	
Диало́г №3	
Упражне́ние №22. 16	
Упражнение №23. 16	
Упражнение №23. Упражнение №24.	
Setting the scene 16	
Диало́г №4	
Диалог №4	
What's going on?	
Упражне́ние №25. 16	
Упражнение №25. Упражнение №26.	
Упражнение №26.	
Упражне́ние №28. 17	
Упражне́ние №29	
Упражнение №30	
Упражне́ние №31	
Упражне́ние №32	
Numbers from 100-1000	
Упражне́ние №33	
Упражне́ние №34	
Упражне́ние №35	
Упражне́ние №36	
Упражне́ние №37	
Упражне́ние №38	
Setting the scene 17	
Диало́г №5	
Whats going on? 17	
Упражнение №39	
Упражне́ние №40	
Упражне́ние №41	
Beyond samovars 18	
Упражне́ние №42.	
Listening Comprehension Exercise 18	
Упражнение №43	
Упражне́ние №44: Кроссво́рд	
In case you were wondering	

Personal Pronouns	
Упражне́ние №45.	191
Useful words and expressions	192
Numbers	
Colors	
8. Lesson 8	
«Щи да ка́ша, пи́ща на́ша»	
Restaurants:	
Setting the scene	
Диало́г №1	
Вариа́нт диало́га №1	
Упражне́ние №1	199
Упражне́ние №2.	200
Упражне́ние №2а.	200
A Russian menu	201
Hors d'œuvres / заку́ски	201
Main Courses	202
Сла́дкое / dessert	204
Напи́тки / beverages	204
Вино́ / wine	205
Condiments	205
Setting the scene	209
Диало́г №2.	209
Упражне́ние №3.	210
Упражне́ние №4.	210
Упражне́ние №5	210
Beyond chicken Kiev	
Упражне́ние №6.	211
Упражне́ние №7.	211
Упражнение N28.	212
Упражне́ние №9.	
Упражне́ние №10.	
Упражне́ние №11	
Упражне́ние №12.	
Упражне́ние №13.	
Setting the scene	
Диало́г №3	
What's going on?	
Упражнение №14	
Упражне́ние №15	
Упражне́ние №16	
Упражне́ние №17.	
Упражне́ние №18.	
Упражне́ние №19.	
Упражне́ние №20.	
Упражнение №21	
Упражнение №22.	
Ha столе / on the dinner table	
Упражне́ние №23.	
Listening Comprehension Exercise	
In case you were wondering	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	224
Упражне́ние №24.	
Упражнение №25.	
Ordinal Numbers	

Упражне́ние №26.	227
Упражне́ние №27	228
The Instrumental Case	229
Personal Pronouns	231
Упражне́ние №28.	231
Упражне́ние №29	231
9. Lesson 9	
На маши́не по го́роду	
Operating a vehicle in Russia	
Some rules of the road	
When you don't want to drive	
Общественный транспорт	
Доро́жные зна́ки / Road signs	
Упражне́ние №1	
Setting the scene	
Диало́г №1	
Вариа́нт 1 диало́га №1	
Вариа́нт 2 диало́га №1	
Упражне́ние №2.	
Упражне́ние №3.	
Упражне́ние №4	
Упражне́ние №5.	
Упражне́ние №6	
Упражне́ние №7	
Beyond the metro	
Упражне́ние №8.	
Упражне́ние №9	
Упражне́ние №10.	
Setting the scene	
Диало́г №2	251
Диало́г №3	251
Упражне́ние №11	251
Упражне́ние №12.	252
Упражне́ние №13	252
Упражне́ние №14.	252
Упражне́ние №15	252
Упражне́ние №16	
Упражне́ние №17	
Упражне́ние №18.	
Упражне́ние №19.	
Диало́г №4	
Упражне́ние №20.	
Упражнение №21.	
Упражнение №22.	
•	255
±	
E	
	256
Вариа́нт диало́га №5	
Упражне́ние №24.	
Упражне́ние №25	
Упражне́ние №26	
Упражне́ние №27.	
Упражне́ние №28.	258

упражнение №29	259
Упражне́ние №30.	259
Упражне́ние №31.	259
По улицам Москвы́	260
Упражне́ние №32.	261
Упражне́ние №33.	262
Диало́г №6	263
Вариа́нт диало́га №6	
Упражне́ние №34.	
Упражне́ние №35.	
Упражне́ние №36.	
Упражне́ние №37	
Упражне́ние №38.	
Упражне́ние №39.	
Setting the scene	
Диало́г №7	
Диало́г №8	
Диало́г №10	
Упражне́ние №40.	
Упражнение №41.	
Упражнение №42.	
Упражнение №43.	
Упражнение №43.	
Упражнение №45.	
Упражне́ние №46.	
Упражне́ние №47.	
Упражне́ние №48.	
Listening Comprehension Exercise	274
In case you were wondering	274
"Going" verbs	274
"Transport" verbs	
In case you were wondering	
Prefixes and Verbs of Motion	
Упражне́ние №48.	276
Useful words and expressions	
10. Lesson 10	
В гостинице.	
Setting the scene	
Диало́г №1	
Вариа́нт диало́га №1	
Упражнение №1	
Упражне́ние №2	
Упражнение №3	
Упражне́ние №4	
Какой номер вам нужен?	
Упражнение №5	
Упражнение №6	
Упражнение №7	
Упражнение №8	
Упражнение №9 Setting the scene	
Зения не scene Диало́г №2	
ATMINI 1122	∠ <i>5</i> 0

Вариа́нт диало́га № 2	291
Упражне́ние №10	291
Упражне́ние №11	291
Упражне́ние №12	292
Упражне́ние №13	292
Упражнение №14	292
Когда́? В кото́ром часу́?	
Упражне́ние №15	
Упражне́ние №16	
Упражне́ние №17	
Setting the scene	
Диало́г № 3	
Упражне́ние №18	
Setting the scene	
Диало́г №4	
У меня́ в но́мере нет	
Упражнение №19	
Вариа́нт 1 диало́га №4	
Вариант 1 диалога №4Вариант 2 диалога №4	
Упражне́ние №20	
Упражне́ние №21	
Упражне́ние №22	
Упражне́ние №23	
Вариа́нт 3 диало́га № 4	
Упражне́ние №24	
Setting the scene	
Диало́г №5	
Вариа́нт 1 диало́га №5	
Вариа́нт 2 диало́га №5	304
Упражне́ние №25	305
Упражне́ние №26	305
Упражне́ние №27	305
Упражне́ние №28	305
Упражне́ние №29	305
Упражне́ние №30	306
Using what you've learned in this lesson	
Упражнение №31	307
Упражне́ние №32	307
Упражне́ние №33	
Упражне́ние №34	
Упражне́ние №35	
Упражнение №36	
Listening Comprehension Exercise	
In case you were wondering	
	316
The Genitive Case to indicate absence or lack of	318
Упражне́ние №37	
Collective numerals	
Useful words and expressions	
Lesson 11	
Телефо́н	322
«У меня́ зазвони́л телефо́н…»	
What to say when you are calling	
What to say when you are answering the phone	
What to do in case of a wrong number	

11.

Saying good-bye 32 Упражнение №1 32 Упражнение №2 32 Упражнение №3 32 Диало́г №1 32 Упражнение №5 32 Диало́г №2 32 Упражнение №6 32 Упражнение №7 32 Диало́г №3 32 Вариа́нт диало́га №3 32 Упражне́ние № 8 32 Упражне́ние №10 32 Упражне́ние №11 32 Упражне́ние № 12 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Дало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33 Упражне́ние №16 33
Упражне́ние №2. 32 Упражне́ние №3. 32 Диало́г №1 32 Упражне́ние №4. 32 Упражне́ние №5. 32 Диало́г №2 32 Упражне́ние №6. 32 Упражне́ние №7. 32 Диало́г №3 32 Вариа́нт диало́га №3 32 Упражне́ние № 8. 32 Упражне́ние №10. 32 Упражне́ние №11. 32 Упражне́ние № 12. 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33
Упражне́ние №3 32 Диало́г №1 32 Упражне́ние №4 32 Упражне́ние №5 32 Диало́г №2 32 Упражне́ние №6 32 Упражне́ние №7 32 Диало́г №3 32 Вариа́нт диало́га №3 32 Упражне́ние № 8 32 Упражне́ние №10 32 Упражне́ние №11 32 Упражне́ние № 12 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33
Диало́г №1 32 Упражне́ние №4 32 Упражне́ние №5 32 Диало́г №2 32 Упражне́ние №6 32 Упражне́ние №7 32 Диало́г №3 32 Вариа́нт диало́га №3 32 Упражне́ние № 8 32 Упражне́ние №10 32 Упражне́ние №11 32 Упражне́ние № 12 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33
Упражнение №4 32 Упражнение №5 32 Диало́г №2 32 Упражнение №6 32 Упражнение №7 32 Диало́г №3 32 Вариа́нт диало́га №3 32 Упражне́ние № 8 32 Упражне́ние №10 32 Упражне́ние №11 32 Упражне́ние № 12 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33
Упражнение №5. 32 Диало́г №2 32 Упражнение №6. 32 Упражнение №7. 32 Диало́г №3 32 Вариа́нт диало́га №3 32 Упражне́ние № 8. 32 Упражне́ние №10. 32 Упражне́ние №11. 32 Упражне́ние № 12. 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5. 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13. 33 Упражне́ние №14. 33
Диало́г №2 32 Упражне́ние №6 32 Упражне́ние №7 32 Диало́г №3 32 Вариа́нт диало́га №3 32 Упражне́ние № 8 32 Упражне́ние №10 32 Упражне́ние №11 32 Упражне́ние № 12 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33
Диало́г №2 32 Упражне́ние №6 32 Упражне́ние №7 32 Диало́г №3 32 Вариа́нт диало́га №3 32 Упражне́ние № 8 32 Упражне́ние №10 32 Упражне́ние №11 32 Упражне́ние № 12 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33
Упражнение №6. 32 Упражнение №7. 32 Диало́г №3 32 Вариа́нт диало́га №3 32 Упражне́ние № 8. 32 Упражне́ние №10. 32 Упражне́ние №11. 32 Упражне́ние № 12. 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13. 33 Упражне́ние №14. 33
Упражнение №7. 32 Диало́г №3 32 Вариа́нт диало́га №3 32 Упражне́ние № 8. 32 Упражне́ние №9. 32 Упражне́ние №10. 32 Упражне́ние №11. 32 Упражне́ние № 12. 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13. 33 Упражне́ние №14. 33
Диало́г №3 32 Вариа́нт диало́га №3 32 Упражне́ние № 8 32 Упражне́ние №10 32 Упражне́ние №11 32 Упражне́ние № 12 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33
Вариа́нт диало́га №3 32 Упражне́ние № 8 32 Упражне́ние №9 32 Упражне́ние №10 32 Упражне́ние №11 32 Упражне́ние № 12 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33
Упражнение № 8. 32 Упражнение № 9. 32 Упражнение № 10. 32 Упражнение № 11. 32 Упражнение № 12. 32 Диалог № 4 32 Вариант диалога № 4 32 Диалог № 5 33 Вариант диалога № 5 33 Упражнение № 13. 33 Упражнение № 14. 33
Упражнение №9. 32 Упражнение №10. 32 Упражнение №11. 32 Упражнение № 12. 32 Диалог №4. 32 Вариант диалога №4. 32 Диалог №5. 33 Вариант диалога №5. 33 Упражнение №13. 33 Упражнение №14. 33
Упражнение №10. 32 Упражнение №11. 32 Упражнение № 12. 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13. 33 Упражне́ние №14. 33
Упражне́ние № 11. 32 Упражне́ние № 12. 32 Диало́г №4. 32 Вариа́нт диало́га №4. 32 Диало́г №5. 33 Вариа́нт диало́га №5. 33 Упражне́ние №13. 33 Упражне́ние №14. 33
Упражнение № 12. 32 Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13. 33 Упражне́ние №14. 33
Диало́г №4 32 Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33
Вариа́нт диало́га №4 32 Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33
Диало́г №5 33 Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33
Вариа́нт диало́га №5 33 Упражне́ние №13 33 Упражне́ние №14 33
Упражне́ние №13. 33 Упражне́ние №14. 33
Упражне́ние №14
Диало́г №6
Упражне́ние №15
Упражне́ние №16
Упражне́ние №17
Упражне́ние №18
Диало́г №7
Упражне́ние № 19
Упражне́ние № 20
Setting the scene
Диало́г №8
Вариа́нт диало́га №8
Review the months of the year in Russian. (The forms in parentheses are the GENITIVE
CASE.)
Упражнение №21
Упражне́ние №22
Упражне́ние №23
Упражнение №24
Упражнение №25
Упражнение №26. 33
Setting the scene 33
Диало́г №9
Упражне́ние №27
Упражнение №27. 33 Упражнение №28. 33
Setting the scene 33
Диало́г №10
Review the days of the week. (The forms in parentheses are the ACCUSATIVE
CASE)
Упражне́ние №29
Review expressions of time: 34
Упражнение № 30

The RUSSIAN Fast Course

Упражне́ние № 31	340
Setting the scene	341
Диало́г №11	341
Упражне́ние№ 32.	341
Review dialogs	342
Упражне́ние №33.	342
	342
Упражне́ние №35	342
Упражне́ние №36	342
Упражне́ние №37.	343
Упражне́ние №38.	343
Упражне́ние №39	343
Диало́г №12	344
	345
	346
End!	348

	L	.ist	of	Fig	jures
--	---	------	----	-----	-------

List of Tables

1. TAPE 1-2 Contains Lessons 1 - 4	xix
2. TAPE 3-4 Contains Lessons 5-7	xix
3. TAPE 5-6 Contains Lessons 8-10	xix
4. TAPE 7 - 8 Contains Lessons 10-11	xix
1.1. Русский алфавит	1
1.2. The following table shows the Russian alphabet with approximate phonetic equivalents.	
Keep it handy as a reference.	
2.1. Useful words and expressions	
4.1. Кроссворд	

Preface

The Russian FAST course first appeared at FSI more than 15 years ago, and it has been growing and changing ever since. The current edition owes its existence to many individuals, all of whom we would like to thank. While time and space do not permit us to thank them all individually, we would like to bring special attention to the efforts of the following:

Without the computer skills and language teaching expertise of Language and Culture Instructor Garegin Petrosian, this book would not exist today. Thanks are also owed to Linda Coble and the staff in OMIS who responded, generously and promptly, to every request for software, as well as hardware.

Tatiana Hassan, Natasha Lord, Olga Shishkevish and many other Language and Culture instructors in the Russian Section make up the team which brought the first, and then later versions of the FAST course to our students. We are grateful to them all for their hard work and dedication. Special thanks are due Tatiana Hassan who has been the driving force behind the current FAST course and this latest version of the book.

Without the efforts of Lawrence Williams and David Coy in Multi-Media Operations we could not have produced the tapes which accompany this book. Thanks also go to those instructors in the Russian Section who lent their voices.

Thanks are also owed to all the Language and Culture Instructors in the Russian Section who gave so freely of their time to proofread, correct and suggest improvements to this book.

Our work on the FAST course has always enjoyed the support of our administration. We owe a special debt of gratitude to Dr. James Snow, Chair of NEE, Dr. David Argoff and Gary Crawford, Associate Deans of the School of Language Studies at FSI.

Finally, and most importantly, we are grateful to our students, who have so patiently helped us test these materials and who have so generously shared their comments. We have benefited greatly by their experiences, and we hope that our future students will do so as well.

Maureen Riley

Language Training Supervisor

Russian Language Section

September, 1995



This course was formatted by Eric Streit (eric@yojik.eu) using the docbook format from the pdf scanned documents found on:

http://fsi-language-courses.org/Content.php.

The Russian part was checked by Gulnara Streit (my wife). You can find the pdf, epub versions on http://www.yojik.eu/ . (whole book or separate lessons)

Version: 25 April 2011

Introduction

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РУССКИЙ ОТДЕЛ!

WELCOME TO THE RUSSIAN F.A.S.T. COURSE!

Welcome to the Russian F.A.S.T. Course! We're glad you're going to be with us for the next 8 weeks, and we'd like to do everything we can to make this time both enjoyable and profitable for you. You may be wondering just what we have in store for you, and what you may expect to accomplish in the time you have. So, without further ado...

F.A.S.T. COURSE OBJECTIVES

The F.A.S.T (Familiarization And Short Term) course is designed to prepare students for life in Russia (and the Newly Independent States of the Former Soviet Union) by giving them the necessary basic skills in the language. We want you to leave here with the ability to face, without hesitation, any number of situations you will encounter in day-to-day life in those cities where you will live, work and visit. Some of the skills we will help you to acquire include the following:

- 1. The ability to ask simple questions pertaining to your daily practical needs. You will need to know HOW to get something done, HOW to elicit necessary information.
- 2. The ability to understand key words in the answers to your questions. You will learn to use those key words in your own speech.
- 3. The ability to work with numbers (as used in prices, phone numbers, addresses, etc.), especially the larger numbers which are in use today: 1,000 and above. Most importantly, you will learn to recognize and understand these numbers when you encounter them, either in written or in spoken form. You will also be able to produce simple number combinations of your own (your address, your telephone number, etc.)
- 4. The ability to read and understand street signs, signs in the metro and other forms of transportation, in stores, hotels, etc. You will be able to read and decipher such things as concert/theater programs, menus, instructions for guests in hotels, rules for using public transport, hours of operation of various establishments, etc.
- 5. You will become familiar with the telephone and be able to handle many types of different calls.
- 6. The ability to introduce yourself, and others when necessary; to appropriately greet people and to distinguish between different levels of formality and informality in the language. You will be able to speak about yourself, your family, your interests and work and be able to ask your friends and colleagues the same.
- 7. Finally, you will become familiar with Russia (and other NIS countries, whenever possible), its geography, history, politics, art and literature.

The F.A.S.T. course, and this textbook, have been designed to familiarize you with the Russian language and Russian culture in their broadest contexts. You should not expect to receive a formal presentation of the grammar and structure of the language. You WILL learn some grammar, but only that which it is necessary for you to know in order to perform a given task. There are simple grammar notes contained in each lesson, but if you are a student who wishes to learn more about the theoretical aspect of Russian grammar, you may find the purchase of Brian Kemple's Essential Russian Grammar helpful.

The course will emphasize more the development of good, oral skills and aural comprehension and less so the development of an ability to read and write in Russian. However, skills such as being able to read signs and to write down names, addresses and/or phone numbers will be essential for you to acquire. With the help of the book and your instructors, you will accomplish that.

All that remains to be said is that, while we are here to teach you the basics of Russian, you must realize that only you can learn them. No single textbook or instructor will be sufficient without a certain effort on your part. You will rarely be asked to do homework assignments, but you should plan on doing work outside the classroom. We have audio tapes to accompany each lesson, and the Multi-Media Center has some computer-assisted Russian language materials. All this together can combine to make your F.A.S.T. Course experience the best one possible.

УДА́ЧИ ВА́М!

GOOD LUCK!

Fast tapes

Table 1. TAPE 1-2 Contains Lessons 1 - 4

Side A:	Lesson 1: Alphabet
	(pg. 37) Russian Phonetics
	(pg. 40) Spelling and Pronunciation
Side B:	Lesson 2
	Lesson 3 Table of Intonation Constructions
	Lesson 4

Table 2. TAPE 3-4 Contains Lessons 5-7

Side A:	Lesson 5
	Lesson 6
Side B:	Lesson 7

Table 3. TAPE 5-6 Contains Lessons 8-10

Side A:	Lesson 8	
	Lesson 9	
Side B:	Lesson 10 (to pg. 27)	

Table 4. TAPE 7 - 8 Contains Lessons 10-11

Side A:	Lesson 10 (continued from pg. 28)	
	Lesson 11	

Lesson 1

Ру́сский алфави́т

Table 1.1. Ру́сский алфави́т

A a	
Бб	
Вв	
Γг	
Дд	
Ее	
Ëë	
жж	
3 з	
Ии	
Ий	
Кк	
Лл	
Мм	
Нн	
Оо	
Πп	

P	p
С	С
T	T
\mathbf{y}	y
Φ	ф
X	X
Ц	Ц
Ч	Ч
Ш	Ш
Щ	Ш
7	Ь
I	οI
]	Ь
Э	Э
Ю	ю
Я	Я

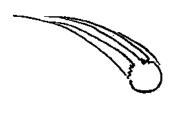
The Russian alphabet

The Russian alphabet "Cyrillic" is named in honor of St. Cyril, a Greek missionary who brought the written word to the Slavs in the 9th century. This alphabet, as it exists today, consists of 33 letters/symbols: 10 vowel symbols, 20 consonants, 1 semi-vowel and 2 symbols with no sound value.

The following is a presentation of the Cyrillic alphabet "**Кири́ллица**". It consists of letters/symbols which:

1. resemble Latin letters and represent approximately the same sounds.







МА́МА ма́ма

KOMÉTA коме́та

КОТ кот

Practice reading the following words:

Ат́ом	Кака́о	Мо́кко
Те́ма	Те́ма Том	

2. resemble Latin letters, but represent different sounds:

Pn	represents a trilled or "flapped" r. (Compare it to the double t sound in "letter" or the double d sound in "ladder".)	
Уу	is a vowel which represents the long vowel sound oo.	
Сс	represents the sound s.	
Вв	represents the sound v.	







KÁCCA METPÓ

TPÁKTOP





MOCKBÁ

метр	курс	ма́сса	кво́та
мото́р	текст	торт	ма́ска
квас	а́рка	ао́рта	ка́рта
акт	ав́тор	ко́смос	теа́тр
арома́т	сорт	самова́р	автома́т

Нн	represents the sound n.
----	-------------------------



HÓTA



TAHK

Practice reading the following words:

сена́тор	нерв	нос
ветера́н	океа́н	мане́ра
моме́нт	но́рма	но́мер
рестора́н	ва́нна	HÁTO

3. look different from Latin letters altogether.

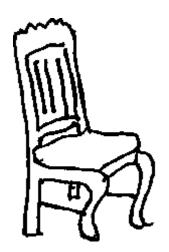
Ии	is a vowel which represents the long vowel sound ee.
----	--

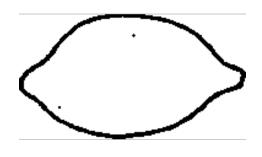




рис	риск	мини́стр	систе́ма
три	рим	ми́нимум	кварти́ра
ви́ски	арти́ст	арти́стка	инструме́нт
вино́	кино́	мину́та	университе́т
Ни́на	минск	интере́с	матема́тика

Лл	represents the sound I.
----	-------------------------





СТУЛ ЛИМО́Н

кли́мат	литр	луна́	Мали́
миллио́н	ли́рика	мета́лл	план
рекла́ма	ле́ксика	литерату́ра	лист

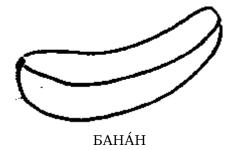
минера́л	туале́т	моле́кула	молоко́
_	_	_	

Ππ	represents the sound d.
	represents the sound d.



мо́да	дива́н	дра́ма	кандида́т
дире́ктор	диск	ло́ндон	докуме́нт
стадио́н	да́та	Кана́да	демокра́т
дикта́нт	ме́тод	драко́н	код

Б	represents the sound b.
---	-------------------------

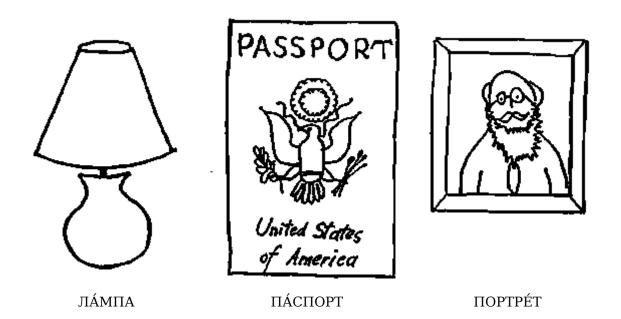


БИЛÉТ

банк	Бо́стон	бокс	буке́т
бланк	бар	бас	бале́т

блин	брат	Бори́с	баро́н

Πп represents the sound p.



Practice reading the following words:

Ы

пре́сса	план	патрио́т	парла́мент
темп	стоп	проте́ст	пиани́ст
прое́кт	стоп	депута́т	тра́нспорт
о́пера	паке́т	плака́т	пра́ктика
парк	и́мпорт	дипло́м	дипломат
спорт	пара́д	пу́блика	поли́тика

represents a vowel sound which does not exist in English. This letter will never begin a word and is often used to form the plural of nouns.



РЫ́БА

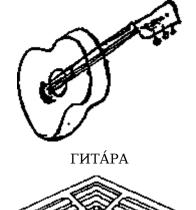
ТЫ	мы́ло	ка́ссы
ВЫ	ку́рсы	пла́ны
МЫ	тури́сты	ла́мпы
ат́омы	а́томы ры́ба	

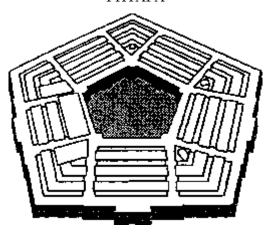
СЫН	студе́нты	плака́ты

 Γ Γ represents the sound g.









КОНГРЕСС

ΠΕΗΤΑΓΌΗ

Во́лга	грамм	о́рган
винегре́т	грани́т	магни́т
га́мма	гол	аргуме́нт
агроно́м	агре́ссор	генера́л
гру́ппа	сигна́л	прогре́сс

грот	грамма́тика	килогра́мм

3 3 represents the sound z.







ГАЗÉТА

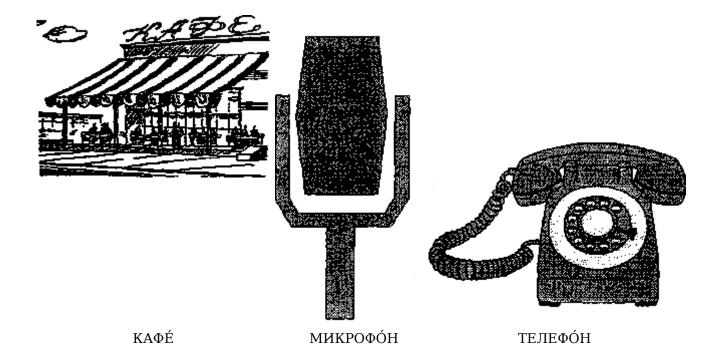
PÓ3A

ЗЕ́БРА

Practice reading the following words:

магази́н	ба́за	зени́т	зо́на
президе́нт	ва́за	зоо́лог	ви́за
патриоти́зм	визи́т	му́за	му́зыка

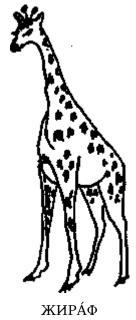
Φ ф represents the sound f.



миф	буфе́т	фонд	фру́кты
фина́л	ко́фе	фо́сфор	фонта́н

фи́рма	фронт	фен	фина́нсы
африка	фо́то	флаг	профе́ссор
фе́рма	фи́зика	факт	фено́мен
фо́рма	фра́за	фигу́ра	футбо́л

Ж ж represents the zh sound, similar to the V in measure.	
---	--

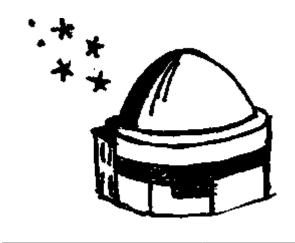




ЖУРНА́Л

жена́	жарго́н
желе́	же́ст
пирожо́к	жаке́т
журнали́ст	жа́нр

Ии	is a semi-vowel which represents the sound of "y" as in York.





ПЛАНЕТА́РИИ МУЗЕ́Й

Practice reading the following words:

йог	мавзоле́й
йод	геро́й
йо́та	перестро́йка
трамва́й	бойко́т

X x represents the sound of the j in the English pronunciation of junta. The best way to make this sound is to get your tongue in the position for the κ sound, and then simply exhale.

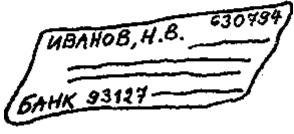


ХОККЕЙ

хро́ника	хи́мик	хулига́н
ха́ки	храм	xáoc
хара́ктер	Са́харов	ху́нта

те́хник	хамелео́н	меха́ник

Чч represents the sound of "ch", as in cheese.





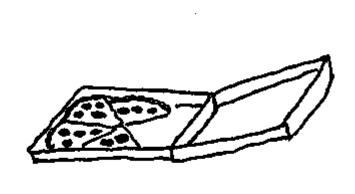
ЧЕК ЧЕМПИО́Н

Practice reading the following words:

чай	со́чи	Чайко́вский
матч	чика́го	Ростропо́вич
да́ча	Че́хов	Ива́нович

Ц ц represents the sound of the "ts" combination as in the word bets.





ЦИРК ПИЦЦА

медици́на	цем	ент	цита́та

Солжени́цын	конце́рт	проце́сс
дисципли́на	при́нцип	цензу́ра
специали́ст	центр	цент
цили́ндр	цинк	цикл

Шш represents the "six" sound similar to that of the "s" in sugar.
--



ШОКОЛÁ́Д

Practice reading the following words:

штат	шрифт	маши́на
шарф	шеф	штамп
ка́ша	шу́ба	марш
шимпанзе́	фи́ниш	шко́ла

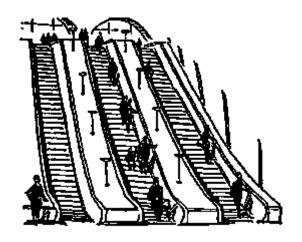
III	looks like the letter above, except for its little tail. It represents a sound similar to the com-	
Щщ	bination shch, as in fresh cheese or the sti combination in the word question.	

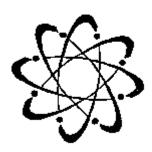
щелку́нчик	щека́
борщ	щено́к

щи	щит
· ·	· ·

Ээ

is a vowel which represents the sound of "e" as in bet. This letter often begins words in Russian and is only rarely found within a word.





ЭСКАЛА́ТОР

ЭЛЕКТРО́Н

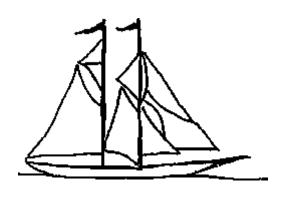
Practice reading the following words:

э́ра	экспре́сс	экспериме́нт
поэ́т	Аэрофло́т	эт́ика
эли́та	экза́мен	энтузиа́зм
эгои́ст	эх́о	эле́ктрик
эква́тор	э́кспорт	экономи́ст

я R	is a vowel which has two pronunciations in Russian.

a. A at the beginning of a word or as the second vowel in a vowel cluster is pronounced ya.

At the beginning of a word:

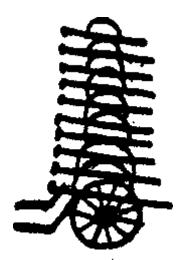


Я́ХТА

Practice reading the following words:

як	яд	ярд
я́ма	Я́лта	ян́ки
яќов	я́рус	я́рмарка

In a vowel cluster:



БАТАРЕ́Я

мари́я	опера́ция	лаборато́рия
па́ртия	коме́дия	колле́кция
ли́ния	тео́рия	террито́рия
а́рмия	рели́гия	пози́ция
ко́пия	экску́рсия	экспеди́ция
катего́рия	коми́ссия	поли́ция

	профе́ссия	галере́я	ми́ссия	
П		1		

b. After a consonant this letter indicates that the consonant is palatalized, i.e. It is pronounced with the middle portion of the tongue raised towards the roof of the mouth. A then represents the vowel a.



ВÁНЯ

Practice reading the following words:

ня́ня	Та́ня	Бо́ря	ля́ля
Ко́ля	ба́ня	дя́дя	Га́ля

Юю	is a vowel which has two pronunciations in Russian.
----	---

a. IO at the beginning of a word or as the second vowel in a vowel cluster is pronounced yoo.

At the beginning of a word:

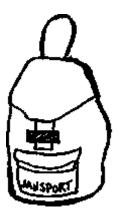
ЮГ	ю́рта	ю́рий
ю́мор	юри́ст	ювели́р
юн́оша	юбиле́й	юсти́ция

In a vowel cluster:

каю́та		
--------	--	--

сою́з

b. After a consonant this letter indicates that the consonant is palatalized, i.e. It is pronounced with the middle portion of the tongue raised towards the roof of the mouth. IO then represents the vowel y.



РЮКЗÁК

Practice reading the following words:

нюа́нс	бюдже́т	пюре́
бюро́	бюрокра́т	дю́на
меню́	утю́г	люкс
бюст	сюже́т	костю́м

	a vowel, like $\mathfrak A$ and $\mathfrak H$ also has two pronunciations. In printed texts other than textbooks the
Ее	two dots are not indicated. You must be told when to pronounce ë (which is always stressed)
	and when to pronounce e.

a. E at the beginning of a word or as the second vowel in a vowel cluster is pronounced yo.

At the beginning of a word:



ЁЛКА

ëж

in a vowel cluster:

моё

твоё

еë

b. After a consonant it indicates that the consonant is palatalized, i.e. It is pronounced with the middle portion of the tongue raised towards the roof of the mouth. \ddot{E} then represents the vowel o.



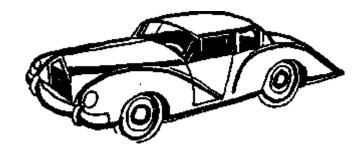
ШОФЁР

тётя	манёвр
берёза	зелёный
сестры	лёд
свёкла	мёд
сёмга	счёт

Ь

The symbol \mathbf{b} has no sound value. It indicates that the preceding consonant is palatalized. It is most often found at the end of Russian words and signals that these words are pronounced with the final consonant palatalized ("softened"). For this reason it is referred to as the "soft sign".





медáль

АВТОМОБИ́ЛЬ

Practice reading the following words:

мать	дека́брь	апре́ль	соль
КОНЬ	князь	портфе́ль	ночь
оте́ль	календа́рь	дробь	царь
ноль	секрета́рь	моде́ль	фильм
сеть	пять	бульва́р	кремль

	The symbol ъ also has no sound value. It is found within words and is used to separate the
Ъ	prefix from the root of the word when the prefix ends in a consonant and the root of the
	word begins with one of the following vowels: A, HO, E, E.

Practice reading the following words:

объе́зд	подъём	подъе́зд
объе́кт	съезд	въезд
субъе́кт	объём	

Упражне́ние №1.

Read through the following list of places you might want to visit.

ка́сса	кино́
теа́тр	стадио́н
шко́ла	цирк
Москва́	магази́н
рестора́н	Кремль
парк	мавзоле́й
университе́т	фе́рма
зоопа́рк	банк
музе́й	галере́я
планета́рий	буфе́т
бар	храм
вы́ставка	Я́лта
Россия	консервато́рия

Упражне́ние №2.

Draw a line between the words which are logically related to each other.

футбо́л	Толсто́й
меню́	стадио́н
зоопа́рк	фильм
кино́	рестора́н
"Ан́на Каре́нина"	медици́на
литр	бензи́н
кафе́	жира́ф
газе́та	университе́т
орке́стр	фе́рма
ка́сса	конце́рт
гастроно́м	стюарде́сса
Аэрофло́т	биле́т
до́ктор	ко́фе
студе́нт	пра́вда
тра́ктор	магази́н

Упражне́ние №3.

Unscramble the following words. Use the answers below for help.

юмне	
нмдиоа	
acack	
еофк	
толфэаро	
тбуеф	
иреениусвтт	
атовск	
ягаелре	
рсотппа	
ральбву	

Answers:

ка́сса, Москва́, па́спорт, ко́фе, университе́т, галере́я, меню́, буфе́т, Дина́мо, Аэрофло́т, бульва́р.

Упражне́ние №4.

Make as many Russian words as you can using each letter only once. Start each word with one of the capitalized letters.

 \mathbf{K} ефютро $\mathbf{\Phi}$ обфо \mathbf{F} о \mathbf{C} зло $\mathbf{\Phi}$ оуют

- 1. Ф---
- 2. K---
- 3. Ф---
- 4. Б---
- 5. C---

Упражне́ние №5.

This is a listening comprehension exercise. Number the words according to the sequence in which your teacher will read them aloud.

музе́й	 гастроно́м	
а́рмия	 газе́та	
гита́ра	 кафе́	
журна́л	 дя́дя	
штат	 сою́з	

Russian phonetics

In order to speak Russian well, you must become fully acquainted with the phonetics of the language. The task is both a simple and a difficult one as you have already seen, now that you know the alphabet well. In this lesson we will work on the basics of Russian pronunciation; specifically on the distinctions between "soft" {palatalized} consonants and "hard" ones {non-palatalized}; how these differences are indicated in the orthography (writing system) and how they are manifested in the actual pronunciation of words.

"Hard" and "soft" consonants. When we say that Russian has 20 consonants, we are referring only to the 20 consonant symbols in the alphabet. In reality, Russian has nearly twice that number of consonant sounds due to something called "palatalization", or "softening". All this means is that certain consonants can be slightly modified by arching your tongue and moving it forward, towards the hard palate area (that ridge on the roof of your mouth where your upper teeth fit in) while making the consonant sound. The effect is to make the sound "softer" and, in terms of pitch, slightly higher. The best mechanism for a good, palatalized consonant sound is to SMILE while pronouncing. Try it ~ it really works! Now you know how to make the sound. But how will you know when! Consonants which can be palatalized (all of them EXCEPT **X**, **III** and **II**) will be pronounced palatalized when you see them followed by:

- the "soft sign" **b** (usually at the end of a word)

OR:

-one of these vowel symbols: **A**, **e**, **e**, **w**, **u** (called "indicator" vowels)

The function of these vowel symbols is to indicate that the preceding consonant is pronounced in its "soft" variant. The consonant is then followed by the vowel sound: **a**, **9**, **0**, **y** or **b**.

When any of the consonants listed above has no "soft sign" following it, or is followed by one of these vowel symbols: **a**, **9**, **o**, **y**, **bI**, that consonant will be pronounced in its "hard" variant (no smiling allowed!).

KEEP IN MIND: **Y** and **III** are always SOFT, no matter which vowel symbol follows them. **XK**, **III** and **II** are always HARD, even if they are followed by a "soft sign" or one of the "indicator" vowel symbols.

Practice in Russian phonetics

Listen carefully as your instructor reads the following pairs aloud. Try to detect the (subtle) difference between the "hard" consonant sound (the first in the pair) and the "soft" consonant sound. Notice also the differences in the orthography.

6а - бя	бэ - бе	бо - бё	бу - бю	бы - би
па - пя	пэ - пе	по - пё	пу - пю	пы - пи
ва - вя	вэ - ве	во — вё	ву - вю	вы - ви
фа - фя	фэ - фе	фо - фё	фу - фю	фы — фи
да - дя	дэ - де	до - дё	ду - дю	ды - ди
та - тя	тэ - те	то - те	ту - тю	ты - ти
за - зя	39 - 3e	30 - 3ë	зу - зю	зы - зи
са - ся	сэ - се	co - cë	су - сю	сы - си
ла - ля	лэ - ле	ло - лё	лу - лю	лы - ли
ма - мя	мэ - ме	мо - мё	му - мю	мы - ми
на - ня	нэ - не	но - не	ну - ню	ны - ни

Listen carefully as your instructor reads the following words aloud. Pay close attention to the differences between the "soft" consonants (look for the vowels π , e, \ddot{e} , \ddot{e} and \ddot{u} or the "soft sign" $_{\ \, b}$) and the "hard" ones.

ма́сса - мя́со	па́па - пять	на́ша - ня́ня
мы́ло - Ми́ла	был - бил ма́ма - мя́та	
ви́ски - вы́ставка	сын - си́ний	да́та - дя́дя
пыль - пил	лук - люк	Во́лга - Ол́ьга
рысь - рис	пар - царь	стол - сто́лько
брат - брать	нос - нёс	Дон - день
кафе́ - Фе́дя	мэр - ме́ра	ты - тигр

Spelling and pronunciation

In an ideal world, words will be pronounced just as they are written. However, since we do not live in an ideal world, we see that the pronunciation of certain words does not always correspond to their written representation. This is true not only in Russian, but in numerous other languages as well, including English. For example: the o in women is pronounced as i; the initial w is not pronounced in write, and the t in action is pronounced as sh.

Russian has a specific set of rules which govern those instances where spelling and pronunciation differ, and if you can master these rules, you will be well on your way to acquiring good pronunciation skills in Russian.

REMEMBER:

- 1. Vowels carry stress and in Russian the stress can fall on any syllable in a word.
- 2. Russian words have only one stress.
- 3. Stress is not part of Russian orthography. However, many teaching materials mark stress as an aid in learning.
- 4. The way a vowel is pronounced depends on whether it is stressed or not. This is a very important rule and we'll discuss it in a little more detail in the next section.

Rule 1: the vowels o and a

1. In Russian, the vowels o and a are pronounced as o and a only when they are stressed. Look at the following words and note the syllable which is stressed. Listen as your instructor reads these words aloud and repeat after him/her. You'll also find this exercise on the tape for this lesson.

торт	вино́	лимо́н	патрио́т	бюро́
сорт	но́рма	жарго́н	Во́лга	кино́
зо́на	метро́	кио́ск	ко́фе	но́мер

2. In Russian, the vowels o and a are pronounced as o and a only when they are stressed. Look at the following words and note the syllable which is stressed. Listen as your instructor reads these words aloud and repeat after him/her. You'll also find this exercise on the tape for this lesson. Now listen and repeat:

Москва́	конце́рт	кана́л	ава́нс
поэ́т	коме́та	Кана́да	абсу́рд
рома́н	газе́та	Пентаго́н	ао́рта
хокке́й	бале́т	диплома́т	орке́стр
проте́ст	туале́т	аэропо́рт	океа́н
Толсто́й	бана́н	агроно́м	оме́га

3. In all other unstressed syllables both vowels o and a are pronounced like the short, indistinct "a" in tuna. Look at the following words and note the syllable which is stressed. Now listen and repeat:

па́спорт	ма́ска
тра́ктор	га́мма

а́том	да́ча	
до́ктор	самова́р	
фо́то	стадио́н	
э́кспорт	Дина́мо	
Ло́ндон	молоко́	
хро́ника	кáша	
кли́мат	маши́на	

Rule 2: The vowels e and я

In Russian the vowels e and π are given full pronunciation only when they are stressed. Listen as your instructor reads the following words then repeat after him/her. You'll also find this exercise on the tape for this lesson.

коме́та	дире́ктор	буфе́т	пять	ях́та
те́ма	биле́т	портфе́ль	яблоко	семья́
текст	Че́хов	фе́рма	ребя́та	Ял́та

2. When unstressed these vowels are pronounced as a short i. Listen as your instructor reads the following words then repeat after him/her. You'll also find this exercise on the tape for this lesson.

телефо́н	теа́тр	дека́брь	берёза	язы́к
рестора́н	винегре́т	планета́рий	Япо́нец	янва́рь
но́мер	календа́рь	галере́я	Япо́нка	яйцо́

Reading exercises

Read the following words:

• A

Кенту́кки	Гава́йи	Джо́рджия
Нева́да	Луизиа́на	Делавэ́р
Миннесо́та	Арканза́с	Иллино́йс
Вирджи́ния	Миссу́ри	Вайо́минг
Пенсильва́ния	Мэ́риленд	Алаба́ма
Калифо́рния	Небра́ска	Теннесси́
Нью-Ге́мпшир	Монта́на	Виско́нсин
Нью-Ме́ксико	Нью-Йо́рк	Колора́до
Миссисси́пи	Индиа́на	Флори́да
Конне́ктикут	Аризо́на	Мичига́н
Вашингто́н	Род-Айленд	Аля́ска
Се́верная Кароли́на	Массачу́сетс	Юж́ная Дако́та
Юж́ная Кароли́на	Texác	Се́верная Дако́та
За́падная Вирджи́ния	Оклахо́ма	Ога́йо
Вермо́нт	Айда́хо	Мэн
Нью-Дже́рси	Ют́а	Канза́с
Орего́н	Ай́ова	

• Б

Юко́н	Саскачева́н	Брита́нская Колу́мбия
Альбе́рта	Нью-Бра́нсуик	Но́вая Шотла́ндия
Квебе́к	Манито́ба	Ос́тров Принс-Эдуа́рд
Онта́рио	Ньюфа́ундленд	Се́веро-За́падные террито́рии

Упражне́ние №7.

Read through the list and circle the thirteen original states of the U.S.

Кенту́кки	Гава́йи	Джо́рджия
Нева́да	Луизиа́на	Делавэ́р
Миннесо́та	Арканза́с	Иллино́йс
Вирджи́ния	Миссу́ри	Вайо́минг
Пенсильва́ния	Мэ́риленд	Алаба́ма
Калифо́рния	Небра́ска	Теннесси́
Нью-Ге́мпшир	Монта́на	Виско́нсин
Нью-Ме́ксико	Нью-Йо́рк	Колора́до
Миссисси́пи	Индиа́на	Флори́да
Конне́ктикут	Аризо́на	Мичига́н
Вашингто́н	Род-Айленд	Аля́ска
Се́верная Кароли́на	Массачу́сетс	Юж́ная Дако́та
Юж́ная Кароли́на	Texác	Се́верная Дако́та
За́падная Вирджи́ния	Оклахо́ма	Ога́йо
Вермо́нт	Айда́хо	Мэн
Нью-Дже́рси	Ют́а	Канза́с
Орего́н	Ай́ова	

Упражне́ние №8.

Read through this list of American cities and alphabetize them in the spaces provided.

Лос-Ан́джелес	
Балтимо́р	
Сиэ́тл	
Атла́нта	
Ме́мфис	
Кли́вленд	
Чика́го	
Филаде́льфия	
Детро́йт	
Бу́ффало	
Пи́ттсбург	
Да́ллас	
Хью́стон	
Миннеа́полис	
Нью-Йо́рк	
Майа́ми	
Лас-Bérac	
Сан-Франци́ско	
Бостон	
Цинцинна́ти	

Упражне́ние №9.

Below are 2 columns of words. Your instructor will read aloud one word at a time. Find that word and give its number.

1	арти́ст	6	идеали́ст
2	адмира́л	7	ана́лиз
3	конце́рт	8	сона́та
4	систе́ма	9	конститу́ция
5	контра́кт	10	конта́кт

• Б

On the numbered lines below, write down, in the order they are read, the words your instructor will dictate from the list above.

1	 _ 6	
2	 7	
3	 8	
4	 9	
5	10	

Упражне́ние №10.

• A

Below are 2 columns of words. Your instructor will read aloud one word at a time. Find that word and give its number.

1	а́лгебра	6	акце́нт
2	гондо́ла	7	генера́л
3	ве́то	8	депо́
4	аргуме́нт	9	аге́нт
5	э́ра	10	а́рка

• Б

On the numbered lines below, write down, in the order they are read, the words your instructor will dictate from the list above.

1	 6	
2	. 7	
3	 . 8	
4	 9	
5	10	

Упражне́ние №11.

• A

Below are 2 columns of words. Your instructor will read aloud one word at a time. Find that word and give its number.

1	поли́ция	6	пози́ция
2	инста́нция	7	диста́нция
3	юсти́ция	8	констру́кция
4	фа́за	9	фра́за
5	балла́ст	10	акт

• Б

On the number	red lines below,	write down,	in the order t	they are read,	the words your	instructor v	will
dictate from th	ne list above.						

1	 . 6	
2	7	
3	 . 8	
4	 9	
5	 10	

Упражне́ние №12.

• A

Below are 2 columns of words.	Your instructor will rea	d aloud one word at	a time. Find that word
and give its number.			

1	сена́тор	6	кента́вр
2	ли́дер	7	ла́йнер
3	кана́л	8	капита́л
4	цеме́нт	9	семина́р
5	инциде́нт	10	инструме́нт

• Б

On the numbered lines below, write down, in the order they are read, the words your instructor will dictate from the list above.

1	 6	
2	7	
3	 8	
4	 9	
5	 10	

Упражне́ние №13.

Match the "isms" in the first column to the "ists" in the second column.

• A

коммуни́зм	капитали́ст
капитали́зм	материали́ст
оптими́зм	пессими́ст
антагони́зм	антагони́ст
пессими́зм	ате́ист
материали́зм	коммуни́ст
ате́изм	тури́ст
тури́зм	социали́ст
социали́зм	оптими́ст

• Б

индивидуали́зм	террори́ст
идеали́зм	маркси́ст
террори́зм	футури́ст
маркси́зм	индивидуали́ст
раси́зм	раси́ст
куби́зм	импрессиони́ст
футури́зм	куби́ст
эгойзм	идеали́ст
импрессиони́зм	эгои́ст

Упражне́ние №14.

Read through the following list of people. In the space provided below sort them according to their country.

Вашингто́н	Шекспи́р	Толсто́й	Пу́шкин
Ли́нкольн	Твен	Да́рвин	Пасте́р
Нью́тон	Бальза́к	Че́рчилль	Кюри́
Менделе́ев	Э́дисон	Достое́вский	Гюго́

- 1. Аме́рика
- 2. **Ан**глия
- 3. Россия
- 4. Фра́нция

Упражне́ние №15.

Read through the following list of people. In the space provided below sort them according to their professions.

Чайко́вский	Тициа́н	Эйнште́йн	Фо́лкнер
Бетхо́вен	Рафаэ́ль	Ге́ршвин	Марко́ни
Че́хов	Ба́йрон	Галлиле́й	Шопе́н
Копе́рник	Сартр	Ван-Го́г	Ру́бенс

- 1. худо́жники
- 2. писа́тели
- 3. учёные
- 4. компози́торы

Упражне́ние №16.

Alphabetize the professions and occupations given below.

арти́ст	
до́ктор	
инжене́р	
дире́ктор	
балери́на	
журнали́ст	
лингви́ст	
корреспондент	
меха́ник	
кло́ун	
агроно́м	
касси́р	
архите́ктор	
шофёр	
фото́граф	
профе́ссор	
адвока́т	
студе́нт	
атле́т	
музыка́нт	
дипломат	
M	

Упражне́ние №17.

Read through the following list. In the space provided below sort the words according to the categories indicated.

посо́л	хокке́ист	студе́нт
терапе́вт	диплома́т	музыка́нт
атташе́	балери́на	кардио́лог
актёр	ко́нсул	атле́т
футболи́ст	актри́са	дека́н
спортсме́н	ре́ктор	профессор
педиа́тр	мини́стр	до́ктор
президе́нт	депута́т	вице-президе́нт

- 1. Кремль
- 2. стадио́н
- 3. театр
- 4. университе́т
- 5. боль́ница
- 6. посо́льство

Упражне́ние №18.

Read through the following list. In the space provided below sort the words according to the categories indicated.

рестора́н	вокза́л	институ́т
амбулато́рия	буфе́т	университе́т
бульва́р	порт	лаборато́рия
парк	кафе́	поликли́ника
ку́рсы	сквер	го́спиталь
ста́нция	кафете́рий	шко́ла
проспе́кт	теа́тр	аэропо́рт
кинотеа́тр	музе́й	филармо́ния

- 1. eating out
- 2. entertainment
- 3. medicine
- 4. transportation
- 5. education
- 6. places in the city

Learning Russian script

So far, you have been dealing with Russian in its printed form. However, once in Russia you will frequently encounter letters, documents and materials which are in script or written out in longhand. You will also quickly discover that Russians, unlike Americans, will rarely print when writing by hand. Practice writing Russian script.

A a	A a	
Бб	T5 (
Вв	B 6	
Γг	$\mathcal{T}_{\mathbf{r}}$	
Дд	\mathscr{D} g	
Ее	E e	
Ëë	Ë ë	
жж	M on	
33	3 z	
Ии	U u	
Йй	U u Ü ŭ	
Кк	K n	

Лл	As	
Мм	M m	
Нн	\mathcal{H} n	
Оо	O o	
Пп	\mathcal{H}_n	
Рр	P p	
Сс	C c	
Тт	TT m	
Уу	y y	
Фф	<i>ૐ</i> ø	
Хх	96 x	
Цц	U, u,	
Чч	U r U u	
Шш	Ul u	

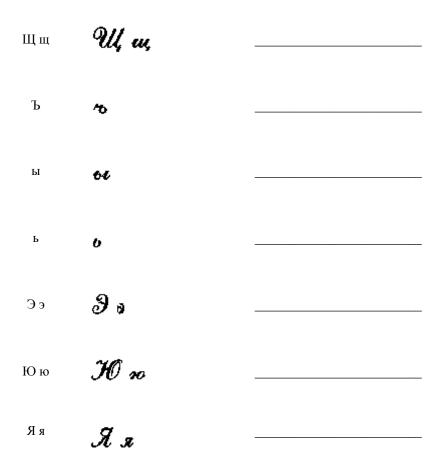


Table 1.2. The following table shows the Russian alphabet with approximate phonetic equivalents. Keep it handy as a reference.

Aa	a as in father	Pp	trilled, flapped r
Б6	b as in boat	Сс	s as in sew
Bb	v as in vote	Tt	t as in top
Гг	g as in goat	Уу	oo as in food
Дд	d as in dog	Фф	f as in foot
Сс	ye as in yet	Xx	j as in junta
Eë	yo as in yo-yo	Цц	ts as in lets
Жж	s as in measure	Чч	ch as in chair
33	z as in zoo	Шш	sh as in show
Ии	ee as in mee	Щщ	sti as in question
Ий	y as in boy	ъ	hard sign
Кк	k as in kite	ы	short i as in milk
Лл	1 as in loan	Ь	soft sign
Мм	m as in mop	Ээ	e as in let
Нн	n as in no	Юю	as you
Oo	o as in know	Яя	ya as in yard
Пп	p as in rope		

РОССИЯ

Москва

CTAPT

ДИАЛОГ

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

IOMOP

КУЛЬТУРА

ПОЛИТИКА



ЭКОНОМИКА



информация, инчентарии, факты



«Атлантис»

РОССИЯСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК ◆ ИНСТИТУТ США И КАНАДЫ



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ

SKOHOMIKO Mapm 1995 ME 10 (8547) KAGAETORIC 1918 FORM

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ

TEPSYPEHTE PORTER OF THE PROPERTY OF THE PROPE

Kocmoc



Хоккей





Мода





ТЕЛЕСЕРИАЛ

"Династия" в Москве

4 сентября на МТК начинается премьерный показ 220-серийного телевизионного фильма "Династия" производства компании "XX век Фокс".

AYKUNOH PYCCKOFO MCKYCCTBA XIX-XX BB.

в коллекции работы Шишкина, Саврасова, Поленова, Фалька, Татлина, Кустодиева и др.

23 МАЯ

Центральный Дом художника Крымский вал, 10 Телефон 230-00-91. Выставка открыта с 12 мая.

ГОЛЛИВУДСКАЯ МОЗАИКА

РОССИЯ В 2000-м

ПРОГНОЗ ГАРРИ КАСПАРОВА

дебют

PEKNAMA ПОДГОТОВЛЕНА РЕКЛАМНЫМ A Г E H T C T B O M "

"SKCTPECC CEPBIC"



телефон / факс (812) 110 - 4972, 110 - 4973.

Lesson 2

Lesson №2 GEOGRAPHY YPOK № 2

ГЕОГРАФИЯ

Добро́ пожа́ловать в Poccию! Welcome to Russia!

Poccús Russia covers more than 6.5 million square miles or, roughly speaking, an area more than TWICE the size of the United States. The Ural Mountains divide the country into a European (western) half and an Asian (eastern) half.

To the west, Russia shares borders with Belarus, Ukraine, Latvia and Estonia. Southern Russia extends to the Caucasus Mountains, which form the frontier with Georgia and Azerbaijan. In the east, that portion of Russia known as **Сибирь** Siberia stretches from the Arctic Ocean in the north to Kazakhstan, Mongolia and China in the south.

The southern portion of Russia is composed primarily of flat, treeless plains known as **степь** steppe. Siberia itself is comprised of a northern belt of permanently frozen, treeless plains **ту́ндра** and, more southerly, vast evergreen forests **тайга́**. The tundra region has one of the harshest climates known to mankind, with extremely long, cold winters and brief, often sweltering summers.

Санкт Петербу́рг St. Petersburg , founded by **Пётр Вели́кий** Peter the Great on the Gulf of Finland as a "window to the West", has been nicknamed the "brain" of Russia. This is mostly due to its "European" look, thanks to a regular, grid-like pattern of city planning. **Mockbá** Moscow, on the other hand, is often referred to as the "soul", thanks to its more chaotic growth over the years and a more "Russian" look.

The climate of Moscow is more continental than that of St. Petersburg, with summer temperatures averaging in the high 70s. Summers in both cities can be humid (though the level of humidity there can hardly compare with that of a typical DC summer!), with frequent thunderstorms that seem to come up without much warning. Winter can begin as early as October, with the first significant snowfalls in early November. Winter temperatures in Moscow, as in St. Petersburg, average in the mid-teens. Thanks to the effects of the Neva River and the Gulf of Finland, winters in St. Petersburg tend to feel more damp than those in Moscow. In general, the weather in these cities is similar to that in the northeastern U.S.

Россия и карта мира.

Упражне́ние №1.

Russia shares common borders with 14 different countries. They are listed here for you to read in Russian. After reading this list, see if you can find them on a map. Which of these are former republics of the Soviet Union?

Норве́гия	По́льша	Казахста́н
Финля́ндия	Белору́ссия	Кита́й
Эсто́ния	Украи́на	Монго́лия
Ла́твия	Гру́зия	Се́верная Коре́я
Литва́	Азербайджа́н	

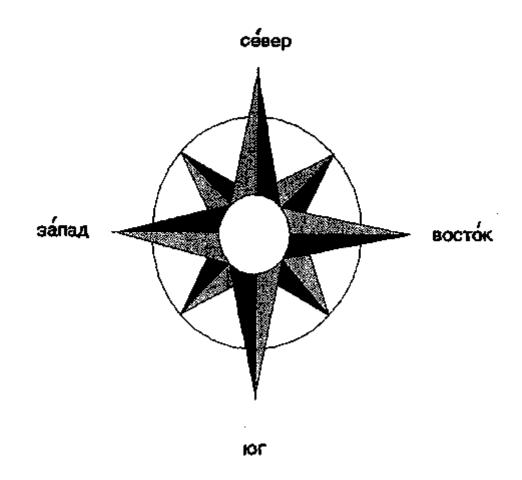
Russia also borders on several large bodies of water. They are listed below:

Балти́йское море	Се́верный Ледови́тый океа́н
Фи́нский зали́в	Ти́хий океа́н
Чёрное мо́ре	Японское море
Азо́вское мо́ре	Охо́тское мо́ре
Каспи́йское мо́ре	Бе́рингово мо́ре

Упражне́ние №2.

Using the compass points below, tell your instructor where the 14 nations and the bodies of water are located:

in the north	на се́вере
in the south	на юге
in the west	на за́паде
in the east	на восто́ке



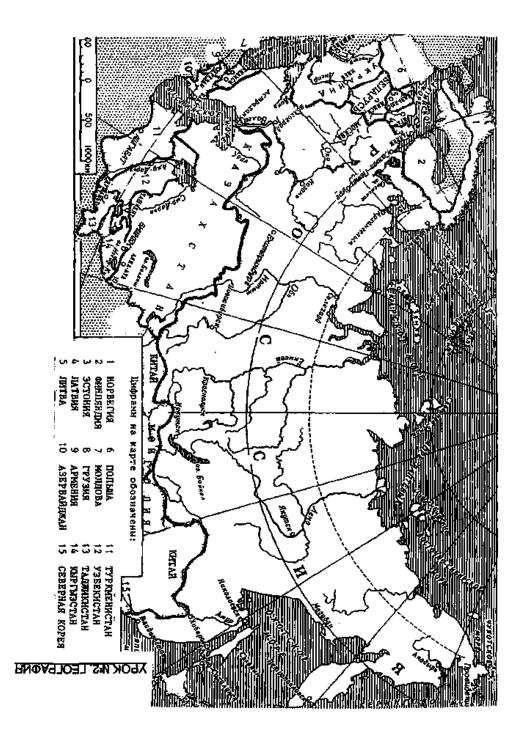
Russia is divided into a number of distinct areas, based on the geographic features of each region. Some of the most common of these are:

Центра́льный район	Central (region) Russia
Ура́л	Ural Mountains
Пово́лжье	Volga River Valley
Сиби́рь	Siberia
Да́льний Восто́к	Far East

The following cities are located in these geographic areas:

1	Москва́ в Центра́льном райо́не.	Moscow is in Central Russia.
2	Екатеринбу́рг на Ура́ле	Yekaterinburg is in the Urals.
3	Волгогра́д в Пово́лжье.	Volgograd is in the Volga River Valley.
4	Новосиби́рск в Сиби́ри.	Novosibirsk is in Siberia.
5	Владивосто́к на Да́льнем Восто́ке.	Vladivostok is in the Far East.

See if you can locate these cities on the map shown here.



After August 1991, the names of many Russian cities were changed:

Present	Former
Санкт-Петербу́рг	Ленингра́д
Ни́жний Но́вгород	Го́рький
Екатеринбу́рг	Свердло́вск
Тверь	Кали́нин
Се́ргиев Поса́д	Заго́рск

The same is true of numerous locations and landmarks in Moscow and other Russian cities:

Present	Former
Тверска́я	у́лица Го́рького
Нови́нский бульва́р	у́лица Чайко́вского
Театра́льная пло́щадь	пло́щадь Свердло́ва
Лубя́нская пло́щадь	пло́щадь Дзержи́нского
Мане́жная пло́щадь	пло́щадь 50-ле́тия Октября́

But "Red Square" is still Red Square!

Кра́сная пло́щадь has been called **Кра́сная** (red) since the second half of the 17th century. The square was constructed towards the end of the 15th century (around the time of Columbus' discovery of America) when Tsar Ivan the Great **Ива́н Вели́кий** was building the magnificent cathedrals of the Kremlin **Кремль**, that walled fortress which was the heart of the city's defenses. Every major city in Russia would have had a Kremlin, but the Moscow one is by far the most famous.

The square was first called **Topr** (Trading Place) and was the site for some very lively commerce. Later, in the 16th century, it became known as **Tpóuцкая** (Trinity Square) in honor of the Trinity Cathedral which stood at the southern end of the square. In 1571 the square was renamed **Пожа́р** (The Fire) after the great fire of that year. Finally, the square was named **Кра́сная** when it was cleared of all the trading stalls at the end of the 17th century. At that time the word **кра́сный** (red) meant **кра́си́вый** (beautiful), and had nothing to do with the red brick of the Kremlin wall which runs along one of its sides.



Упражне́ние №3.

	Listen to the sent you recognize	ences your instructor will read a	loud and write down in English any p	lace name
	1			
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
V	тражн е́ни			
J 1	іражпени	5 N=4.		
	Listen to the state (F)	ments your instructor will read al	loud and indicate whether they are true	(T) or fals
	1	4	7	
	2	5		
	3	6		
Уı	тражн е́ни	e №5.		
	Practice writing p		nstructor reads them aloud. He/she wil	l read eac
	1			
	2			
	2 3			
	3			
	3 4			
	3 4 5			
	3 4			

Упражне́ние №6.

Answer the following questions according to the model.

Instructor: Москва́ - столи́ца Росси́и?
Student: Да, Москва́ - столи́ца Росси́и.

- 1. Ос́ло столи́ца Норве́гии?
- 2. Хе́льсинки столи́ца Финля́ндии?
- 3. Париж столица Франции?
- 4. Бонн столи́ца Герма́нии?
- 5. Варша́ва столи́ца По́льши?
- 6. Оттава столица Канады?
- 7. Вашингтон столица Америки?
- 8. Лондон столица Англии?
- 9. Мадрид столица Испании?
- 10. Рим столица Италии?

Упражне́ние №7.

Answer the questions truthfully, according to the models:

 Instructor:
 Пари́ж - столи́ца Фра́нции?

 Student:
 Да, Пари́ж - столи́ца Фра́нции.

 Instructor:
 Анкара́ - столи́ца Ин́дии?

 Student:
 Нет, Но́вый Де́ли - столи́ца Ин́дии.

- 1. Токио столица Китая? (Пекин)
- 2. Манила столица Филиппин?
- 3. Мадрас столица Индии? (Новый Дели)
- 4. Анка́ра столи́ца Ира́на? (Тегера́н)
- 5. Лондон столица Англии?
- 6. Стокгольм столица Швеции?
- 7. Афины столица Греции?
- 8. Канберра столица Австрии? (Ве́на)
- 9. Каи́р столи́ца Еги́пта?
- 10. Аддис-Абеба столица Эфиопии?
- 11. Тель-Авив столица Израиля?
- 12. Рим столица Итапии?
- 13. Мадри́д столи́ца Португа́лии? (Лиссабо́н)
- 14. Гава́на столи́ца Ку́бы?

Упражнение №8: Какой?

Како́й? is the question word which asks: "Which?". Listen carefully as your instructor asks:

Какой город столица Англии?

Which city is the capital of England?

You'll answer:

Лондон.

Continue, using the cities and countries given in Exercise 7. See how many you might be able to add on your own.

Упражнение №9: Что? Что это?

Υτο ϶τ΄ο? asks "What is this? What is that?" When answering, you'll begin your answer with **∃τ΄o**... This is/That is...

Now your instructor will point to various cities on the map and will ask:

Что эт́о? What is this? (pointing to Moscow)

You'll answer by naming the city, using this model:

Это Москва́. That is Moscow.

Упражне́ние №10: где? Вот.

Где Эфио́пия?

Answer the following questions substituting the appropriate pronoun for the noun.

Instructor	Где Mocквá?	Где Ло́ндон?	Где Чёрное мо́ре?
Student	Вот она́.	Вот он.	Вот оно́.
	A.	В.	
	Где Ло́ндон?	Где Пра́га?	
	Где Пари́ж?	Где Тира́на?	
	Где Санкт-Петербу́рг?	Где Москва́?	
	Где Берли́н?	Где Софи́я?	
	Где Мадри́д?	Где Bapшáва	a?
	Где Рим?	Где Ве́на?	
	Где Вашингто́н?	Где Братисл	а́ва?
	Где го́род То́кио?	Где Ял́та?	
	Где го́род Ос́ло?	Где Гаа́га?	
	С.	D.	
	Где Росси́я?	Где Каспи́йс	ское мо́ре?
	Где Кана́да?	Где Чёрное	мо́ре?
	Где Япо́ния?	Где оз́еро Ба	айка́л?

Где Балти́йское мо́ре?

Упражнение №11.

Take a look at the following advertisements. Pick out all words which are familiar to you. Any guesses as to what the ads are all about? Ask your instructor if you need help.

БАЛКАН САМОЛЕТЫ, КОТОРЫМИ ХОЧЕТСЯ ЛЕТАТЬ!



ваше желание посетить лювую точку земного шара осуществится в 24 часа. Если вы доверитесь авикомпании БАЛКАН!

ΕΑΛΚΑΗ!

озвонити нам и Москву или в Санкт-Пегерург, и Вы сможете быстро заквають и полуить баз балит по уверенной цене, которую ирокая системя зыгот делает абсолютью оступной.

Ваше путелестина на борту наших 60HH*08 АЗРОБУСОВ будут сопровождать отличный реже и конфорт, бесплатива и разнообразра кузна и нашегии.

МОСКВА ул. Кумициий мост, д. 3, пм. 821-02-67. САНИТ-ПЕТЕРУРГ ул. Серцина, д. 36, тм. 315-50-30.

Амстердам AKKpaАбу-Дабы $A\phi$ ины Банжек Барселона Бейрут Бетрод Берлин Братислава Брюссель Бухарест Будапешт Kaup Касабланка Коломбо Копенгаген Ланаск Дубай Франкфурт Xapape Хельсинки Стамбул Лагос Ларнака Лиссабон Лондон Madpad Mare Мальта Милан Мюнхен Найроби Париж Прага Puu Стокгольм Варшава

ПРЕВОСХОДСТВО
В ОБСЛУЖИВАНИИ,
ОСНОВАННОЕ НА ТРАДИЦИИ
ПРЕДЛАГАЕТ ПРОГРАММУ ОСЕННЕ-ЗИМНЕГО СЕЗОНА.

POPILIE ALIXA

Андорра 8 дней/7 ночей — от \$580 + a/6
Болгерия 15 дней/14 ночей — от \$430 + a/6
Италия 8 дней/7 ночей — от \$375 + a/6
Словими 8 дней/7 ночей — от \$395, аси, а/6
Франции 7 дней/6 ночей — от \$695 + a/6

Рассия (Дамбай) 12 дней/) 1 ночей — от \$320 + в/б

CREUNAAL**ii**ie Typii

Пивной фестиваль в Голландии. Рождество и Новый год в Лондоне, Париже, Преге, Амстердаме, Риме. Туры во время школьных камикул.

Курсы английского изыка. Париок + Диснейленд. Руш—Пиза—Сан-Мариию. Париок + Версаль. Туры в Грецию. Отдых на Кубе. Туры по городам Золотого Колдан.

НОВАЯ ПРОГРАММА В ТУНИСЕ!

о-в Джерба 8 дней/7 ночей, отель *** — \$665 отель *** — \$730

Упражне́ние №12.

Your instructor wants you to show where various places are on the map. He/she will ask you:

Покажи́те...

- 1. Покажи́те Во́лгу.
- 2. Покажите Сибирь.
- 3. Покажите Тихий океан.
- 4. Покажите Финский залив.
- 5. Покажите Каспийское море.
- 6. Покажи́те Се́верный Ледови́тый океа́н.
- 7. Покажите Чёрное мо́ре.

Упражне́ние №13.

Read through this list of Russian cities and sort them according to the regions

in the table below. Use the map, or ask your instructor for help.

Ирку́тск, Владивосто́к, Хаба́ровск, Пермь, Сама́ра, Челя́бинск, Москва́, Но́вгород, Екатеринбу́рг, Петропа́вловск, Оренбу́рг, Тверь, Красноя́рск, Кострома́, Новосиби́рск, Влади́мир, Сара́тов, Яросла́вль.

Сиби́рь	
Да́льний Восто́к	
Пово́лжье	
Ура́л	
Центра́льный райо́н	

Климат России. Погода.

Россия больша́я страна́.	Russia is a large country.
Кли́мат Росси́и разнообра́зный:на Кра́йнем Се́вере - аркти́ческий.	The climate of Russia is varied:in the Far North - arctic.
На юґе, в Со́чи -субтропи́ческий.	In the south, in Sochi - subtropical.
В европе́йской ча́сти Росси́и и в Сиби́ри кли́мат уме́ренный, континента́льный.	In the European part of Russia and in Siberia the climate is moderate, continental.
На за́паде - мя́гкий, на восто́ке и се́веровосто́ке -о́чень холо́дный и суро́вый.	In the west it is mild and in the east and northeast - very cold and severe.
На Да́льнем Восто́ке кли́мат морско́й.	In the Far East the climate is maritime.

Упражне́ние №14.

Examine the weather forecasts below and:

- a. read the names of the cities and the legend (explanation of symbols).
- b. tell where it is sunny **со́лнечно**, overcast **облачно**, raining **дождь** or snowing **снег**.





Погода в Москве и Санкт-Петербурге

В Москве и Подмосковые завтра дальнейшее понижение температуры. Ночью местами до -20 градусов. Днем -8...-13.

В Санкт-Петербурге в среду сохранится морозная погода. Ночью в окрестностях до -20 градусов. Диам, хак и в стольце, -8...-13. В четверт ночью местами виде до 16 градусов мороза, но дием уже небоммоги скет. Температура воздуха -4...-9 градусов.

12 января 1994 года

Россия и Ближнее Зарубежье. Russia and the Newly Independent States of Eurasia

Россия	Москва́ - столи́ца России. В Росси́и живу́т ру́сские.	
Украи́на	Киев - столи́ца Украи́ны. В Украи́не живу́т украи́нцы.	
Ла́твия	Ри́га - столи́ца Ла́твии. В Ла́твии живу́т латыши́.	
Литва́	Ви́льнюс - столи́ца Литвы́. В Литве́ живу́т лито́вцы.	
Эсто́ния	Та́ллин - столи́ца Эсто́нии. В Эсто́нии живу́т эсто́нцы.	
Молда́вия	Кишинёв - столи́ца Молда́вии. В Молда́вии живу́т молдава́не.	
Белору́ссия	Минск - столи́ца Белору́ссии. В Белору́ссии живу́т белору́сы.	
Гру́зия	Тбилиси - столи́ца Гру́зии. В Гру́зии живу́т грузи́ны.	
Арме́ния	Ереван - столи́ца Арме́нии. В Арме́нии живу́т армя́не.	
Азербайджа́н	Бакý - столи́ца Азербайджа́на. В Азербайджа́не живу́т азербайджа́нцы.	
Узбекиста́н	иста́н Ташке́нт - столи́ца Узбекиста́на. В Узбекиста́не живу́т узбе́ки	
Казахста́н	ахста́н Алма́-Ата́ - столи́ца Казахста́на. В Казахста́не живу́т каза́хи.	
Туркме́ния	Ашхаба́д - столи́ца Туркме́нии. В Туркме́нии живу́т туркме́ны.	
Таджикиста́н	Душанбе́ - столи́ца Таджикиста́на. В Таджикиста́не живу́т таджи́ки.	
Кирги́зия	Бишке́к - столи́ца Кирги́зии. В Кирги́зии живу́т кирги́зы.	

Упражне́ние №15.

Fill in the blanks, orally.		
1	_	столи́ца Белору́ссии.
2		столи́ца Гру́зии.
3		столи́ца Кирги́зии.
4		столи́ца Туркме́нии.
5		столи́ца Литвы́.
6	_	столи́ца Украи́ны.
7	_	столи́ца Узбекиста́на.
Упражне́ние №	16.	
Fill in the blanks, orally.		
1. В Арме́нии живу́т		
2. В Азербайджа́не х	живу́т	
3. В Молда́вии живу́	Т	
4. В Эсто́нии живу́т		
5. В Таджикиста́не х	киву́т	
6. В Казахста́не жив	sýт	
7. В Ла́твии живу́т		
Упражне́ние №	17.	
Answer the following ques	stions according the mo	dels:
Instructor:	Таджи́ки живу́т	в Таджикиста́не?
Student:	Да, они́ живу́т в	Таджикиста́не.
Instructor:	Эсто́нцы живу́т	в Ла́твии?
Student:	Нет, они живу́т	в Эсто́нии.
1. Ру́сские живу́т	г в Росси́и?	
2. Грузи́ны живу́	т в Гру́зии?	
3. Каза́хи живу́т	в Казахста́не?	
4. Молдава́не жи	ву́т в Белору́ссии	?
5. Узбе́ки живу́т	в Ла́твии?	
6. Туркме́ны жив	ву́т в Кирги́зии?	
7. Азербайджа́нц	цы живу́т в Литве́?)

Of course, as you well know, the Newly Independent States are home to many nationalities. The above exercise, and the ones following, in no way suggest that these new countries have entirely homogeneous populations.

Упражнение №18.

Using the map, indicate the home countries of the given nationalities.

- 1. Покажите где живут украинцы.
- 2. Покажите где живут узбеки.
- 3. Покажите где живут армяне.
- 4. Покажите где живут русские.
- 5. Покажите где живут белорусы.
- 6. Покажите где живут литовцы.

Упражне́ние №19.

Using the map, indicate the capitals of the following countries:

- 1. Покажи́те столи́цу Казахста́на.
- 2. Покажите столицу Молдавии.
- 3. Покажите столицу Туркмении.
- 4. Покажите столицу Украины.
- 5. Покажите столицу России.
- 6. Покажите столицу Армении.

Упражне́ние №20.

Listen to the following statements your instructor will read aloud. Indicate whether they are true (пра́вильно) or false (непра́вильно):

- 1. В Киргизии живут киргизы?
- 2. Таджики живут в Таджикистане?
- 3. В Узбекистане живут узбеки?
- Ру́сские живу́т в Азербайджа́не?
- 5. В Эстонии живут казахи?
- 6. Латыши живут в Латвии?

Упражне́ние №21.

Match the countries with their capitals.

Эстония Ерева́н Таджикиста́н Ри́га Россия Минск Казахста́н Тбили́си Литва́ Бишке́к Ки́ев Гру́зия Туркме́ния Ви́льнюс Молда́вия Москва́ Ла́твия Душанбе́ Узбекиста́н Ашхаба́д Арме́ния Кишинёв Та́ллин Украи́на Азербайджа́н Баку́

Белору́ссия Алма́-ата́ Кирги́зия Ташке́нт

In case you were wondering

A. Cases

Russian is an *inflected* language which simply means that nouns (and their modifiers) will change their shape to indicate a change of function within the sentence. A noun may function as a **subject**, an **indirect object** or **direct object** or the **object of a preposition**. In each instance it will change its ending to inform you of its particular role.

Each of these functions is indicated by a set of endings (1 each for each of the genders and 1 for plural), which are grouped into CASES:

1. Nominative	names the subject (who? what?)
2. Genitive	shows possession (whose?)
3. Dative	indicates the indirect object, recipient of the action (to whom? to what?)
4. Accusative	indicates the direct object (whom? what?)
5. Instrumental	indicates instrument or means; or accompaniment (how? with what? with whom?)
6. Locative/Prepositional	shows location (where?); indicates the object of the preposition (about whom? about what?)

B. Gender of Russian nouns

All Russian nouns belong to one of three *grammatical* **genders: masculine, neuter** or **feminine.** Do not confuse **gender** with **sex;** the word for table in Russian is a **masculine gender** noun, but there's nothing *male* about the object; book in Russian is a **feminine gender** noun, but there's nothing inherently *female* about it. However, nouns referring to male beings will (usually) be masculine gender; those referring to female beings will be feminine gender.

In most cases, the gender of the noun can be determined by its ending. The table below illustrates this:

MASCULINE	NEUTER	FEMININE
end in a consonant or-b	end in -o or -e	end in - a , -я or -ь
па́спорт	ośepo	ви́за
автомоби́ль	мо́ре	фами́лия
портфе́ль	пальто́	Сиби́рь
ОН	оно́	она́

C. Adjectives.

Adjectives agree with the nouns they modify in gender, number and case. This means that when a singular feminine noun is in the nominative case (the subject of the sentence), the adjective that describes that noun must be nominative, singular, feminine. Since the noun and adjective do not necessarily stand together in the sentence, agreement is especially important. Agreement in the nominative may look like this:

ОН	ОНÓ	ОНÁ
но́вый дом	но́вое зда́ние	но́вая кварти́ра
хоро́ший студе́нт	хоро́шее вино́	хоро́шая студе́нтка

ОНИ́	ОНИ́	ОНИ́
но́вые дома́	но́вые зда́ния	но́вые кварти́ры
хоро́шие студе́нты	хоро́шие ви́на	хоро́шие студе́нтки

D. Personal pronouns.

Russian uses pronouns in much the same way English does; they take the place of, or refer back to nouns. The table below shows the correspondence between Russian and English pronouns:

Я

ты you (sing, and informal)

он/она́/оно́ he/she/it

мы we

вы you (pi. and formal)

они́ they

As you can see by this table, Russian has two pronouns for the second person you. **Tы** is informal and singular; **вы** is formal and/or plural. (See the comments on **ты** and **вы** in Lesson 3).

As in English, Russian pronouns change form as their function changes in the sentence. Take a look at the following sentences:

I know you.

You know me.

I changes to me when it switches from the role of subject to the role of object.

Я знаю вас.

Вы знаете меня.

Е. вот

Bot is used in Russian in the sense of "Here is..." when pointing to something or someone. For example:

-Где бага́ж? Where's the luggage?

-Вот он. Here it is.

-Где Ли́нда? Where's Linda?

-Вот она́. Here she is.

F. Why do verbs have different forms?

The verb жить [to live] appears in two forms in this lesson: **(он/она)** живёт and **(они́)** живу́т. Verbs in Russian, as in English, agree with their subjects in terms of person (I, you, he/she, we, they) and number (He *lives*, vs They *live*.). The two forms indicated here are for a singular subject and a plural subject, respectively.

Он живёт в Москве́.He lives in Moscow.Она́ живёт в Ки́еве.She lives in Kiev.Они́ живу́т в Аме́рике.They live in America.Кто живёт в Украи́не?Who lives in Ukraine?В Украи́не живу́т украи́нцы.Ukrainians live in Ukraine.

G. The verb жить (present tense)

Here is the verb **жить** in all forms of the present tense:

жить / to live

я живу́ мы живём ты живёшь вы живёте он живёт они живу́т

H. The question word какой

Како́й, **како́е**, **кака́я**, **каки́е** is a question word which asks: «Which?» or «What kind of? ...» It is an adjective and will agree in gender, number and case with the word it modifies. The first three forms shown here are the masculine, neuter and feminine forms, respectively. The fourth is the plural. Compare these forms to those of the adjectives in the table on page 29.

ОН	OHÓ	OHÁ	ОНЙ
како́й	како́е	кака́я	каки́е

Nominative Case

The nominative case is used to indicate the subject of a sentence. It is also used for other nouns in the sentence which give more information about the subject. As it is the dictionary form for nouns and adjectives, you should memorize nouns and adjectives in their nominative case forms.

Я иду́ в теа́тр.I am going to the theater.Кни́га на столе́.The book is on the table.Вот дом.There is the house.Это моя́ ру́чка.This is my pen.

Мой брат - инжене́р. My brother is an engineer.

В институ́те рабо́тают америка́нские American physicists work in the institute. фи́зики.

Because Russian has cases, word order in a sentence is less important than it is in English. The subject [that noun plus its modifiers in the nominative case] can come at the beginning, in the middle or at

the end of the sentence. Knowing the nominative case endings for nouns and adjectives will help you find the subject of the sentence more quickly.

Adjectives are linked to their nouns by their endings. The adjective may stand in front of, after, or at a distance from the noun it modifies. You can always find the adjective which modifies a noun by looking for the one whose ending matches in gender, number, and case that of the noun.

Это Бе́л**ый** дом.

Она учительница хорошая, опытная.

Ру́сский язы́к оч́ень интере́сный, но тру́дный.

Useful words and expressions

Table 2.1. Useful words and expressions

В	in, inside
восто́к; на восто́ке	east; in the east
вот	here
Где?	Where?
го́род	city, town
Добро́ пожа́ловать!	Welcome
жить	to live
(я живу́, вы живёте, они живу́т)	
за́пад; на за́паде	west; in the west
како́й/како́е/кака́я/каки́е	what kind of; which; which one(s)
Кто?	who
Κτο эτ΄ο?	Who is that?
на	on; at; in
он, она́, оно́, они́	he; she; it; they
Покажи́те	Show
пого́да	weather
се́вер; на се́вере	north; in the north
столи́ца	capital
что	what
Что это?	What is that/this
э́то	this/that
юг; на ю́ге	south; in the south

Lesson 3

Lesson №3
MEEYING MPEOPLE

YPOK № 3

ЗНАКОМСТВО

Давайте познакомимся!

There is no secret to greeting people in Russian. It can be as simple as **Здра́вствуйте**/ **Здра́вствуй**! Like "Hello" in English, you can use this greeting at any time of the day and with nearly anyone. Keep in mind, however, that you will use this expression only once in the day. If you meet again later, you should greet each other using a different expression. You may use **До́брое ут́ро!** Good morning! **До́брый день!** Good afternoon! or **До́брый ве́чер!** Good evening! depending on the time of day. More informal greetings such as **Приве́т!** Hi! or the very slangy **Салю́т!** Hey! are also possible, but you should be careful when, and with whom you use these.

As we do in English, you might ask someone you know how he/she is doing: **Как пожива́ете?** How are you? **Как дела́?** How are things (going)? Possible responses are **Хорошо́** Fine; **Норма́льно** As usual; **Ничего́** O.K. Unlike Americans, whose response to these questions is often nothing more than a polite Tine, thanks." Russians may take the time to tell you the whole truth!

До свида́ния Good bye! (literally: "Until our next meeting.") will work in all situations when saying good-bye. You may also use: **Всего́ хоро́шего**; **Всего́ до́брого!** All the best. **Пока́!** See ya! or Bye! is more casual and you should be careful when you use it, and with whom.

HELLO!

Здра́вствуйте! Hello!

До́брое утро!Good morning!До́брый день!Good afternoon!До́брый вечер!Good evening!

Привет! Ні!

HOW ARE YOU?

Как пожива́ете?How are you?Как живёте?How's life?

Как дела́? How are things (going)?

WHEN THINGS ARE GOING WELL

Спаси́бо, хорошо́.Fine, thanks.Прекра́сно!!Excellent.

WHEN THINGS ARE OK

 Ничего́.
 O.K.

 Та́к себе.
 So so.

WHEN THINGS ARE GOING BADLY

Ππόχο. Bad.

Нева́жно. Not very well.

GOOD BYE!

До свида́ния!Good-bye.Споко́йной ночи!Good night.Пока́!Bye! See you!До за́втра!See you tomorrowВсего́ хоро́шего!All the best!

Bceró доброго! All the best!

Russian names

Russian names consist of three parts: **им́я** first name, **от́чество** patronymic and **фами́лия** last name.

First name

If you'd like to find out what a person's first name is, ask:

Как вас зову́т?What is your name?Как ва́ше им́я?What is your name?

You can then tell yours by saying:

Меня́ зову́т... Му name is...

Moë имя... My (first) name is...

Отчество - patronymic

The patronymic is a Russian's second name. It is formed from the father's first name. In English, there are last names which are similar to the Russian patronymic: Johnson, Peterson. The ending for the patronymic will depend on whether it belongs to a son or a daughter. This table gives examples of common patronymics and shows how they are formed:

Father's name	Son's patronymic	Daughter's patronymic
Алекса́ндр	Алекса́ндрович	Алекса́ндровна
Никола́й	Никола́евич	Никола́евна

Adults address each other using a full first name and the patronymic: **Ива́н Алекса́ндрович! Татья́на Никола́евна!** Non-Russians will also use this form of address when speaking to Russians. But when Russians address foreigners in formal or diplomatic circles, they use **господи́н** Mr. or **госпожа́** Mrs./Ms. and the individual's last name.

Фами́лия - last name

Russians rarely use last names when addressing each other. When identifying themselves, it is common for Russians to state their last name first, followed by first name and patronymic:

Как вас зовут?

-Петров, Юрий Николаевич.

Как вас зовут?

-Петрова, Валентина Фёдоровна.

When to use Вы and Ты

Russian, unlike English, has two different forms of the second person singular pronoun "you": **вы** and **ты**. Compare these to the French **Vous** and **tu** or the German **Sie** and **du**. The **вы** form is also the second person plural.

Bы is used in formal situations, work settings, when speaking to a superior or to someone older, to whom you wish to show a degree of respect. **Bы** indicates distance (emotional, social or chronological).

Ты is used in informal situations, family relationships (between spouses, parents and children, between siblings and with other relatives), when speaking to someone younger than you. **Ты** indicates closeness (in age or in terms of friendship and intimacy).

Вы-forms of address can be full first name plus patronymic, full first name minus patronymic, or shortened first name only. **Ты**-forms of address will be first name only, either full or shortened.

Ты is always used when addressing God, speaking to children (your own or anyone's) and calling your cat or dog.

When they first meet, adults will usually begin by addressing each other as **Вы**. At some point in time in the relationship, one may suggest to the other that they change to **ты** by saying: **Дава́йте перейдём на ты;** or **Мо́жно на ты?** If this is mutually agreeable, the relationship passes onto a new level; some people even make a ritual of it by drinking "**брудерша́фт**".

Addressing friends and acquaintances in Russian

The first name is the most common form of address between persons who enjoy a close relationship. The use of the various forms of the first name (similar to our American nicknames) is influenced by the degree of intimacy in the relationship. The greater the intimacy, the more variety in these forms. For example:

- A Full forms of the first name (**Влади́мир**, **Татья́на**) are the most neutral forms of address between individuals who are on either **Вы** or **ты** terms.
- B Shortened forms without suffixes (**Воло́дя**,**Та́ня**) indicate a certain degree of closeness. These forms are often used interchangeably with those in category A and are appropriate when the relationship is either **Вы** or **ты**.
- C Nicknames with the suffix -ка (**Воло́дька**, **Та́нька**) imply intimacy which may be without affection. The younger generation prefers these very informal forms and depending on the situation, they could also be interpreted as condescending.
- D Only if the individuals are on **ты** terms should the "diminutive" or "affectionate" forms of the name be used. Nicknames with these suffixes, **-ечка**, **-енька**, **-юша,-юшка** (**Воло́дечка**, **Воло́денька**, **Та́нечка**, **Та́нечка**, **Та́но́ша**) have a very specific coloring and non-native speakers of Russian will want to take care in using them. Russian women seem to favor the use of diminutive forms more than men and as you might suspect, men will use diminutive forms when addressing women, but not when addressing other men.
- E Nicknames with a "zero" ending (**Воло́дь**, **Тань**) belong almost exclusively to the younger generation and non-native speakers should avoid them. They are used as a type of *vocative* case, that is, when trying to get someone's attention.

Examples of names and patronymics

МУЖСКИ́Е ИМЕНА́				
MEN'S NAMES				
имя, о́тчество	уменьшительные формы			
first name & patronymic	diminutives			
Алекса́ндр	Са́ша, Шу́ра			
Алекса́ндрович,Алекса́ндровна				
Алексе́й	Алёша, Лёша			
Алексе́евич, Алексе́евна				
Анато́лий	То́ля			
Анато́льевич, Анато́льевна				
Андре́й	Андрю́ша			
Андре́евич, Андре́евна				
Анто́н	Анто́ша, То́ша			
Анто́нович, Анто́новна				
Арка́дий	Арка́ша			
Арка́дьевич, Арка́дьевна				
Бори́с	Бо́ря			
Бори́сович, Бори́совна				
Вале́рий	Вале́ра			
Вале́рьевич,Вале́рьевна				
Васи́лий	Ва́ся			
Васи́льевич, Васи́льевна				
Ви́ктор	Ви́тя			
Ви́кторович, Ви́кторовна				
Влади́мир	Воло́дя			
Влади́мирович, Влади́мировна				
Гео́ргий	Жо́ра			
Гео́ргиевич, Гео́ргиевна				
Григо́рий	Гри́ша			
Григо́рьевич, Григо́рьевна				
Дми́трий	Ди́ма, Ми́тя			
Дми́триевич, Дми́триевна				

Евге́ний	Же́ня
Евге́ньевич, Евге́ньевна	
Ива́н	Ва́ня
Ива́нович, Ива́новна	
Иrо́рь	
Игоревич, Игоревна	
Илья́	Илю́ша
Ильи́ч, Ильи́нична	
Лев	Лёва
Льво́вич, Льво́вна	
Макси́м	
Макси́мович, Макси́мовна	
Михаи́л	Ми́ша
Миха́йлович, Миха́йловна	
Никола́й	Коля
Никола́евич, Никола́евна	
Оле́г	
Оле́гович, Оле́говна	
Па́вел	Паша
Па́влович, Па́вловна	
Пётр	Петя
Петро́вич, Петро́вна	
Серѓей	Серёжа
Серге́евич, Серге́евна	
Степа́н	Стёпа
Степа́нович, Степа́новна	
Фёдор	Фе́дя
Фёдорович, Фёдоровна	
Ю́рий	Ю́ра
Юръевич, Юръевна	

ЖÉНСКИЕ ИМЕНÁ		
WOMEN'S NAMES		
и́мя уменьши́тельные фо́рмы		
first name	diminutives	
Алекса́ндра	Саша	

А́лла	А́ля
Анастаси́я	На́стя, Ас́я
Ан́на	Аня
Валенти́на	Ва́ля
Варва́ра	Ва́ря
Bépa	
Гали́на	Га́ля
Евге́ния	Же́ня
Екатери́на	Ка́тя
Еле́на	Ле́на
Елизаве́та	Ли́за
Зинаи́да	Зи́на
Зо́я	
Ири́на	И́ра
Ки́ра	
Кла́вдия	Кла́ва
Лари́са	Ла́ра
Ли́дия	Ли́да
Любо́вь	Лю́ба
Людми́ла	Лю́да, Ми́ла
Маргари́та	Ри́та
Мари́на	
Мари́я	Ма́ша
Наде́жда	На́дя
Ната́лья	Ната́ша
Ни́на	
О́льга	Оля
Раи́са	Ра́я
Светла́на	Све́та
Со́фья	Со́ня
Тама́ра	
Татья́на	Та́ня

Getting someone's attention/Addressing strangers

If you need to address a stranger, or get their attention for whatever reason, you should remember the following:

- A All strangers (except for children) should be addressed as **Вы**.
- B Women in general are Де́вушка! (Miss!) unless this is obviously inappropriate.
- C Men in general are **Молодо́й челове́к!** (Young man!) unless, again, this is obviously inappropriate.
- D In those situations where B and C are inappropriate, simply use:

Простите, пожа́луйста... Pardon me, please...

Бу́дьте добры́... Ве so kind...

Скажи́те, пожа́луйста... Tell me, please...

Setting the scene

A Russian and an American meet at a reception. The Russian (P) is introducing himself and his wife to the American (A).

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №1

	познако́мьтесь, пожа́луйста!		
P.	Здра́вствуйте. Дава́йте познако́мимся. Меня́ зову́т Влади́мир Никола́евич.	Hello. Let me introduce myself. My name is Vladimir Nikolaevich.	
A.	Оч́ень прия́тно. Меня́ зову́т Джон Марти́нез. А как ва́ша фами́лия?	Pleased to meet you. My name is John Martinez. What is your last name?	
P.	Моя́ фами́лия Петро́в. Рад познако́миться. А это моя́ жена́, Екатери́на Васи́льевна. Познакомьтесь, пожалуйста.	My last name is Petrov. Pleased to meet you. And this is my wife, Yekaterina Vasil'evna. Please get acquainted.	
A.	Оч́ень рад познако́миться, Екатери́на Васи́льевна.	Very pleased to meet you,Yekaterina Vasilevna.	

Вариа́нт диало́га №1

	познако́мьтесь, пожа́луйста!		
P.	Здра́вствуйте. Дава́йте познако́мимся. Меня́ зову́т А́нна Алекса́ндровна.	Hello. Let me introduce myself. My name is Anna Aleksandrovna	
A.	Очень приятно. Меня зовут Синди Петерсон. А как ваша фамилия?	Pleased to meet you. My name is Cindy Peterson. What is your last name?	
P.	Моя́ фами́лия Моро́зова. Ра́да познако́миться. А эт́о мой муж, Макси́м Дми́триевич. Познако́мьтесь, пожа́луйста.	My last name is Morozova. Pleased to meet you. And this is my husband Maxim Dmitrievich. Please get acquainted.	
A.	О́чень ра́да позна́комиться, Макси́м Дми́триевич.	Very pleased to meet you, Maxim Dmitrievich.	

Упражнения

Упражнение №1

From those given below, choose the correct response to the following:

- 1. Меня́ зову́т Влади́мир Никола́евич.
- 2. Познакомьтесь, пожалуйста.
- 3. Как ваша фами́лия?
- а. Очень рад (ра́да) познакомиться.
- b. Моя́ фами́лия Бра́ун.
- с. Очень приятно.

Упражнение №2

Translate into Russian.

- 1. Hello.
- 2. My name is...
- 3. My last name is...
- 4. What is your last name?
- 5. Very pleased to meet you.

Упражнение №3

With your teacher playing the role of the Russian, act out the dialogs. At first adhere closely to the original, then use as many variations as possible. Use your own first and last names instead of those given for the American.

Упражнение №4

Patronymics are formed by adding **-OBUY** (**-eBUY**) to the father's name for men and **-OBHA** (**-eBHA**) for women.

Give the name and patronymic of each person listed below:

First name	Father's name	Name and patronymic
Серге́й	Макси́м	
Никола́й	Константи́н	
Иrорь	Никола́й	
Ива́н	Семён	
Bépa	Бори́с	
Еле́на	Алексе́й	
Ири́на	Анто́н	
Гали́на	Андре́й	

Упражне́ние №5

Your instructor will give you the names and patronymics of the following well-known Russians. Listen carefully as he/she reads them aloud.

И. Е. Ре́пин	И.И.Левита́н	M. П. Му́соргский
П. И. Чайко́вский	Л. Н. Толсто́й	А. С. Пу́шкин
А. П. Че́хов	А. А. Ахма́това	М. И. Цвета́ева
М. С. Горбачёв	Б. Н. Ел́ьцин	В. С. Черномы́рдин

Beyond "how do you do?"

Here are some useful phrases:

Его зовут Грэгори.

1. Как вас зову́т? What's your name? (formal/plural) Как тебя́ зову́т? What's your name? (informal)

Как её зову́т?What's her name?Как его́ зову́т?What's his name?Как их зову́т?What are their names?

 2. Меня́ зову́т Джон.
 My name is John.

 Меня́ зову́т Сю́зан.
 My name is Susan.

Его́ зову́т Алекса́ндр Петро́вич. His name is Alexander Petrovich Его́ зову́т Серге́й Андре́евич. His name is Sergey Andreevich.

His name is Gregory

Её зовýт Ли́нда. Her name is Linda.

Её зову́т Ан́на Никола́евна. Her name is Anna Nikolaevna. Её зову́т Ни́на Григо́рьевна. Her name is Nina Grigorevna.

Моя́ фами́лия Марти́нез My last name is Martinez. Моя́ фами́лия Джо́нсон. My last name is Johnson. Его́ фами́лия Ивано́в. His last name is Ivanov. Её фами́лия Петро́ва. Her last name is Petrova.

Упражне́ние №6

Answer the following questions using names from the list on **names-patronymics** for numbers 3, 4 and 5:

- 1. Как вас зовут?
- 2. Как тебя́ зову́т?
- 3. Как её зову́т?
- 4. Как их зову́т?
- 5. Как его зовут?

Упражнение №7

Using the dialogs as a model, ask your instructor what his/her name is (first name, patronymic and last name). Introduce him/her to your classmates.

Упражнение №8

Do the same with your classmates. Introduce them to your instructor.

Упражне́ние №9

Take a look at these pictures. Ask your teacher if he/she knows who they are:

Кто это?

Как его́/её зову́т?

Listen carefully to the answers and then ask your classmates the same thing.



Упражне́ние №10

From those given on the right, choose the appropriate response to the following:

1.	Здра́вствуйте!	a.	Спаси́бо, хорошо́,
		b.	До́брое ут́ро.
		c.	Я америка́нец.
2.	Как пожива́ете?	a.	Спаси́бо, непло́хо.
		b.	Спаси́бо.
		c.	Нет.
3.	Как вас зову́т?	a.	Oчень прия́тно.
		b.	Алекса́ндр Петро́вич.
		c.	Рад познакомиться.
4.	Как ва́ша фами́лия?	a.	Моя́ фами́лия Ивано́в.
		b.	Меня́ зову́т Джо́рдж.
		c.	Его́ фами́лия Пе́терсон.
5.	Как де́ла?	a.	Спаси́бо, хорошо́.
		b.	Oч́ень прия́тно.
		c.	До́брый ве́чер.

Упражнение №11

How should you respond to the following statements?

Здра́вствуйте! Меня́ зову́т Бори́с Семёнович.

Добрый день! Меня зовут Григорий Иванович.

Добрый вечер! Меня зовут Константин Михайлович.

Доброе утро! Меня зовут Мария Николаевна.

Здравствуйте! Меня зову Софья Михайловна.

Упражнение №12

Introduce yourself to different teachers and students in the Russian section. Ask them what their first and last names are. Be sure to use the proper forms of address for strangers ($\langle \mathbf{B}\mathbf{h} \rangle$).

In case you were wondering

Accusative case. The accusative case is used to indicate **direct objects** (whom? what?) and destinations when used with the prepositions **B** or **HA** and a "verb of motion".

The table below illustrates the accusative case endings for nouns and adjectives and compares them to nominative. You will notice that we have included the plural forms **OHM**.

	NOMINATIVE		ACCUSATIVE
ОН	новый студент	ОН	нового студента
	старый дом		старый дом
она́	новая студентка	она́	новую студентку
	старая квартира		старую квартиру
оно́	новое слово	оно́	новое слово
	старое кресло		старое кресло

	NOMINATIVE		ACCUSATIVE
они́	новые студенты	они́	новых студентов
	старые костюмы		старые костюмы

Pronouns

The table shows the accusative case forms for pronouns and compares them to nominative.

NOMINATIVE	ACCUSATIVE
я	меня́
ты	тебя́
он	eró
она́	eë
МЫ	нас
вы	вас
они́	их

Упражне́ние №13.

Look back through lessons 2 and 3 and find examples of the accusative case.

The Russian intonation system

Much in the same way as English does, Russian uses a system of rising and falling intonations within a sentence to indicate that it is: a declarative statement, a question or an exclamation. Examine the following English sentences. Note their punctuation and attempt to read them with the proper intonation:

Your son graduated from Harvard.

Your son graduated from Harvard?

Your son graduated from Harvard!

Now listen as your instructor reads this set of similar sentences in Russian. Note where the "center" of intonation is (always on the word in question or a question word, in a question), and the rise and fall of the voice:

Ваша дочь окончила МГУ.

Ваша дочь окончила МГУ?

Ваша дочь окончила МГУ!

The Russian intonation patterns have been organized into a system which refers to them as "intonation constructions" or "VIK". There are 5 basic patterns:

1. **UK-1.** for declarative sentences, statements. The tone is even, with a slight falling off at the end. Often this intonation is perceived by speakers of English as "boring", but you should resist the temptation to "jazz it up".

For example:

Моя́ фами́лия Моро́зов. Меня́ зову́т Никола́й Петро́вич. Это моя́ жена́. Её зову́т Екатери́на Васи́льевна. Мы москвичи́. Мы живём в Москве́.

2. **ИК-2.** for questions containing a question word (**Что? Кто? Как? Где? Когда́?**, etc.). The intonation rises on the question word and then drops and levels off for the rest of the sentence.

For example:

Κτο эτο? Υτο эτο?

Как вас зову́т?

Где вы живёте? Где вы работаете?

Когда вы приехали в Москву?

3. **MK-3.** for questions which do NOT contain a question word. This pattern is used to turn declarative sentences into questions without changing word order. The intonation rises on the word in question and then drops and levels off for the rest of the sentence.

For example:

Вы говорите по-русски? Вы хорошо говорите по-русски?

Вы работаете в американском посольстве?

Вы давно в Москве?

Это ваша машина?

У вас есть дети?

4. **UK-4.** for "incomplete" questions which are usually prefaced with «A..?». In a dialog, these refer back to a question asked previously. The intonation dips slightly at the beginning of the question, then rises sharply and continues to rise to the end of the sentence.

For example:

- -Kaк дела́?
- -Очень хорошо, спасибо. А у вас? [А как у вас дела́?)

Мой сын учится в университете. А ваш? (Где учится ваш сын?)

Летом мы пое́дем на Чёрное мо́ре. А вы? (Куда́ вы пое́дете ле́том?)

5. **UK-5.** for exclamations which may be either sincere or sarcastic, depending on the context. The intonation rises at the beginning of the sentence, levels off, stays high and then drops at the end of the sentence.

Кака́я сего́дня пого́да!	(the sun is shining, the sky is blue, the birds are singing)
Кака́я сего́дня пого́да!	(it's raining cats and dogs, the wind is howling)
Како́й у него́ го́лос!	(a real Pavarotti!)
Како́й у него́ го́лос!	(he couldn't carry a tune in a bushel basket)

Now close your books and listen carefully as your instructor reads the following sentences aloud. Can you identify which are statements, and which are questions?

- 1. Москва столица России.
- 2. Москва́ столи́ца Росси́и?
- 3. Вы работаете в американском посольстве.
- 4. Вы работаете в американском посольстве?
- 5. Его зовут Евгений Петрович.
- 6. Его зовут Евгений Петрович?
- 7. У неё дво́е дете́й.
- 8. У неё дво́е дете́й?
- 9. А у вас? Как у вас дела́?
- 10 Кака́я интере́сная карти́на!

The chart on the next page gives you a visual representation of these intonation constructions.

ик	TABLE OF INTONATION CONSTRUCTIONS			
ИК-1	1	\	>	
VIK-1	Здесь.	Здесь остано́вка.	Эт́о пя́тый авто́бус.	Вот университе́т.
ИК-2	\	\	/-	\
PIK-2	Кто?	Где он живёт?	Почему́ так?	Что э́то?
ИК-3	/	/	/	/
	Здесь?	-Здесь остано́вка?	-Эт́о пя́тый авто́бус?	Она́ поёт?
ИК-4	\			~/
	А вы?	А ваш сын?	А пя́тый авто́бус?	А университе́т?
ИК-5		/	/	/
		Как она́ танцу́ет!	Замеча́тельный го́лос!	Настоя́щая весна́!

Useful words and expressions

ве́чер evening

день day

им́я first name ночь night

познакомиться to get acquainted

у́тро morning xopoшó good фами́лия last name Bceró до́брого! All the best! Bceró хopóшего! All the best!

Дава́йте познако́мимся!Let's get acquainted!До́брое ут́ро!Good morning!До́брый день!Good afternoon!

До свида́ния! Good-bye!

Здра́вствуйте! Hello! How do you do!

Извини́те (прости́те)... Excuse me...

Как вас зову́т?What is your name?Как ва́ше им́я?What is your name?

Как дела́? How are you? How are things?

Как живёте?How are you?Меня́ зову́т...My name is...Моя́ фами́лия...My last name is...Скажи́те, пожа́луйста...Tell me, please...Что но́вого?What's new?

Lesson 4

Lesson №4
FAMILY
YPOK № 4

ССМРЯ

Семья

A typical Russian family in a major city consists of the parents, one child and often a grandmother or grandfather or even both. While urban families are more likely to have just one child, it is not unusual to see large families in the rural areas. In the cities as well as in the country, parents will often live with their adult, married children and help raise the grandchildren. This extended family provides a certain degree of stability and security to the children and alleviates the necessity of arranging for day-care outside the home. The economic situation in Russia and the Former Soviet Union dictates today (and has historically) that both parents work to support the family. However, some things have changed and are continuing to change; you can now find mothers who do not work outside the home, though the concept of a "house-husband" is still foreign to Russians.

The use of words which indicate relationships between family members is somewhat fluid. Children will often refer to adults (their parents' acquaintances and strangers alike) as **тётя** Aunt or **дя́дя** Uncle. You may also hear people refer to elderly individuals, with whom they are not acquainted, as **ба́бушка** Grandma or **де́душка** Grandpa. The form of address will always be **Вы** in these cases. Though there are terms for cousins: **двою́родный брат** (for males) and **двою́родная сестра́** (for females), Russians will often simply use **брат** or **сестра́**.

Setting the scene

A Russian and an American are discussing their jobs and workplaces.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №1

О СЕМЬЕ́			
P.	Вы женаты?	Are you married?	
A.	Да, жена́т. / Нет, не жена́т.	Yes, I'm married. / No, I'm not married.	
P.	У вас есть дети?	Do you have any children?	
A.	Да, у меня́ сын и дочь.	Yes, I have a son and a daughter.	

Вари́ант диало́га №1

P.	Скажи́те, Ли́нда, вы за́мужем?	Tell me, Linda, are you married?
A.	Да, за́мужем. / Нет, не за́мужем.	Yes, I'm married. / No, I'm not married.
P.	У вас есть дети?	Do you have any children?
A.	У меня один сын.	I have one son.

Диало́г №2

P.	Скажи́те, пожа́луйста, у вас семья́ больша́я или ма́ленькая?	Tell me, please, is your family large or small?
A.	Ма́ленькая, то́лько ма́ма и я. А у вас?	It's small, just my mother and I. And yours?
P.	У меня́ больша́я - роди́тели, два бра́та, две сестры́, ба́бушка и де́душка.	Mine's large: my parents, two brothers, two sisters, a grandmother and a grandfather.
A.	У меня́ то́же есть де́душка и ба́бушка. Они́ живу́т в Вашингто́не.	I have grandparents, too. They live in Washington.

Вари́ант диало́га №2

P.	Скажи́те, пожа́луйста, у вас больша́я семья́?	Tell me, please, do you have a large family?
A.	Да, мать, оте́ц, брат и сестра́. А у вас?	Yes, my mother, father, brother, sister. And you?
P.	Моя́ семья́ небольша́я - роди́тели	My family's not large. Just my parents and I.
	ия.	

Упражне́ние №1.

Connect the questions and the corresponding answers:

P.	Скажи́те, пожа́луйста, у вас семья́ больша́я или ма́ленькая?
P.	Скажи́те, пожа́луйста, вы жена́ты?
P.	Вы замужем?

A.	Да, жена́т.
B.	Нет, не за́мужем.
C.	Больша́я. А у вас?

Упражне́ние №2.

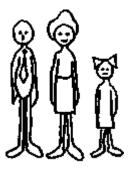
Translate into Russian:

- 1. I am a married woman.
- 2. I am a married man.
- 3. My family is small: just my wife and I.
- 4. My family is small: just my husband and I.
- 5. I have a large family.
- 6. I have a small family.
- 7. My parents live in Washington.
- 8. Where do you live?
- 9. Do you have (any) children?
- 10. Where do your children live?

Упражне́ние №3.

• a. Using the model given, look at the pictures and identify the members of each family:

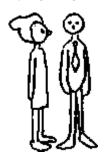
1. Ивановы



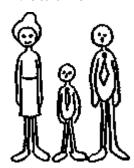
3. Александровы



2. Новиковы



4. Соловьёвы



• b. Using the Russian names you know, make up names for all the family members pictured. Don't forget **ofyectbo** for the adults and nicknames for the kids.

Упражне́ние №4.

- 1. Look at the pictures and explain how, in your opinion, these people are related to each other.
- 2. Listen as your instructor tells you a little bit about the people pictured here. Jot down what you find interesting and retell it when asked.











Упражне́ние №5.

Choose the relationship which most appropriately describes the pair.

- 1. Владимир Петрович Иванов и Пётр Никола́евич Ивано́в.
 - а. сын и оте́ц
 - b. де́душка и внук
 - с. дя́дя и племя́нник
- 2. Василий Никола́евич Алексе́ев и Валенти́н Никола́евич Алексе́ев.
 - а. бра́тья
 - b. оте́ц и сын
 - с. де́душка и внук
- 3. Мария Владимировна Казанцева и Михаил Владимирович Казанцев.
 - а. муж и жена́
 - b. сестра́ и брат
 - с. мать и сын
- 4. Со́фья Миха́йловна Григо́рьева и Михаи́л Ива́нович Григо́рьев.
 - а. жена́ и муж
 - b. мать и сын
 - с. дочь и оте́ц
- 5. Гали́на Алекса́ндровна Соколо́ва и Дми́трий Юр́ьевич Соколо́в.
 - а. жена́ и муж
 - b. сестра́ и брат
 - с. дочь и оте́ц

Упражне́ние №6.

Create a dialog using the following statements as opening lines:

- 1. Познакомьтесь, это мой брат.
- 2. Познакомьтесь, это моя сестра.
- 3. Познакомьтесь, это ми муж.
- 4. Познакомьтесь, это моя жена.
- 5. Познакомьтесь, это мой сын.
- 6. Познакомьтесь, это моя дочь.
- 7. Познакомьтесь, это мой родители.
- 8. Познакомьтесь, это моя бабушка.
- 9. Познакомьтесь, это мой де́душка.

Упражне́ние №7.

Your instructor will show you a picture of his/her family. Ask him/her who is who and what their names are.

Упражне́ние №8.

Use the following phrases to create dialogs. Remember that this is simply an exercise and completely truthful answers are not always necessary.

1.	У вас есть мать?	Do you have a mother?
	У вас есть оте́ц?	Do you have a father?
	У вас есть де́ти?	Do you have (any) children?
	У вас есть сын?	Do you have a son?
	У вас есть дочь?	Do you have a daughter?
2.	У меня́ есть роди́тели.	I have parents.
	У меня́ есть сын и дочь.	I have a son and daughter.
	У меня́ есть брат и сестра́.	I have a brother and a sister.
3.	У него́ есть жена́?	Does he have a wife?
	У него́ есть сестра́?	Does he have a sister?
	У него есть дети?	Does he have (any) children?
4.	У неё есть муж?	Does she have a husband?
	У неё есть брат?	Does she have a brother?
	У неё есть де́ти?	Does she have (any) children'
5.	У них есть ба́бушка?	Do they have a grandmother?
	У них есть де́душка?	Do they have a grandfather?
	У них есть де́ти?	Do they have (any) children?

Упражне́ние №9.

Ask your classmates about their families.

Упражне́ние №10.

Ask your instructor about his/her family.

Упражне́ние №11.

Bring pictures of your family (or any family) to class. Introduce the people in the pictures to your classmates. Be prepared to answer questions about them.

Упражнение №12.

Fill in the blanks, following the example given:

		де́душка - ба́бушка	
1.	дочь		
2.	мать		
3.	ба́бушка		
4.	роди́тели		
5.	мvж		

Numbers from 1-10

 1 оди́н
 2 два
 3 три
 4 четы́ре
 5 пять

 6 шесть
 7 семь
 8 во́семь
 9 де́вять
 10 де́сять

Упражне́ние №13.

Listen and repeat as the numbers from 1-10 are read on the tape.

Упражне́ние №14.

Listen to the numbers from 1-10 as your instructor reads them aloud.

- a. He/she will skip certain numbers at each reading. Which ones were they?
- b. Write down the numbers your instructor will read aloud. Read them back in Russian.

Упражне́ние №15.

Listen and follow along in your books as the following series of numbers are read on the tape. Now listen again, with your books closed. Repeat after the speaker.

- a. 5-2-4-3-1-6-9-8-10-7
- b. 7-5-10-2-8-4-9-3-6-1
- c 8-10-5-7-2-1-6-3-9-4

Упражне́ние №16.

Look at the pictures and count the objects. What are the totals for each?

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

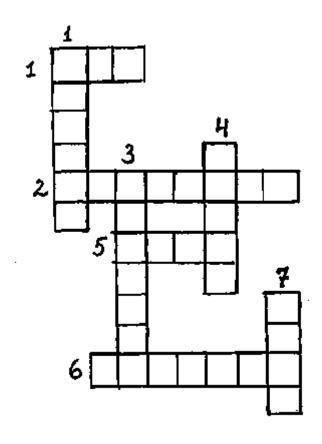
12.

14

Упражне́ние №17.

Table 4.1. **Кро́ссвор**д

По вертика́ли	По горизонта́ли
1. Брат и	1.Дочь и
3. Ба́бушка и	2.Мать и оте́ц
4. Роди́тели и де́ти эт́о	5.Сын и
7. Сестра́ и	6.Де́душка и



Listening comprehension exercise

A. Indicate whether the following statements are TRUE (T) or FALSE (F):

Listen to the dialog as recorded on the tape. When you are finished, discuss it with your classmates. What were you able to understand? Listen to the dialog again to check your comprehension. Ask your instructor for help if you need it. Now answer the questions below.

1.	The conversation is between 2 women.	
2.	Raisa Nikolaevna has a son named Aleksandr.	
3.	Aleksandr has 2 children.	
4.	Her daughter Natasha is a diplomat.	

2. B. Answer the following questions:

5.

- 1. What are the names and patronymics of the two people in the conversation?
- 2. Does Raisa have any children? If yes, how many and what are their names?
- 3. Are any of her children married?

Natasha lives in Washington, DC.

- 4. Does she have any grandchildren? If yes, how many and what are their names?
- 5. Who is Viktor Egorovich Martynov and what is his profession?
- 6. Who lives in Arlington?
- 7. Where were the pictures of Boris and Svetlana taken?
- 8. What did Ivan Andreevich think of the pictures?

In case you were wondering

The genitive case

The Genitive case has a number of different functions, the most important ones being:

• - showing possession (the 's form in English)

Это машина Ива́на. This is Ivan's car Это книга Мари́ны. This is Marina's book.

Она́ живёт в до́ме роди́телей. She lives in her parents' house.

• - indicating a noun which modifies another noun

Он мэр Москвы́. He is the mayor of Moscow.

Это учебник русского языка. This is a Russian language textbook.

Она́ учи́тельница матема́тики. She is a math teacher.

стака́н молока́a glass of milkостано́вка авто́бусаa bus stopбуты́лка вина́a bottle of wine

• - indicating quantity with numbers

2,3,4: кни́ги, до́ма, окна́ (Gen. singular)

5-20: книг, домо́в, око́н (Gen. plural)

• - indicating absence of someone or something using the word нет (the opposite of есть)

Есть книги. There are books.

Hет книг. There aren't (any) books.

Есть вре́мя.There is time.Нет вре́мени.There's no time.У него́ есть сын.He has a son.

У него́ нет сы́на.He doesn't have a son.Ива́н сего́дня на уро́ке.Ivan is in class today.Ива́на нет сего́дня на уро́ке.Ivan is not in class today.

• - indicating possession with preposition y followed by a noun or pronoun plus the word есть

У **меня́** есть....

У них есть....

У **Ива́на** есть....

У **Ири́ны** есть....

Note that the object owned is in the **nominative case**

У меня́ есть кни́га.

У них есть **де́ти**.

У Ива́на есть **маши́на.**

У Ири́ны есть **соба́ка.**

Personal pronouns

The table below shows the forms of the Genitive case (G) for nouns and adjectives and compares them to Nominative case (N) and Accusative case (A).

	ОН	ОНÁ	оно́	ОНЙ
N	но́вый студе́нт	но́вая студе́нтка	но́вое сло́во	но́вые студе́нты
	ста́рый дом	ста́рая кварти́ра	старое кресло	ста́рые костю́мы
A	но́вого студе́нта	но́вую	но́вое сло́во	но́вых студе́нтов
	ста́рый дом	студе́нтку	ста́рое кре́сло	ста́рые костю́мы
		ста́рую кварти́ру		
G	но́вого студе́нта	но́вой студе́нтки	но́вого сло́ва	но́вых студе́нтов
	ста́рого до́ма	ста́рой кварти́ры	ста́рого кре́сла	ста́рых костю́мов

Упражне́ние №18.

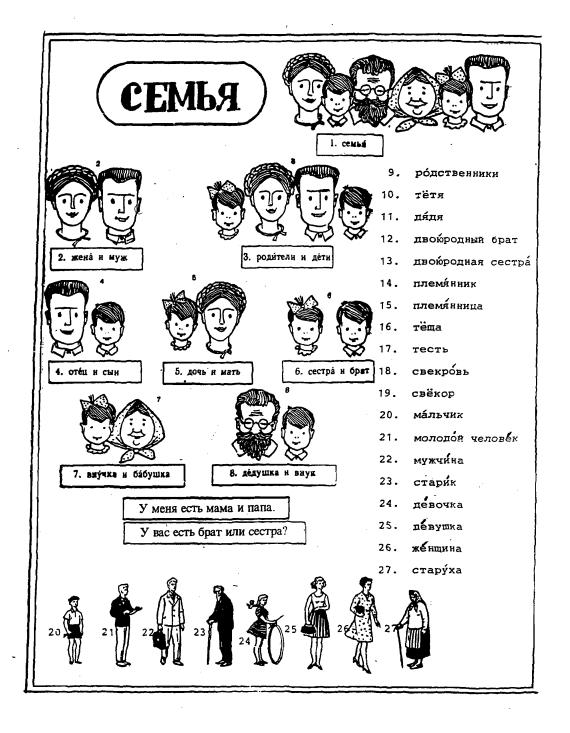
Find examples of the Genitive case in Lessons 2-4.

Useful words and expressions

ба́бушка	grandmother
большо́й	big, large
больша́я, большо́е, больши́е	
брат (бра́тья)	brother (brothers)
внук	grandson
вну́чка	granddaughter
де́душка	grandfather
дети	children
дочь	daughter
дя́дя	uncle
жена́	wife
женат	married (referring to a man)
за́мужем	married (referring to a woman)
ма́ленький	small, little
	Sman, nuc
ма́ленькая, ма́ленькое, ма́ленькие	
мать	mother
мой	my
моя́, моё,мои́	
муж	husband
оте́ц	father
племя́нник	nephew
племя́нница	niece
роди́тели	parents
семья́	family
сестра́	sister
сын	son
тётя	aunt
Вы женаты?	Are you married? (asked of men)
Вы за́мужем?	Are you married? (asked of women)
Познако́мьтесь	Get acquainted
Скажи́те, пожа́луйста	Tell me, please
У вас есть ?	Do you have?
У меня́ есть	I have
У меня нет	I don't have

Numbers

оди́н, одна́, одно́	one
два, две	two
три	three
четы́ре	four
пять	five
шесть	six
семь	seven
во́семь	eight
де́вять	nine
де́сять	ten



Lesson 5

Lesson №5
WHERE DO YOU WORK?

YPOK № 5

ГДЕ ВЫ РАБОТАЕТЕ?

Где вы работаете?

Many of your acquaintances in your new country will be interested in getting to know you better. One of the things they'll be asking will be **Где вы рабо́таете?** "What do you do for a living? Where do you work?" Don't be surprised if you're asked questions, especially having to do with how much you are paid, which Americans would find inappropriate. During the Soviet period, wage scales were standard and common knowledge throughout the Soviet Union. A bus driver in Moscow was supposed to make as much as one in Irkutsk; a university professor in Kiev had the same salary as his counterpart in Gorky.

In those years, manual labor was more highly valued (and better paid) than those professions which demanded more brain and less brawn. With the break-up of the Soviet Union and the disappearance of the communist state, the nature and scope of many professions have been altered. And as the country moves toward a market economy, new professions are appearing (мэ́неджеры, банки́ры, бизнесме́ны and others) which enjoy varying degrees of popularity and respect. As a residual effect of the Soviet period, there are still many who think that any individual who is even mildly successful in business (and in economic and material terms) is obviously a спекуля́нт who could have acquired his/her wealth only through illegal means. We can expect to see this situation continuing for some time as the society gropes its way toward a new order.

Setting the scene

A Russian and an American are discussing their jobs and workplaces.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №1

	Где вы рабо́таете?		
P.	Скажи́те, пожа́луйста, где вы рабо́таете?	Tell me, please, where do you work?	
A.	В америка́нском посо́льстве.	In the American Embassy.	
P.	Кто вы по специа́льности?	What do you do? (What is your profession?)	
A.	По специа́льности я экономи́ст. Я о́чень люблю́ свою́ специа́льность. А кто вы?	I am an economist. I really like my profession. And what do you do?	
P.	Я инжене́р-меха́ник. Рабо́таю на авиацио́нном заво́де.	I am a mechanical engineer. I work at an aviation factory.	

Вари́ант диало́га №1

A.	Скажи́те, пожа́луйста, где вы рабо́таете?	Tell me, please, where do you work?
P.	Я рабо́таю в Министе́рстве иностра́нных дел (в МИДе).	I work at the Ministry of Foreign Affairs.
A.	А кто вы по специа́льности?	What do you do?
P.	Я секрета́рь, рабо́таю в информацио́нном отде́ле.	I am a secretary. I work in the information division.
A.	Вы лю́бите свою́ рабо́ту?	Do you like your work?
P.	Да, коне́чно. Оч́ень люблю́.	Yes, of course. I like it very much.



Упражне́ние №1.

Listen to the following questions and choose the appropriate answers from those given below.

P.	Скажи́те, пожа́луйста, где вы рабо́таете?
P.	Кто вы по специа́льности?
P.	Вы лю́бите свою́ рабо́ту?

	a.	Да, коне́чно. Оч́ень люблю́.				
	b.	По специальности я экономист.				
Ī	c.	В америка́нском посо́льстве.				

Упражне́ние №2.

What are the professions and/or occupations of the people pictured here? Where do they work? Choose your answers from those given below.



- 1. Он дипломат. Он работает в посольстве.
- 2. Она секретарь. Она работает в отделе культуры.
- 3. Она учительница. Она работает в школе.
- 4. Он врач. Он работает в больнице.

Offices

The following offices combine to form the American diplomatic community in Moscow. Some are located in the Embassy itself; others have their own addresses. Follow along in your book as your instructor reads the list aloud.

Полити́ческий отде́л (поли́ика)	Political Section
Администрати́вный отде́л (администрация)	Administrative Section
Консульский отдел	Consular Affairs
Экономи́ческий отде́л (эконо́мика)	Economic Section
Вое́нный отде́л (война́)	Military Affairs
Хозя́йственный отде́л	GSO
Сельскохозя́йственный отде́л	Agriculture Section
Нау́чный отде́л (нау́ка)	Science Section
Пла́новый отде́л	Budget and Finance
Отде́л культу́ры (культу́ра)	Cultural Affairs
Отде́л торго́вли (торго́вля)	Commercial Section
Отде́л свя́зи (связь)	Communications
Отде́л безопа́сности (безопа́сность)	Security
Отде́л информа́ции и печа́ти	USIA
Аге́нтство по междунаро́дному разви́тию	AID
Ко́рпус ми́ра	Peace Corps
Медпу́нкт	Med
Секретариа́т посла́	Executive Office

Упражне́ние №3.

Imagine that you work in one of these sections. Tell your classmates where you work, and then ask them where they work, using the models:

Я работаю в научном отделе. А вы?

Я работаю в отделе связи. А вы?

Упражне́ние №4.

Match the pictures with the dialogs.

экономист	1.	-Где вы рабо́таете? -В вое́нном отде́ле. Я вое́нный атташе́.
	2.	-Мы работаем в америка́нском посо́льствеКто вы по специа́льности? -Я экономи́ст, а она́ секре́трь.
	3.	-Ната́ша и Га́ля рабо́тают в «Гастроно́ме» или в универма́ге? -В «Гастроно́ме».
	4.	-Ира работает на почте? -Нет, в гости́нице. Она́ администра́тор.
TIPMEN AT MINICANS TO THE STATE OF THE STATE	5.	-Где рабо́тает Ро́берт Джо́рдан? -В отде́ле свя́зи. Он связи́ст.
	6.	-Где рабо́тает Марк Смит? -В ко́нсульском отде́ле. Он секрета́рь.

Упражне́ние №5.

Which word does not belong in each group?

- а. связист, дипломат, телефонистка, посольство, секретарь
- b. посо́льство, боль́ница, посо́л, шко́ла, гастроно́м
- с. поли́тика, эконо́мика, докуме́нт, культу́ра, нау́ка

Упражне́ние №6.

Match the sentences on the left with the corresponding sentences on the right.

1.	Она́ лю́бит поли́тику.	A.	Он рабо́тает в экономи́ческом отде́ле.
2.	Он лю́бит эконо́мику.	B.	Она́ рабо́тает в отде́ле свя́зи.
3.	Она́ лю́бит электро́нику.	C.	Он рабо́тает в отде́ле культу́ры.
4.	Он лю́бит теа́тр.	D.	Она́ рабо́тает в вое́нном отде́ле.
5.	Она́ лю́бит авиа́цию.	E.	Он рабо́тает в ко́нсульском отде́ле.
6.	Он лю́бит докуме́нты.	F.	Она́ рабо́тает в полити́ческом отде́ле.

Упражне́ние №7.

Match the people on the left with their place of work on the right.

1.	Америќанский диплома́т	A.	Госуда́рственный департа́мент
2.	Мини́стр иностра́нных дел	B.	Министе́рство культу́ры
3.	Госуда́рственный секрета́рь США	C.	Посо́льство США
4.	Мини́стр культу́ры	D.	Министе́рство иностра́нных дел
5.	Президе́нт Росси́и	E.	Посо́льство Росси́и
6.	Секрета́рь	F.	Кремль
7.	Росси́йский диплома́т	G.	институ́т
8	Президе́нт США	H.	Бе́лый дом

Упражне́ние №8.

Ask your classmates where they work and what their professions are.

Numbers from 11-20

11	оди́ннадцать	12	двена́дцать	13	трина́дцать
14	четы́рнадцать	15	пятна́дцать	16	шестна́дцать
17	семна́дцать	18	восемна́дцать	19	девятна́дцать
20	пвапнать				

Упражне́ние №9.

Listen and repeat as the numbers from 11-20 are read on the tape.

Упражне́ние №10.

Listen to the numbers from 11-20 as your instructor reads them aloud.

- a. He/she will skip certain numbers at each reading. Which ones were they?
- b. Write down the numbers your instructor will read aloud. Read them back in Russian.

Упражнение №11.

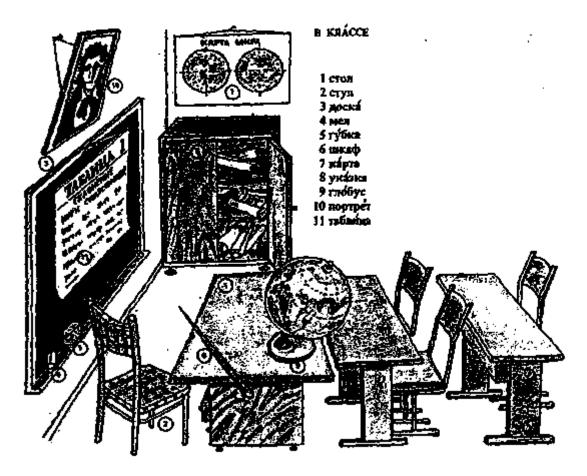
Listen and follow along in your books as the following series of numbers are read on the tape. Now listen again, with your books closed. Repeat after the speaker.

• a.

```
15-12-14-13-11-16-19-18-17-20
20-15-17-12-18-14-19-13-16-11
18-12-17-15-20-11-13-16-19-14
• b.
2-10--19-12-6-16-8-20-11-13
20-12-14-19-17-4-15-7-1-16
```

Упражне́ние №12.

Count different objects in your classroom.



Упражне́ние №13.

Count the following objects. What are the totals for each?

1. возду́шные шары́



2. яйца



3. ба́бочки



4. звёзды



5. лю́ди в кинотеа́тре



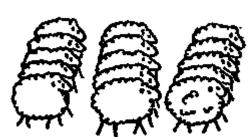
6. шля́пы



7. буты́лки



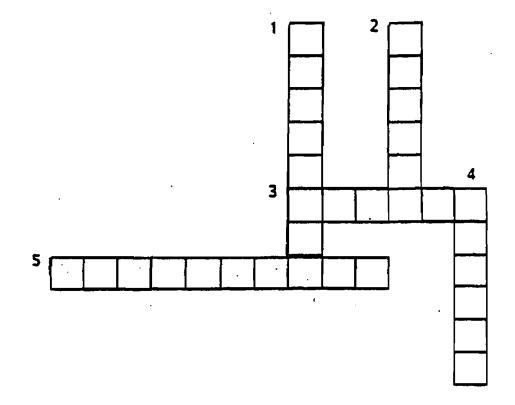
8. ов́цы



Упражне́ние №14: Кроссво́рд

По горизонта́л	По вертика́ли	
3. Столи́ца Росси́и	1. Он рабо́тает в посо́льстве.	
5. Где рабо́тают диплома́ты?	2. Америка́нский посо́л в Москве́ 1987,1991 гг	
	4. Он рабо́тает в вое́нном отде́ле	

Figure 5.1. 0175-4.png



Упражне́ние №15.

Look at the following pictures and read the captions.



Дипломат работает в посольстве.



Секрета́рь рабо́тает в ко́нсульском отде́ле.



Бухгалтер работает в бухгалтерии.



Библиоте́карь рабо́тает в библиоте́ке.



Касси́р рабо́тает в магази́не.



Администра́тор рабо́тает в гости́нице.



Официант работает в ресторане.



Парикма́хер рабо́тает в парикма́херской.

Упражне́ние №16.

Match the people with their workplaces.

1. дипломат посо́льство 2. инжене́р рестора́н 3. балери́на больница 4. доктор магази́н 5. библиоте́ка музыкант 6. учитель парикма́херская 7. секретарь аптека 8. агроном гостиница

8. агроно́м гости́н
9. ветерина́р шко́ла
10. пило́т цирк
11. меха́ник теа́тр
12. фото́граф гара́ж

13. фармаце́вт планета́рий14. кло́ун министе́рство

15. официант ветеринарная больница

16. продаве́ц фо́толаборато́рия17. библиоте́карь консервато́рия

 18.
 парикма́хер
 заво́д

 19.
 касси́р
 аэропо́рт

 20.
 администра́тор
 ка́сса

 21.
 астроно́м
 фе́рма

Упражне́ние №17.

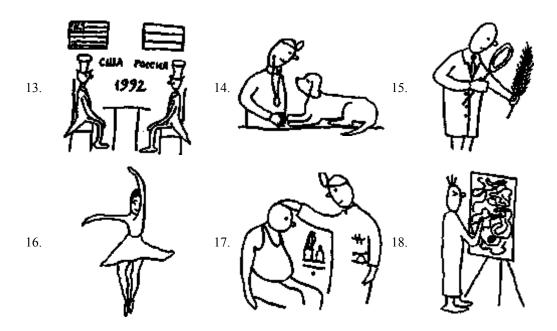
Using the information on the previous page and the patterns below, ask:

- a. Who works in the places in the right hand column:
 - А. Кто работает в цирке?
 - Р. Клоун.
- b. Where the people in the left hand column work:
 - Р. Где работает клоун?
 - А. Клоун работает в цирке.

Упражне́ние №18.

Match the words indicating professions with the pictures on the next page by putting the appropriate number in the space provided:

диплома́т фото́граф студе́нт архите́ктор худо́жник секрета́рь	атле́т астроно́м инжене́р агроно́м профе́ссор балери́на	пило́т музыка́нт до́ктор шофёр ветерина́р фармаце́вт
	2.	3. <u> </u>
4.	5.	6.
7.	= 8. 2	9. Como
10.	11.	12.



Упражне́ние №19.

Choose the most appropriate answers to the following questions:

1.	Где вы рабо́таете?	• а. Я америка́нский диплома́т.
		• b. В америка́нском посо́льстве.
		• с. Я о́чень люблю́ свою́ профе́ссию.
2.	Кто вы по специа́льности?	• а. А где вы рабо́таете?
		• b. Я рабо́таю в ко́нсульском отде́ле.
		• с. Я экономи́ст.
3.	Вы лю́бите свою́ профе́ссию?	• а. Да, коне́чно.
		• b. О́чень прия́тно.
		• с. Кака́я у вас профе́ссия?
4.	Где америка́нское посо́льство?	• а. На Тверско́й ул́ице.
		• b. На Арба́те.
		• с. На Нови́нском бульва́ре.

Days of the week

In Russian, the week starts with Monday. When writing, Russians do not capitalize the names of the days of the week.

Упражне́ние №20.

Listen and repeat:

понеде́льник (в понеде́льник)

вто́рник (во вто́рник)

среда́ (в сре́ду)

четве́рг (в четве́рг)

пя́тница (в пя́тницу)

суббо́та (в суббо́ту)

воскресе́нье (в воскресе́нье)

Моnday (on Monday)

Тuesday (on Tuesday)

Wednesday (on Wednesday)

Friday (on Thursday)

Saturday (on Saturday)

Some of the names for the days of the week are related to numbers: **вто́рник** comes from **второ́й** (second), **четве́рг** from **четве́ртый** (fourth), and **п**я́тница from **п**я́тый (fifth). **Среда́** is related to **середи́на** which means middle. **Суббо́та** is related to Sabbath and **воскресе́нье** refers to the Resurrection.

Упражнение №21.

Using the model, tell which day of the week you like best.

Я люблю пятницу.

Упражне́ние №22.

Using the model, tell when you're busy.

Я занят (занята) в понедельник.

Упражне́ние №23.

Using the model, tell which day of the week you're free.

Я свобо́ден (свобо́дна) в суббо́ту.

Упражне́ние №24.

Make up a schedule in Russian for the week. Use the following model:

В субботу - бассе́йн.

- 1. You're going to the swimming pool **бассе́йн** twice this week: Monday and Friday.
- 2. Monday you're going to the movies **кино́.**
- 3. You have a ticket to the theater **Teátp** on Saturday and you're going to a concert **KOHUÉPT** on Sunday.
- 4. On Sunday you'll go for a walk in the park παρκ.
- 5. Friday is dinner in a restaurant **pectopáh.**
- 6. On Tuesday you'll be studying in the library **библиоте́ка**.
- 7. You're going to the store **магази́н** on Thursday.
- 8. You're going to the art museum **музе́й** on Wednesday.

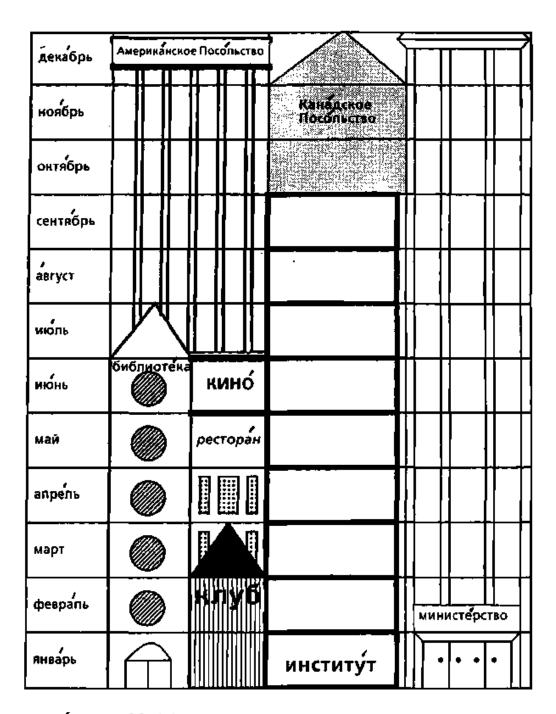
Months of the year

янва́рь	(в январе́)	июль	(в ию́ле)
февра́ль	(в феврале́)	ав́густ	(в ав́густе)
март	(в ма́рте)	сентя́брь	(в сентябре́)
апре́ль	(в апре́ле)	октя́брь	(в октябре́)
май	(в ма́е)	ноя́брь	(в ноябре́)
ию́нь	(в ию́не)	дека́брь	(в декабре́)

Упражне́ние №25.

- a. Listen as your instructor reads the months of the year aloud.
- b. Listen again as he/she reads the months out of order. Number this list in the order you heard them.

янва́рь	 ию́ль	
февра́ль	 ав́густ	
март	 сентя́брь	
апре́ь	 октя́брь	
май	 ноя́брь	
ию́нь	 дека́брь	



Упражне́ние №26.

A lot of new buildings have been built in Moscow recently. Take a look at the picture on the previous page and tell when they were finished. Your instructor will ask:

Когда́ постро́или клуб?

and you will answer:

В ма́рте.

Listening comprehension exercise

Listen to the dialog as recorded on the tape. When you are finished, discuss it with your classmates. What were you able to understand? Listen to the dialog again to check your comprehension. Ask your instructor for help if you need it. Now answer the questions below.

Α.	indicate whether the following statements are TRUE (1) or FALSE (F
1.	Vera works in the Canadian embassy.
2.	Vera works in the Admin Section.
3.	She speaks English well.
4.	Only Americans work in the American Embassy.
5.	Vera's friend doesn't like Moscow at all.
B.	Answer the following questions:
1.	Who works in the American Embassy? Vera or Igor?
2.	What is Vera's profession?
3.	What languages does Vera know?
4.	Does Vera's friend speak Russian?
5.	How does Vera describe her friend?
6.	Where else had Vera's friend worked before coming to Moscow?
7.	Is Igor at all interested in meeting Vera's friend?

In case you were wondering

The locative/prepositional case

• As its name indicates, the locative/prepositional case, with the help of 2 prepositions **B** and **HA**, shows location (answers the question **Где?** Where?)



The table below shows the forms of the Locative/Prepositional case (L) for nouns and adjectives, and compares them to the Nominative (N), Accusative (A) and Genitive (G) forms.

	ОН	ОНÁ	ОНÓ	ОНЙ
N	но́вый студе́нт	но́вая студе́нтка	но́вое сло́во	но́вые студе́нты
	ста́рый дом	ста́рая кварти́ра	ста́рое кре́сло	ста́рые костю́мы
A	но́вого студе́нта	но́вую студе́нтку	но́вое сло́во	но́вых студе́нтов
	ста́рый дом	ста́рую кварти́ру	ста́рое кре́сло	ста́рые костю́мы
G	но́вого студе́нта	но́вой студе́нтки	но́вого сло́ва	но́вых студе́нтов
	ста́рого до́ма	ста́рой кварти́ры	ста́рого кре́сла	ста́рых костю́мов
L	о но́вом студе́нте	о но́вой студе́нтке	о/в но́вом сло́ве о/в ста́ром	о но́вых студе́нтах
	о/в ста́ром до́ме	о/в ста́рой кварти́ре	кре́сле	о/в ста́рых костю́мах

Personal pronouns

The table below shows the Locative/Prepositional case forms for the personal pronouns, and compares them to the Nominative, Accusative and Genitive.

N	Я	ты	ОН	она́	мы	ВЫ	они́
A	меня́	тебя́	его́	eë	нас	вас	их
G	меня́	тебя́	его́	eë	нас	вас	их
L	обо мне́	о тебе́	о нём	o нéй	o нác	o ва́с	о ни́х

Упражне́ние №28.

Look back through Lessons 2-5 and find examples of the Locative (Prepositional) case.

Useful words and expressions

администра́тор	administrator
вое́нный атташе́	defense attaché
диплома́т	diplomat
инжене́р (-меха́ник)	engineer, mechanic
ко́нсул	consul
люби́ть	to love, to like
я люблю́, он лю́бит, вы лю́бите	
министе́рство	department, ministry
отде́л	section
посо́л	ambassador
посо́льство	embassy
рабо́тать	to work
я рабо́таю, он рабо́тает, вы рабо́таете	
рабо́та	work, job
секрета́рь	secretary
специа́льность	area of specialization
Коне́чно!	Of course! Certainly!
Кто вы по специа́льности?	What do you do?
Где вы рабо́таете?	Where do you work?
Где америка́нское посо́льство?	Where is the American Embassy?
Вы лю́бите свою́ рабо́ту?	Do you like your job?

Numbers

оди́н (одна́) one два (две) two three три четы́ре four five пять шесть six семь seven во́семь eight д́евять nine де́сять ten оди́ннадцать eleven twelve двена́дцать трина́дцать thirteen fourteen четы́рнадцать пятна́дцать fifteen шестна́дцать sixteen семна́дцать seventeen восемна́дцать eighteen nineteen девятна́дцать два́дцать twenty

Days of the week

 понеде́льник
 Monday

 вто́рник
 Tuesday

 среда́
 Wednesday

 четве́рг
 Thursday

 пя́тница
 Friday

 суббо́та
 Saturday

 воскресе́нье
 Sunday

Months of the year

янва́рь January февра́ль February март March April апре́ль май May ию́нь June ию́ль July ав́густ August сентя́брь September October октябрь ноя́брь November дека́брь December

Lesson 6

Lesson №6
WHERE DO YOU LIVE?

YPOK № 6

ГДЄ ВЫ ЖИВЁТС?

Где вы живёте?

«**B гостя́х хорошо́, а до́ма лу́чше**» as the Russians say: "There's no place like home". And this is true even if home is in the taiga in Siberia, down along the Volga or beyond the Ural mountains. Russians in the major metropolitan areas and the larger cities live in high-rise apartment buildings, whereas those in the rural areas tend to live in single-family homes. A drive through **прови́нция** the provinces will reward you with glimpses of those homes which are usually wooden, single-story and often brightly painted and decorated. Quite a contrast to the concrete monsters in the major urban areas!

Housing, whether in terms of quality or quantity, has always been a problem in Russia and continues to be so today. The recent move toward privatization has made it possible for some Russians to buy their apartments from the government; others must continue to live in government-owned and subsidized housing. For the foreign buyer, while supply might exceed demand, real estate prices in Moscow and St. Petersburg proper rival those in cities such as New York, London and Tokyo. But many Russians still find themselves in situations where multiple families have individual rooms in a **κομμυμάπκα** communal apartment and others must live in cramped quarters with their extended families.

Setting the scene

A Russian and an American are talking about where they live.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №1

p.	Ли́нда, я перее́хал на но́вую кварти́ру.	Linda, I moved to a new apartment.
A.	Поздравля́ю! А где ва́ша но́вая кварти́ра?	Congratulations! Where is your new apartment?
P.	Недалеко́ от ста́нции метро́ "Проспе́кт Ми́ра".	Not far from the Metro Station "Prospect Mira".
A.	А како́й у вас а́дрес?	What is your address?
P.	Проспе́кт Ми́ра дом 2, кварти́ра 5.	2 Prospect Mira, apartment 5.

Вари́ант диало́га №1

A.	Ка́тя, я перее́хал в но́вый дом.	Katya, I moved to a new house.	
P.	Поздравля́ю! А где ваш но́вый дом?	Congratulations! Where is your new house?	
A.	Далеко́, в но́вом райо́не в Роси́нке.	It's far away, in a new district; in Rosinka.	
P.	А како́й у вас а́дрес?	What's your address?	
A.	Роси́нка 720.	720 Rosinka.	

Диало́г №2

P.	Ли́нда, скажи́те пожа́луйста, где вы сейча́с живёте?	Linda, please tell me, where are you living now?
A.	Сейча́с я живу́ в Роси́нке, недалеко́ от Москвы́.	I live in Rosinka now, not far from Moscow.
P.	А где вы жи́ли в Аме́рике?	And where did you live in America?
A.	Я жила́ в шта́те Мэриле́нд.	I lived in Maryland.
P.	Вы жи́ли в до́ме или в кварти́ре?	Did you live in a house or in an apartment?
A.	Я жила́ в до́ме.	I lived in a house.

Вари́ант диало́га №2

p.	Марк, скажи́те пожа́луйста, где вы сейча́с живёте?	Mark, tell me please, where do you live now?
A.	Сейча́с я живу́ на Ле́нинском проспе́кте, недалеко́ от це́нтра го́рода.	I live on Leninskiy Prospect now, not far from the center of the city (downtown).
P.	А где вы жи́ли в Аме́рике? Я жил в Нью-Йо́рке.	And where did you live in America? I lived in New York.
P.	Вы жи́ли в до́ме или в кварти́ре?	Did you live in a house or in an apartment?
A.	Я жил в кварти́ре.	I lived in an apartment.

Упражне́ние №1.

Listen to the following questions and choose the appropriate answers from those given below.

- 1. Где ваша новая квартира?
- 2. Какой у вас адрес?
- 3. Где вы сейчас живёте?
- 4. А где вы жи́ли в Аме́рике?
- 5. Вы жи́ли в кварти́ре или в до́ме?
- а. Я жил в штате Мэ́риленд.
- b. Сейча́с я живу́ в Роси́нке.
- с. Проспект Ми́ра дом 2, кварти́ра 5.
- d. В до́ме.
- е. Недалеко́ от ста́нции метро́ «Проспе́кт Ми́ра».

Упражне́ние №2.

- a. Answer the following question, using the model:
 - -Где вы сейчас живёте?
 - -Сейчас я живу в Москве.

1.	Алма́-Ат́а	6.	Екатеринбу́рг
2.	Ри́га	7.	Владивосто́к
3.	Ки́ев	8.	Ташке́нт
4.	Ерева́н	9.	Петербу́рг
5.	Минск	10.	Тбили́си

- b. Answer the following question, using the model:
 - -А где вы жи́ли в Аме́рике? (В како́м шта́те?)
 - -В Аме́рике я жил(а́) в Нью-Йо́рке.

1.	Мэ́риленд	6.	Флори́да
2.	Вашингто́н	7.	Нева́да
3.	Texác	8.	Монта́на
4.	Мичига́н	9.	Айова
5.	Мэн	10.	Индиа́на

Упражне́ние №3.

Translate the following into Russian:

- 1. Where do you live?
- 2. I live in Moscow?
- 3. Where did you live?
- 4. I lived in America.
- 5. What's your address?
- 6. Washington is a beautiful city.
- 7. New York is a big city.
- 8. Congratulations!
- 9. Do you live in a house or an apartment? 10.1 live in an apartment.

Упражне́ние №4.

With your instructor playing the role of the Russian, act out the dialogs. At first adhere closely to the original. Then use as many variations as possible.

Упражне́ние №5.

Listen and repeat as the numbers from 20-100 are read on the tape.

20	два́дцать	30	три́дцать	40	со́рок	50	пятьдеся́т
60	шестьдеся́т	70	се́мьдесят	80	во́семьдесят	90	девяно́сто
100	СТО						

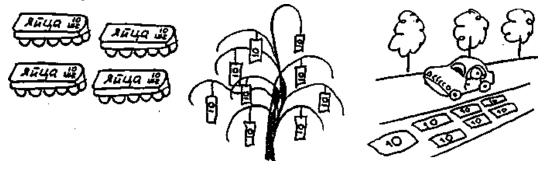
Упражне́ние №6.

Your instructor will count by tens from 20 to 100 a number of times. Each time he/she will skip a number. Which one was it?

Упражне́ние №7.

Listen and follow along in your books as the following series of numbers are read on the tape. Now listen again, with your books closed. Repeat after the speaker:

- a. 100--50--20--40-30-60--90--70
- b. 70--90--60--30--40-20-50--100
- c. 40-20-30--10- 50--70--90-60
- d. Look at the pictures and count.



Упражне́ние №8.

Using the list of addresses given here, act out one of the dialogs with your instructor.

- 1. Америка́нское посо́льство, Нови́нский бульва́р 19/23
- 2. Ул. Большая Ордынка 50
- 3. Донская ул. 18/7
- 4. Куту́зовский проспе́кт 7/4, ко́рпус 2
- 5. Крутицкий вал 3, корпус 2
- 6. Ле́нинский проспе́кт 93, ко́рпус 2, подъе́зд 3
- 7. Ломоносовский проспект 38
- 8. Серпухо́вский вал 8
- 9. Ул. Вави́лова 83

Упражне́ние №9.

Your instructor will read several Moscow addresses aloud. Write them down in English and then find them on a map of Moscow. Now listen again as your instructor reads the list once more. This time write down the addresses in Russian.

Упражне́ние №10.

Ask your classmates where they live now and where they used to live.

Упражне́ние №11.

Ask your instructor where he/she lived in the Former Soviet Union.

Упражне́ние №12.

Look at the picture and tell which cities **Ива́н Ива́нович** and his wife **Варва́ра Петро́вна** (the owners of these suitcases) have visited. Use the model:

Они были в Ростове.

Они́ бы́ли в Оде́ссе.



Упражне́ние №13.

While on vacation, you made a number of new friends. Did you remember to get their addresses? Good! Read them aloud, telling your classmates where each of them lives by using the model:

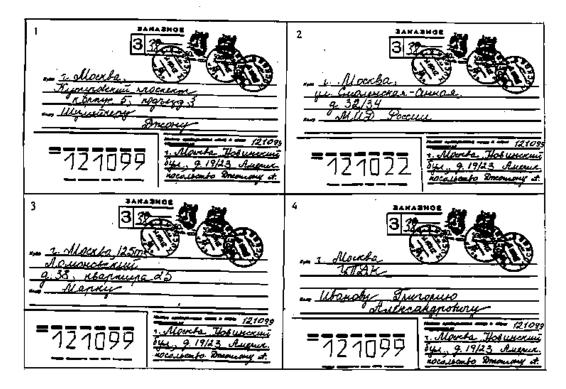
 Это мой знакомый Ива́н
 Он живёт в Москве́.

 Это моя́ знако́мая Мари́я.
 Она́ живёт в Ки́еве.

1.	Ива́н	Москва́
		Тверско́й бульва́р 10, кварти́ра 15
2.	Никола́й	Ташке́нт
		ул. Дру́жбы 19, кварти́ра 20
3.	Алекса́ндр	Санкт-Петербу́рг
		Не́вский проспе́кт 22, кварти́ра 15
4.	Григо́рий	Кострома́
		ул. Ма́лая Садо́вая 9, кварти́ра 10
5.	Мари́я	Ки́ев
		ул. Богаты́рская 4, кварти́ра 55
6.	Ната́ша	Минск
		Ры́бный переу́лок 30, кварти́ра 2
7.	О́льга	Бишке́к
		Большо́й Козло́вский проспе́кт 12,
		кварти́ра 49

Упражне́ние №14.

While in Moscow, you mailed several business and personal letters. They were returned to you because you made mistakes in addressing them. Take a look at the envelopes, find your mistakes and correct them.



Упражне́ние №15.

Choose the most appropriate answers to the following questions:

1.	Где вы живёте?	• а. Спаси́бо, хорошо́.
		• b. Я живу́ в шта́те Вирджи́ния.
		• с. В институ́те в Арлингто́не.
2.	В како́м го́роде вы жи́ли?	• а. В Мэ́риленде.
		• b. В Госуда́рственном департа́менте.
		• с. В Балтимо́ре.
3.	Како́й у вас дом?	• а. Непло́хо, а у вас?
		• b. Коне́чно, спаси́бо.
		• с. Но́вый и краси́вый.
4.	Что есть на ва́шей ул́ице?	• а. Магази́ны, библиоте́ка, банк, киноте́атр и шко́ла.
		• b. Метро́ напра́во за угло́м.
		• с. Это недалеко́, два кварта́ла.

Упражне́ние №16.

You've found a lost child (played by your instructor). Ask his/her name, where he/she lives, etc. Recall that you should address the child as «Tы». Relate that information to the militiaman (played by your instructor, whom you'll address as «Bы») who has come to help.

Упражне́ние №17.

Ask various instructors in the Russian Section where they live now and where they used to live in the Former Soviet Union. Remember that you'll be addressing them as «вы». Come back and tell your classmates what you found out. Use the models given here:

Скажите, пожалуйста, где вы сейчас живёте?

А где вы раньше жили?

Listening Comprehension Exercise

Listen to the dialog as recorded on the tape. When you are finished, discuss it with your classmates. What were you able to understand? Listen to the dialog again to check your comprehension. Ask your instructor for help if you need it. Now answer the questions below.

- A. Indicate whether the following statements are TRUE (T) or FALSE (F):
 - 1. The conversation is between an American and a Russian.
 - 2. The American lives on compound now.
 - 3. Maureen had a big apartment.
 - 4. She moved to Rosinka in March.
 - 5. There are 3 new grocery stores near Rosinka.
- B. Answer the following questions:
 - 1. Where does Maureen live now? Where did she used to live?
 - 2. Why did she move to Rosinka?
 - 3. What kind of house does she have now?
 - 4. Does she have any pets? If yes, what and how many?
 - 5. Does Maureen like music? If yes, does she have a favorite composer?
 - 6. How does Maureen get to the "Bolshoj theater"?
 - 7. What do you think Igor's next move will be?

In case you were wondering

The Russian Verb

Compared to the complexity of the English verbal system, the Russian one is quite simple.

	I worked	
PAST	I did work	
	I was working	Я рабо́тал
	I had worked	
	I had been working	
	I work	
PRESENT	I do work	
	I am working	Я рабо́таю
	I have worked	
	I have been working	
	I will work	
	I will be working	
FUTURE	I will have worked	Q δύπν ροδόποπι
	I will have been working	Я бу́ду рабо́тать
	I am going to work	
	I am going to be working	

The Past Tense

Past tense verbs agree with their subjects (which are always in the nominative case) in gender or number. To form the past tense, take the infinitive paбotate, drop the ending -ть and add -л, -ла, -ло or -ли.

Он	Она́	Оно́	Они́
я рабо́тал	я рабо́тала		мы рабо́тали
ты рабо́тал	ты рабо́тала		вы рабо́тали
он рабо́тал	она рабо́тала	оно рабо́тало	они рабо́тали

The Present Tense

Present tense verbs agree with their subjects (which are always in the nominative case) in person and number. There are two conjugation patterns for the present tense. They differ only by the vowel which is used in the endings:

First conjugation	Second conjugation
я рабо́та ю	я говор ю́
ты рабо́тае шь	ты говор и́шь
он рабо́та ет	он говор ит́
она рабо́та ет	она́ говор ит́
оно рабо́та ет	оно́ говор ит́
мы рабо́та ем	мы говор им́
вы рабо́та ете	вы говор и́те
они рабо́та ют	они́ говор ят́

The future tense

There are two ways to form verbs in the future tense:

1. Using a "helping verb" plus the **imperfective** infinitive:

я бу́ду рабо́тать	мы бу́дем рабо́тать	
ты бу́дешь рабо́тать	вы бу́дете рабо́тать	
он бу́дет рабо́тать		
она бу́дет рабо́тать	они́ бу́дут рабо́тать	
оно бу́дет рабо́тать		

2. Conjugating a **perfective** infinitive:

я поработаю	мы порабо́таем
ты порабо́таешь	вч порабо́таете
он порабо́тает	
она пора́ботает	они порабо́тают
оно пора́ботает	

The terms **imperfective** and **perfective** refer to the distinction between 2 verbs whose actual meaning is the same, but whose focus shifts from viewing the action as process (ongoing in the past, present or future) to viewing a "limit" having been reached (in the past or future; present is precluded). Sometimes this limit is an "end" (a result) and other times it is a "beginning". For a more complete explanation of this phenomenon, consult a Russian grammar.

Useful words and expressions

а́дрес	address
бульва́р	boulevard, avenue
далеко́	far, far away
дом	house, home
кварти́ра	apartment
недалеко́	not far, not far away
но́вый	new
но́вая, но́вое, но́вые	
перее́хать	to move
переу́лок	lane, side street
проспе́кт	avenue
райо́н	district, area
у́лица	street
штат	state (in United States)
я перее́хал(а)	I moved
Поздравля́ю!	Congratulations!
Где вы живёте?	Where do you live?
Где вы жи́ли?	Where did you live?
Како́й у вас а́дрес?	What is your address?
Вы живёте в до́ме?	Do you live in a house?
Вы живёте в кварти́ре?	Do you live in an apartment?
Я жил(а́) в шта́те	I lived in the state of

Numbers

Note the way in which compound numbers are formed:

два́дцать	twenty
два́дцать оди́н	twenty-one
два́дцать два	twenty-two
три́дцать	thirty
три́дцать три	thirty-three
три́дцать четы́ре	thirty-four
со́рок	forty
со́рок пять	forty-five
со́рок шесть	forty-six
пятьдеся́т	fifty
пятьдеся́т семь	fifty-seven
пятьдеся́т во́семь	fifty-eight
шестьдеся́т	sixty
шестьдеся́т де́вять	sixty-nine
се́мьдесят	seventy
во́семьдесят	eighty
девяно́сто	ninety
сто	one hundred
сто оди́н	one hundred and one
сто два	one hundred and two

Lesson 7

Lesson №7
SHOPPING
YPOK № 7

покупки

Мы идём в магазин!

Thanks to the inroads capitalism has made into Russia, shopping is less of a chore than it ever used to be. During the Soviet period, when various goods would disappear from the state-owned stores, usually with little or no warning and for no apparent reasons, the foreign community (with its **Batióta** hard currency) nearly always had everything it needed or wanted, thanks to the stores known as **Bepë3ka** which were off-limits to Soviet citizens. Today, however, Moscow and St. Petersburg and to a lesser extent the capitals of the Newly Independent States are inundated with stores which sell those same goods openly and at prices which are on a par with those in Western Europe and the US. Some of these stores are owned and operated by foreign concerns, some are joint ventures and still others are owned and operated by Russians.

Today there are very few things which you will be unable to purchase in Moscow or St. Petersburg. Whether it is a Cadillac Seville or Arrow shirts, you can be pretty certain that somewhere in the city there's somebody selling just what you need. The big problem today is not whether or not you CAN buy something, but WHERE you're going to find it in the forest of new stores that has replaced the simple **берёзки**.

В магазине

For the most part, you'll be shopping in Moscow and St. Petersburg in stores which operate the same way they do in the US. However, there may be times when you'll stop in at a Russian store which still uses an older, and at times frustrating, multi-step system of purchasing and payment:

- 1. Decide what it is you wish to purchase. Ask the price.
- 2. The salesperson will give you a **Yek** and ask you to pay at the **Kácca**. While you are doing that, he/she will be wrapping up your purchase.
- 3. After paying, you will return to the salesperson with either a receipt showing payment, or your original **Tek** stamped, which you'll hand over in exchange for your purchase.

Russian law now stipulates that there is one currency for the entire country and that is the **рубль** which is divided into 100 **копейка**. Because of inflation however, **копейки** have disappeared. In spite of this law, you will still be able to make purchases in many stores (especially those which are foreign-owned) using **СКВ свободно конверти́руемая валю́та** freely convertible currency (dollars, marks, francs and pounds sterling). Major credit cards are readily accepted in many locations in Moscow and St. Petersburg, more rarely in other large cities, and almost never in the smaller ones.

Think big when you think of prices in Russia! When writing these large numbers, Russians use a **TÓYKA** period to indicate the decimal point rather than a **Запята́я** comma.

For example:

12.000 руб.= 12,000 rubles

7.5 py6. = 7.50 rubles (7 rubles and 50 kopecks)

Setting the scene

An American is buying a **матрёшка** wooden nesting doll at «**Пода́рки**» "Gifts".

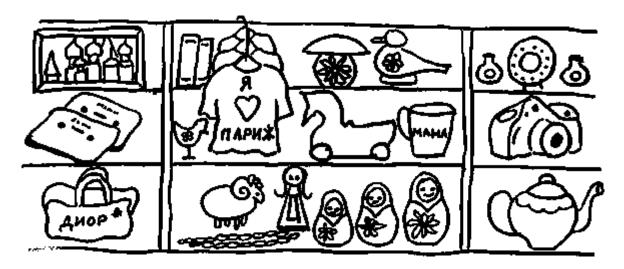
Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the (appropriate manner.

Диало́г №1

В магази́не «пода́рки»			
A.	Де́вушка!	Miss!	
P.	Да. Что вы хоти́те?	Yes. What do you want?	
A.	Покажи́те, пожа́луйста, матрёшку.	Show me a matryoshka, please.	
P.	Каку́ю матрёшку вам показа́ть? Вот э́ту?	Which one do you want me to show you? This one?	
A.	Да, пожáлуйста, э́ту. Скóлько онá стóит?	Yes, please, this one. How much is it?	
P.	Три́дцать пять ты́сяч рубле́й.	35,000 roubles.	
A.	Ско́лько?	How much?	
P.	Три́дцать пять ты́сяч рубле́й. Плати́те в ка́ссу.	35,000 roubles. Pay at the register.	

Вари́ант диало́га №1

A.	Молодо́й челове́к!	Young man!
P.	Да	Yes?
A.	Я хочу́ купи́ть плато́к.	I want to buy a shawl.
P.	Како́й плато́к вам показа́ть? Вот эт́от?	Which one would you like me to show you? This one?
A.	Да, пожа́луйста, эт́от. Ско́лько он сто́ит?	Yes, please, this one. How much is it?
P.	Се́мьдесят ты́сяч рубле́й.	70,000 roubles.
A.	Ско́лько?	How much?
P.	Се́мьдесят ты́сяч рубле́й. Плати́те в ка́ссу.	70,000 roubles. Pay at the register.



Упражне́ние №1.

Listen to the following questions and choose the appropriate answers from those given below.

- 1. Что вы хоти́те?
- 2. Какой платок вам показать?
- 3. Сколько стоит эта матрёшка?
- а. Покажите, пожалуйста, вот эту матрёшку.
- b. Три́дцать пять тысяч рубле́й.
- с. Вот этот, пожалуйста.

Translate into Russian.

- 1. Miss!
- 2. I want to buy a matryoshka.
- 3. Please show me that matryoshka.
- 4. How much does this matryoshka cost?
- 5. I would like to buy a shawl.
- 6. Please show me that shawl.
- 7. How much does it cost?
- 8. Where is the register?

Упражне́ние №3.

With your teacher playing the role of the Russian, act out the dialogs. At first adhere closely to the original. Then use as many variations as possible.

Beyond matryoshka

Here are some phrases you'll find helpful in creating your own dialogs.

Покажи́те, пожа́луйста, самова́р.	Please show me a samovar.
Покажи́те, пожа́луйста, блу́зку.	Please show me a blouse.
Покажи́те, пожа́луйста, кольцо́.	Please show me a ring.
Покажи́те, пожа́луйста, се́рьги.	Please show me the earrings.
Какой самовар вам показать?	Which samovar would you like to see?
Вот этот.	This one.
Каку́ю матрёшку вам показа́ть?	Which matryoshka would you like to see?
Вот э́ту.	This one.
Како́е кольцо́ вам показа́ть?	Which ring would you like to see?
Вот это.	This one.
Каки́е часы́ вам показа́ть? Вот эт́и.	Which watch would you like to see? This one.
Я хочу́ купи́ть ру́сский сувени́р.	I want to buy a Russian souvenir.
Я хочу́ купи́ть хохлому́.	I want to buy some Khokhloma.
Я хочу́ купи́ть это кольцо́.	I want to buy this ring.
Я хочу́ купи́ть золотые́ се́рьги.	I want to buy the gold earrings.

Упражне́ние №4.

Complete the sentences according to the model:

Покажи́те, пожа́луйста, эт́от плато́к / эт́у матрёшку.

Покажи́те, пожа́луйста, это кольцо́ / эти часы́.

1.	самова́р	6.	зе́ркало
2.	брасле́т	7.	кольцо́
3.	ша́пка	8.	бу́сы
4.	игру́шка	9.	се́рьги
5.	балала́йка	10.	часы́

Упражне́ние №5.

Я хочу́ купи́ть эсто́нский ян́тарь / хоро́шую хохлому́.

Я хочу́ купи́ть золото́е кольцо́ / золоты́е се́рьги.

1.	ту́льский самова́р	6.	украи́нская кера́мика
2.	ма́ленький брасле́т	7.	ма́ленькое зе́ркало
3.	шёлковый плато́к	8.	янта́рные бу́сы
4.	мехова́я ша́пка	9.	вое́нные часы́
5.	больша́я ку́кла	10	де́тские игру́шки

Упражне́ние №6.

Read through this list of items and indicate the number of the store or department in which you would buy them.

раке́тка	рюкза́к	кни́га
бере́т	янта́рь	шарф
блу́зка	плака́т	мы́ло
инструме́нты	шампу́нь	часы́
фотоальбо́м	календа́рь	стул
плато́к	брасле́т	вельве́т
игру́шки	ка́рта	перча́тки
сигаре́ты	ла́мпа	ша́пка
ра́дио	портре́т	ру́чка
гита́ра	бу́сы	ту́фли
карандаши́	кольцо́	ва́за
СТОЛ	костю́м	дива́н
карти́на	гло́бус	одеколо́н
самова́р	телеви́зор	хруста́ль

1.	ОБ́УВЬ	9.	ОДЕ́ЖДА
2.	«ПОДА́РКИ»	10.	СУВЕНИ́РЫ
3.	«ДОМ КН́ИГИ»	11.	«ДЕ́ТСКИЙ МИР»
4.	тка́ни	12.	«ДОМ ИГРУ́ШКИ»
5.	ЮВЕЛИ́РНЫЙ	13.	«СПОРТ»
6.	КАНЦЕЛЯ́РСКИЕ ТОВА́РЫ	14.	МЕ́БЕЛЬ
7.	ТАБА́К	15.	ХОЗЯ́ЙСТВЕННЫЙ
8.	ЭЛЕКТРО́НИКА	16.	КОСМЕ́ТИКА

Упражне́ние №7.

You need to buy a number of gifts. Choose an item from those listed and do the following:

- A. Tell the salesperson what you want to buy.
- B. Ask the salesperson to show you that item.
- C. Ask how much it costs.

самова́р	ша́пка	кольцо́
брасле́т	ку́кла	ра́дио
календар́ь	матрёшка	зе́ркало
портфе́ль	ва́за	

Упражне́ние №8.

Act out the dialogs you just created, with your instructor playing the part of the salesperson.

Упражне́ние №9.

You want to buy a present for your boss. What do you think she might like? Which store will you need to visit? What will you need to say in the store? What if the gift is for a man?

Упражне́ние №10.

You need to buy a gift for your spouse. What ideas do you have? Which store will you need to visit? What will you need to say in the store?

Ско́лько? ско́лько сто́ит?

Упражне́ние №11.

Listen and follow along in your book as the following prices are read on the tape. Now close your book and repeat after the speaker.

a.	90 рубле́й	10 рубле́й
	70 рубле́й	50 рубле́й
	20 рубле́й.	100 рублей
	80 рубле́й	40 рубле́й
	30 рубле́й	60 рубле́й
b.	250 рубле́й	800 рубле́й
	520 рублей	860 рублей
	450 рублей	900 рублей
	630 рубле́й	230 рублей
	670 рубле́й	350 рубле́й
	1-7	1. 7
c.	770 рубле́й	330 рубле́й
	840 рубле́й	760 рубле́й
	680 рубле́й	490 рубле́й
	440 рубле́й	180 рубле́й















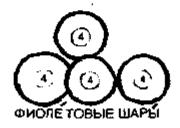












Мы идём на рынок!

In addition to the usual grocery stores and supermarkets, Moscow and St. Petersburg have a large number of pы́нки farmers' markets. These are usually open-air affairs, though there are those which are located in large, enclosed buildings and can operate year-round. These markets are where individuals can sell the produce from their own "kitchen gardens". Here you will also find fresh flowers, a broad assortment of handmade items, such as wooden toys, knitted scarves and hats and all sorts of other things.

In the Soviet period these markets were often the only places where you would consistently find good quality **фру́кты** fruits, **обощи** vegetables and **мя́со** meat. Of course then, when the markets were the only legal havens of capitalism, the prices were much higher than they would have been in the state-owned stores. Today the markets face competition from the great number of foreign-owned stores and you'll find the market prices more or less in the line with prices in those stores.

Besides being a good source of fresh produce, the markets also provide valuable "cultural experiences". A trip to the market can be fun and interesting. But while there, you'll need to keep a close eye on your purse and wallet as these markets are the favorite haunts of pickpockets.

На рынке

Unlike at the bazaars of the East, haggling over prices or negotiating for a bargain are rare phenomena in the Russian markets. You may certainly suggest to the seller than he/she give you a better deal if you buy 2 kilos of apples instead of just 1, but don't be surprised if the answer is "No".

It is common practice for the sellers to offer prospective customers a dripping forkful of homemade pickled cabbage or to tempt them with some other tasty tidbit in the hopes of a sale. You may also feel comfortable in asking to sample some produce. The best time of day to shop the markets is early in the morning as the freshest produce and meats go quickly.

Setting the scene

The American is going to the market.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №2

A.	Де́вушка, почём я́блоки?	Miss, how much are the apples?
P.	3000 рубле́й килогра́мм.	3,000 roubles a kilogramm.
A.	Дайте два килогра́мма.	Give me two kilograms.
P.	Вот, пожа́луйста.	Here you go.
A.	Спаси́бо.	Thank you.

Вариант диалог №22

A.	Молодо́й челове́к! Ско́лько сто́ит кило́ апельси́нов?	Young man! How much is a kilo of oranges?
P.	6000 рубле́й.	6,000 roubles.
A.	Дайте, пожа́луйста, три кило́.	Please give me three kilos.
P.	Вот, пожа́луйста.	Here you go.
A.	Спаси́бо.	Thanks.

Упражне́ние №12.

Listen to the following questions and choose the appropriate answers from

those given below.

- 1. Девушка, есть апельсины?
- 2. Сколько стоит кило яблок?
- 3. Помидоры стоят десять тысяч?
- а. Пять тысяч рублей.
- b. Да, де́сять ты́сяч.
- с. Конечно, есть!

Упражне́ние №13.

Translate into Russian:

- 1. I want to buy apples.
- 2. Miss, do you have any oranges?
- 3. Do you want to buy oranges?
- 4. Young man, how much are the apples?
- 5. Miss, how much are the oranges?
- 6. Please give me 3 kilograms.
- 7. Give me 2 kilos, please.

Упражне́ние №14.

With your teacher playing the role of the Russian, act out the dialog. At first, adhere as closely as possible to the original. Then use as many variations as possible.

Beyond apples and oranges

Here are some phrases you'll find helpful in creating your own dialogs.

У вас есть капу́ста?	Do you have any cabbage?
У вас есть карто́фе ль?	Do you have any potatoes?
У вас есть помидо́ры?	Do you have any tomatoes?
У вас есть молоко́?	Do you have any milk?
У вас есть колбаса́ ?	Do you have any sausage?
Да́йте килогра́мм , пожа́луйста.	Give me a kilogram, please.
Да́йте полкило́, пожа́луйста.	Give me half a kilo, please.
Да́йте одну́ шту́ку , пожа́луйста.	Give me one piece, please.
Да́йте пять штук, пожа́луйста.	Give me five (pieces), please.

Упражне́ние №15.

Complete the phrase, according to the model:

А. У вас есть помидоры?

Р. Коне́чно, есть!

1.	картофель	6.	МЯ́СО
2.	хлеб	7.	молоко́
3.	cáxap	8.	конфе́ты
4.	капу́ста	9.	огурцы́
5.	колбаса́	10.	помидо́ры

Упражне́ние №16.

Complete the phrase according to the model:

Дайте, пожалуйста, полкило.

Дайте, пожалуйста, одну штуку.

1.	килогра́мм	6.	полкило́
2.	2 килогра́мма	7.	2 шту́ки
3.	3 килогра́мма	8.	3 шту́ки
4.	4 килогра́мма	9.	4 шту́ки
5.	5 килогра́мм	10	5 штук

Упражне́ние №17.

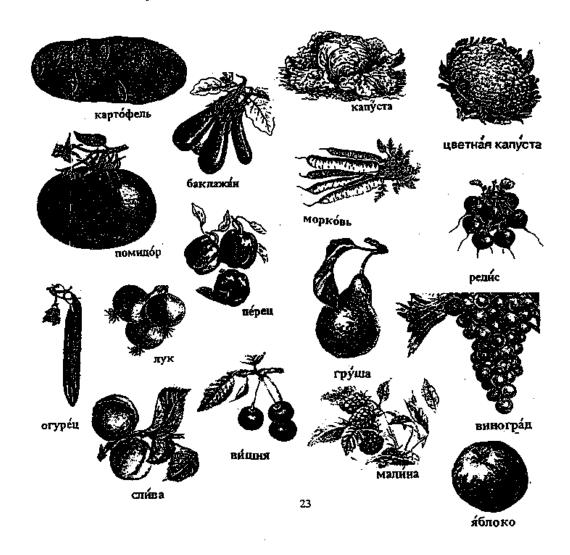
Listen and follow along in your book as the following prices are read on the tape. Now close your book and repeat after the speaker. Remember that «p» is the abbreviation for **py**δπέμ.

50p.	30p.	20p.	60p.	70p.	90p.	40p.
500p.	200p.	100p.	400p.	300p.	350p.	600p.
900p.	700p.	750p.	800p.	80p.	990p.	250p.

Упражне́ние №18.

You are at the Центра́льный ры́нок. Ask how much the fruits and vegetables cost, referring to the pictures below and using the following model:

Сколько стоит капуста?



Упражне́ние №19.

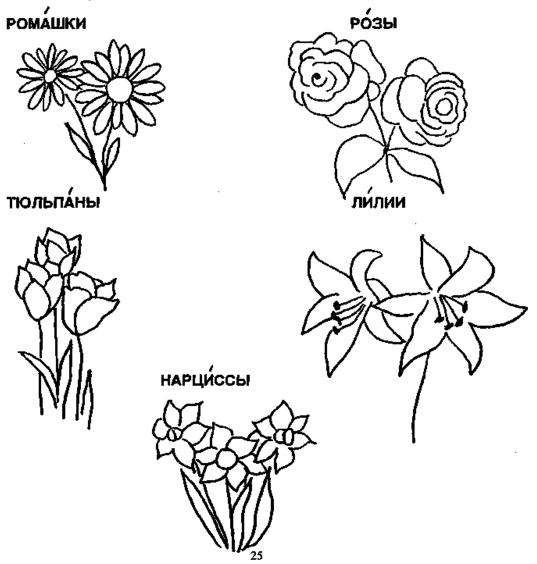
Prepare your weekly shopping list for the **pы́нок**. Read it aloud to practice your pronunciation.

Упражне́ние №20.

You've been asked to bring 2 salads to a party: one with fruits, the other with vegetables. Make 2 separate lists of ingredients.

Упражне́ние №21.

You want to buy fresh flowers at the flower vendor's stand. Ask him how much the various flowers cost.



Setting the scene

The American is in a **ractpohóm** grocery store, at the dairy counter.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate mariner.

Диало́г №3

	в гастроно́ме				
A.	Скажи́те, пожа́луйста, у вас есть молоко́?	Please tell me, do you have any milk?			
P.	Ут́ром бы́ло, а сейча́с уже нет.	We had some this morning, but now we're all out.			
A.	А творо́г есть?	How about cottage cheese?			
P.	Творо́г есть.	We have cottage cheese.			
A.	А ско́лько сто́ит творо́г?	How much is the cottage cheese?			
P.	Восемьсот рублей килограмм.	800 rubles per kilogram.			
A.	Взве́сьте, пожа́луйста, полкило́.	Please weigh half a kilo.			
P.	Четы́реста рубле́й. Плати́те в ка́ссу.	Pay the cashier 400 rubles.			
A.	Хорошо́.	O.K.			

у ка́ссы			
A.	Четы́реста рубле́й, пожа́луйста.	400 rubles, please.	
P.	В како́й отде́л?	Which section?	
A.	В моло́чный.	Dairy.	
P.	Пожа́луйста.	Here you go.	
A.	Спаси́бо.	Thank you.	

в моло́чном				
A.	Вот чек, пожа́луйста.	Here's my receipt.		
P.	Пожа́луйста, ваш творо́г.	And here's your cottage cheese.		

Упражне́ние №22.

Listen to the following questions and choose the appropriate answers from

those given below.

- 1. Скажите, пожалуйста, у вас есть молоко?
- 2. А сколько стоит творог?
- 3. В какой отдел?
- а. В молочный.
- b. Утром бы́ло, а сейча́с нет.
- с. Восемьсо́т рубле́й килогра́мм.

Упражне́ние №23.

Translate into Russian.

- 1. Do you have (any) milk?
- 2. I want to buy (some) milk.
- 3. How about cottage cheese?
- 4. How much is the cottage cheese?
- 5. Please weigh half a kilo.
- 6. Where's the cash register?

Упражне́ние №24.

With your teacher playing the role of the Russian, act out the dialogs. At first adhere closely to the original. Then use as many variations as possible.

Setting the scene

The American is now at the deli counter.

Диало́г №4

	В гастроно́ме				
A.	Скажи́те, пожа́луйста, у вас есть до́кторская колбаса́?	Please tell me, do you have "Doctorskaya" sausage?			
P.	Да, есть. Вам ско́лько?	Yes. How much do you want?			
A.	Да́йте, пожа́луйста, три́ста грамм.	Give me 300 grams, please.			
P.	Что ещё?	What else?			
A.	Это всё.	That's it.			
P.	Пятьсо́т рубле́й. Плати́те в ка́ссу.	That's 500 roubles. Pay at the register.			

Вариа́нт диало́га №4

A.	Прости́те, у вас есть бе́лый хлеб?	Excuse me. Do you have any white bread?
P.	Коне́чно есть. Како́й вам?	Of course we do. What kind would you like?
A.	Да́йте, пожа́луйста, бато́н.	Give me a baguette please.
P.	Пожа́луйста. Что ещё?	Here you are. What else?
A.	И буха́нку чёрного хле́ба.	A loaf of black bread.
P.	Пожа́луйста. Две ты́сячи четы́реста рубле́й. Плати́те в ка́ссу.	O.K. That'll be 2,400 roubles. Pay at the register.

What's going on?

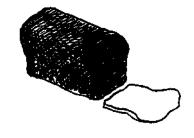
1. As in many delis in this country, sausage, cheese and a number of other items are sold in the quantities you request. You'll need to be familiar with the metric system, and if you aren't already, here's a handy chart of equivalents:

We	ight
100 grams	3.5 ounces
1 kilogram (1000 grams)	2 pounds 3 ounces
454 grams	1 pound
Liquid	measure
1 liter	1.06 quarts
4 liters	1.05 gallons
.47 liter	1 pint
.95 liter	1 quart
Lei	ngth
1 centimeter	3/8 in. (Approx)
1 meter (100cm)	39 3/8 in.
1 kilometer (1000 meters)	.62 mile
2.54 centimeters	1 in
30 centimeters	1 foot
91 centimeters	1 yard
1.61 kilometers	1 mile

2. Russians have always been extremely proud of their bread. Many feel that no other bread in the world quite measures up to a батон or булка of белый хлеб or a буханка of чёрный хлеб. Чёрный хлеб is somewhat similar to pumpernickel, while серый хлеб may be like whole wheat, or sometimes rye.







Here are some signs you will see in the grocery store:

,	. 1 1 1
мя́со	meat and meat products, including
мясной отдел	пельме́ни (frozen dumplings filled with meat). sometimes you will see the sign сего́дня в прода́же on sale today.
молоко́ моло́чный отде́л	milk products, including milk, sour cream, buttermilk, butter, cottage cheese.
гастроно́мия	prepared foods, sausages, cold cuts, some canned goods
гастрономи́ческий отде́л	
бакале́я	sugar, salt, tea, coffee, etc.
бакале́йный отде́л	
ов́ощи-фру́кты	fresh and canned vegetables and fruits
овощно́й отде́л	
хлеб	bread and bread products
хле́бный отде́л	
ры́ба	fish; fresh, canned, frozen, dried, and smoked
ры́бный отде́л	
вино́	wine and beer
ви́нный отде́л	
со́ки-во́ды	juices and mineral water

Упражне́ние №25.

Ask where you would buy the following items. Use the following models:

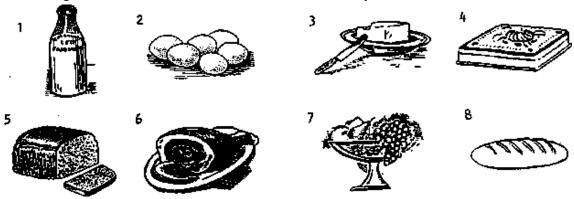
- А. В каком отде́ле мо́жно купи́ть мя́со?
- Р. В мясном.
- А. В каком отде́ле можно купи́ть колбвсу́?
- Р. В гастрономи́ческом.

кефи́р	говяди́на	мя́со
сыр	свини́на	молоко́
cáxap	капу́ста	бе́лое вино́
чай	морко́вь	кра́сное вино́
ко́фе	свёкла	кака́о
виногра́д	смета́на	яблоки
карто́фель	колбаса́	апельси́нй
бе́лый хлеб	ветчина́	бана́ны

черный хлеб соль помидоры	чёрный хлеб	соль	помидо́ры
---------------------------	-------------	------	-----------

Упражне́ние №26.

Ask the grocer if he/she has the items shown. Ask how much they cost.



Упражне́ние №27.

Circle the expressions that would be helpful when shopping.

- 1. Здравствуйте.
- 2. Как ва́ша фами́лия?
- 3. Скажи́те, пожа́луйста...
- 4. Где вы живёте?
- 5. Де́вушка!
- 6. Молодо́й челове́к, как вас зову́т?
- 7. Покажи́те, пожа́луйста...
- 8. До свидания.
- 9. Где вы работаете?
- 10. У вас есть семья?
- 11. У вас есть сыр?
- 12. Ско́лько?
- 13. Спасибо.
- 14. Да́йте, пожа́луйста...
- 15. Где можно купить газету?
- 16. Где касса?
- 17. Где рестора́н?
- 18. Где чек?
- 19. Я не понимаю.
- 20. Что э́то?

Упражне́ние №28.

Choose the most appropriate responses to the following:

1.	Ско́лько сто́ит кило́ колбасы́?	• а. 5 штук.
		• b. 15000 рубле́й.
		• с. 50 соси́сок.
2.	У вас есть карто́фель?	• а. Коне́чно, есть.
		• b. Понима́ю.
		• с. Слу́шаю вас.
3.	Да́йте, пожа́луйста, 200г сы́ра.	• а. Где он?
		• b. Да, есть.
		• с. Пожа́луйста.
4.	Что вы хоти́те?	• а. Понима́ю.
		• b. Да́йте бато́н бе́лого хле́ба.
		• с. Говори́те ме́дленно.
5.	Плати́те в ка́ссу.	• а. Да́йте, пожа́луйста, 10.
		• b. А где ка́сса?
		• с. У вас есть молоко́?

Упражне́ние №29.

Which word defines the category to which the rest of the words belong?

- 1. апельси́н, бана́н, грейпфру́т, лимо́н, мандари́н, фру́кты, яблоко
- 2. молоко́, мя́со, хлеб, проду́кты, ры́ба, фру́кты
- 3. бакале́я, моло́чный, овощно́й, хле́бный отде́л, гастроно́м, конди́терский отде́л

Упражне́ние №30.

Examine the charts on the following pages and make up a shopping list. Indicate the departments where you will find what you need.

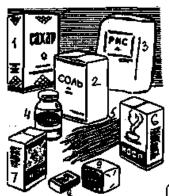
Упражне́ние №31.

You're a vegetarian but no-one else in your family is. Make up 2 weekly shopping lists.

проду́кты

БАКАЛЕЯ

- 1. cáxap
- 2. соль
- 3. крупа́
- 4. горчица
- 5. макаро́ны
- 6. кофе
- 7. **м**ука́
- 8. спички
- 9. чай



<u>ГАСТРОНОМИЯ</u>

- 10. колбаса
- 11. масло
- 12. сыр
- 13. консе́рвы
- 14. я́йца



МЯСО, РЫБА

- 15. мя́со
- 16. ры́ба
- 17. икра[′]
- 18. сосиски
- 19. котлеты

ХЛЕБО-БУЛОЧНЫЕ ИЗДЕЛИЯ







- 20. бе́лый хлеб
- 21. чёрный хлеб
- 22. бато́н
- 23. бублики
- 24. торт
- 25. пирожное
- 26. пече́нье
- 27. сухари
- 28. ватрушки





продукты АЛКОГОЛЬНЫЕ И БЕЗАЛКОГОЛЬНЫЕ

НАПИТКИ

29. пиво

33. портве́йн

30. лимона́д

34. водка

31. минеральная вода

35. ликёр

32. конья́к



КОНДИТЕРСКИЕ ИЗДЕЛИЯ

36. какао

39. конфеты

37. торт

40. пече́нье







молочные продукты

41. молоко́

44. сгущённое молоко

47. творог

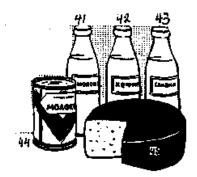
42. ке**фи́**р

45. сыр

48. мороженое

43. сливки

46. масло





40

Упражне́ние №32.

In which department would you find the following items? Sort them using the chart on the next page.

сала́т	колбаса́	лимона́д
ко́фе	котлеты	апельси́ны
чай	cáxap	сигаре́ты
сыр	лук	минеральная вода
лимо́ны	ры́ба	яблоки
лимоны бе́лый хлеб	горчи́ца	вино́
ма́сло	соси́ски	
мя́со		виногра́д
	торт	конфеты
макаро́ны	консе́рвы	моро́женое
реди́с	чёрный хлеб	помидо́ры
бана́ны	шокола́д	ĸaĸáo
карто́фель	во́дка	гру́ши
капу́ста	конья́к	грейпфру́т
маргари́н	ликёр	икра́
ГАСТРОНО́МИЯ	БАКАЛЕ́Я	ХЛЕБ
МОЛОКО́	МЯ́СО-РЫ́БА	ОВ́ОЩИ-ФРУ́КТЫ
КОНДИ́ТЕРСКИЙ	ви́нный	СО́КИ-ВО́ДЫ

Numbers from 100-1000

Упражне́ние №33.

Listen and repeat as the numbers from 100 to 1,000 are read on the tape.

100	СТО	200	две́сти	300	три́ста	400	четы́реста
500	пятьсо́т	600	шестьсо́т	700	семьсо́т	800	восемьсо́т
900	девятьсо́т	1000	ты́сяча				

Упражне́ние №34.

Your teacher will count from 100 to 1,000 by hundreds a number of times.

Each time he/she will skip one of the numbers. Which one was it?

Упражне́ние №35.

Listen and follow along in your book as the following series of numbers are read on the tape. Now listen again, with your book closed. Repeat after the speaker:

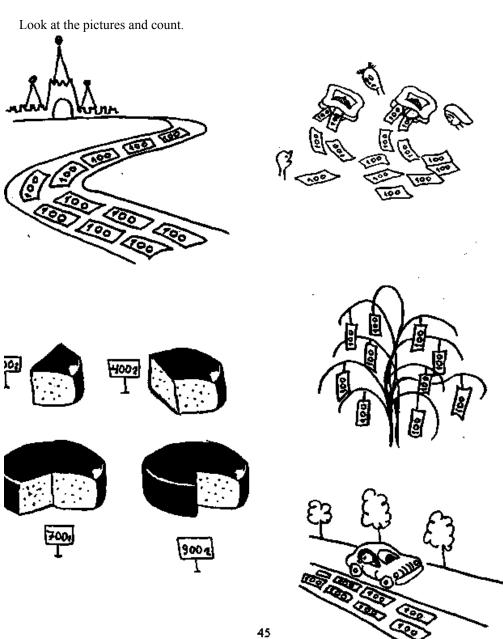
a.	700	200	400	300	100	500	800	600	900	1000
b.	1000	400	800	600	300	100	700	200	500	900
c.	835	629	219	912	440	512	354	765	692	381
d.	724	444	391	665	921	219	816	888	554	419

Упражне́ние №36.

Listen and follow along in your book as the following prices are read on the tape. Now listen again, with your book closed. Repeat after the speaker. Remember that the abbreviation **p.** stands for **pyблей**.

a.	910p.	150p.	230p.	820p.	420p.
	560p.	170p.	690p.	750p.	640p.
b.	330p.	920p.	290p.	440p.	510p.
	160p.	650p.	820p.	740p.	1500p.

Упражне́ние №37.



Упражне́ние №38.

How many years separate those listed in pairs here? Remember:

оди́н год

два, три, четыре **го́да**

пять... сто... ты́сяча лет

- a. 988 1988гг.
- b. 1492-1992гг.
- с. 1776-1976гг.
- d. 1865-1965гг.

Setting the scene

On our last shopping trip we're going to a комиссионный магазин consignment store or second-hand store, a good place to buy antiques, samovars, lithographs, silver, etc.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №5

	В комиссионном магазине					
A.	Я хочу́ купи́ть самова́р.	I want to buy a samovar.				
P.	У нас есть ра́зные самова́ры. Посмотри́те, пожа́луйста.	We have all different kinds of samovars. Take a look.				
A.	Покажи́те э́тот ма́ленький.	Show me that little one.				
P.	Это очень хоро́ший ста́рый тульский самова́р.	This is a very good old samovar, made in Tula.				
A.	Да, он мне нра́вится! Ско́лько он сто́ит?	Oh yes, I like it! How much is it?				
P.	Четы́реста ты́сяч рубле́й.	Four hundred thousand roubles.				
A.	А само́вары мо́жно вывози́ть из страны́?	Can samovars be exported?				
P.	Да, коне́чно мо́жно.	Yes, of course.				
A.	Прекра́сно! Я беру́.	Great! I'll take it.				

Whats going on?

The **самова́р** samovar has become something of a Russian national symbol. Contrary to what many foreigners think, the samovar holds only heated water; the **зава́рка** concentrated tea is usually in a **ча́йник** small teapot which sits on top of the samovar, where it stays warm. Russians make tea by pouring the tea concentrate into a cup or glass and diluting it with boiling water. You'll often be asked: «**Вам покре́пче, или послабе́е?**» "Do you like yours strong or weak?"

If you're purchasing any type of antiques in the **комиссио́нный** secondhand store or **худо́жественный салон** art gallery/store, be sure you ask if what you're buying may be taken out of the country. Use the phrase «Это мо́жно вывозить из страны́?» You may have to ask for a specific type of receipt from the store and you may also need to obtain other documentation at a later date.





Упражне́ние №39.

Listen to the following questions and choose the appropriate answers from those given below.

- 1. Что вы хоти́те?
- Ско́лько сто́ит эт́от ту́льский самова́р?
- Самова́ры мо́жно вывози́ть из страны́?
- а. Четы́реста ты́сяч рубле́й.
- b. Я хочу́ купи́ть самова́р.
- с. Конечно, можно.

Упражне́ние №40.

Translate into Russian.

- 1. I want to buy a samovar.
- 2. Show me this little samovar.
- 3. How much does it cost?
- 4. I like it.
- 5. OK. I'll take it.

Упражне́ние №41.

With your teacher playing the role of the Russian, act out the dialog. At first adhere closely to the original. Then use as many variations as possible.

Beyond samovars

Я хочу́ купи́ть ико́ну.	I want to buy an icon.
Я хочу́ купи́ть часы́.	I want to buy a watch.
Я хочу́ купи́ть самова́р.	I want to buy a samovar.
Ско́лько сто́ит ико́на?	How much does the icon cost?
Ско́лько сто́ят часы́?	How much does the watch cost?
Ско́лько сто́ит самова́р?	How much does the samovar cost?
Ико́ны мо́жно вывози́ть из страны́?	Can icons be exported?
Часы́ мо́жно вывози́ть из страны́?	Can watches be exported?
Самова́ры мо́жно вывози́ть из страны́?	Can samovars be exported?

Упражне́ние №42.

Complete the phrase, according to the model:

Иконы можно вывозить из страны?

1.	карти́на	6.	альбо́м	11.	янта́рь
2.	ва́за	7.	самова́р	12.	ра́дио
3.	ќнига	8.	брасле́т	13.	хруста́ль
4.	игру́шка	9.	костю́м	14.	часы́
5.	маши́на	10.	телеви́зор	15.	бу́сы

Listening Comprehension Exercise

Listen to the dialog as recorded on the tape. When you are finished, discuss it with your classmates. What were you able to understand? Listen to the dialog again to check your comprehension. Ask your instructor for help if you need it. Now answer the questions below.

- A. Indicate whether the following statements are TRUE (T) or FALSE (F):
 - 1. Ivan Andreevich and Raisa Nikolaevna are in a department store.
 - 2. Raisa Nikolaevna needs Ivan Andreevich's help making borshch.
 - 3. There are lots of tomatoes in the store that day.
 - 4. The recipe for borshch calls for a kilogram of beef.
 - 5. Ivan Andreevich is very grateful for Raisa Nikolaevna's help.
- B. Answer the following questions:
 - 1. Why was Ivan Andreevich glad to see Raisa Nikolaevna that day?
 - 2. What vegetables does Raisa's recipe for borshch call for?
 - 3. Where will Ivan Andreevich have to buy tomatoes? Why?
 - 4. How much do tomatoes cost these days?
 - 5. What was the last thing Raisa Nikolaevna told Ivan Andreevich to buy?

Упражне́ние №43.

Examine and discuss the following ads from Russian newspapers.





co concer a Mocase 975-55-62 229-73-98 219-6 MACASUH-1 AOM KHUCH OHOOMO 8 KNOW

8604-430 187 T PS 0583 KACC.1 12:13 от фирма

«ЭДВАРД»

предлагает

кофе •
газированную
воду • какао • чай •
поколадную
пасту • неченье
Спаравно наме ком !

(095) 273 6766

113 8372















Тел.: (095) 916-15-88, 923-25-32, 916-53-90, 916-53-89

TYP NEWLNAUMET... **азиа** 11 дн. **** Канарские о-ва завтрак, уловн or \$780 курорт Испания — Майорка авна 11 дн. авна 7/14 дн. от **\$59**5 от **\$4**15 пансион курорг Турция - Анталья завтрак, ужин курорт Грешег — Афичы апиа 7 дн. авиа 8 дн. *** *** \$570 \$500 завтрак, ужин экскурсии o.Kump завтрак, ужин олины Шри-Ланка ОАЭ — Дубан ОАЭ — Дубан Китай — Пекин экскурсни от \$910 от \$660 \$390/\$420 авиа в ди. зантрек, ухожн экскурсыи завтрак, ужин завтрак, ужин авиа в дн. OTHER авиа 4/5 дн. авиа 8 дн. *** MOG-TAD завтрак шол-тур ar \$750 Ленинский проспект, 33: гостиница «Спутник», оф Тел.: 930-39-72, тел./факс: 930-42-99. Na 1519.





ПОКУПАЕТ И ПРОДАЕТ АКЦИИ ПРИВАЧИЕМЕОВАННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ ПО ОЧЕНЬ ВЫСОКИМ ЦЕНАМ

АДРЕС: пл. Труда, 4, комн. 3. Тел.: 312-23-16, 221-92-49.



Генерадыная мицексите на совершение банковских операций ИТ 722 медана ЦБ России В.ОК.93

НОВЫЕ КВАРТИРЫ

- * ПЕРВЫЙ ВЗНОС ОТ 30%
- ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ
- ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫЕ РАЙОНЫ И ЦЕНТР
- ГИБКАЯ СИСТЕМА ОПЛАТЫ

ОКОНЧАНИЕ СТРОИТЕЛЬСТВА В 1995—1997 гг.

СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНАМ: 311-22-66, 219-66-89.

Предвожение действительно до 1 октября 1995 года-



. Викопринской объ., г. Первом, иск. ур. Одесской на тел.: (05161) 4-2623, 3-2787, 3-3881



Московские рынки

Басманный ст. м. БАУМАНСКАЯ Бутырский CT. M. CABEJOBCKAR Велозаводский ст. м. АВТОЗАВОДСКАЯ Данилонский CT. N. TYJJBCKAR Дорогомиловский CT. M. KINEBCKAR Лефортовский ст. м. АВИАМОТОРНАЯ Люблинский ст. м. ТЕКСТИЛЬЩИКИ Москворецкий CT. M. KAXOBCKASI

Перовский ст. м. НОВОГИРЕЕВО Преображенский ст. м. СЕМЕНОВСКАЯ Рюкский ст. м. РИЖСКАЯ Центральный ст. м. ЦВЕТНОЙ БУЛЬВАР Черентушинский ст. м. УНИВЕРСИТЕТ "Птичий" (Калитниковский) ст. м. ТАГАНСКАЯ

(c) · Aremoreo nevem Pocciliato, 1994 PORT. Text.: 313-62-62

Места свободной торговли в Москве

Рознично-оптовая ярмарка в Лужниках ст. м. СПОРТИВНАЯ Вещевой рынок на стадионе LICKA ст. м. ДИНАМО Вещевой рынок "Черкизовский" CT. M. YEPKU308CKASI. Малкооптовый центр у Киевского вокзала ст. м. КИЕВСКАЯ Вещевой рынок "Покровский" от ст м. ПРАЖСКАЯ на авт. "А" Вещесой рынок "Сокольники" ст. м. СОКОЛЬНИКИ Вещевой рынок "Царицыко"

ст. м. ЦАРИЦЫНО Тушниский вещевой рынск ст. м. ТУШИНСКАЯ Ващевой рынок на стадноне "Труд" ст. м. НАГАТИНСКАЯ Ливнозовский вещевой рынок CT. M. NETPOBOKO- PASYMOBOKASI Торговый центр "Автомобили" OT CT. M. ABTOSABOZICKASI H2 28T. Кнюкная ярмарка на стадионе "Олимпийский" CT. M. PPOCITEKT MUPA Ярмарка на Всероссийском выставочном центре (б. ВДНХ) CT. M. BAHX

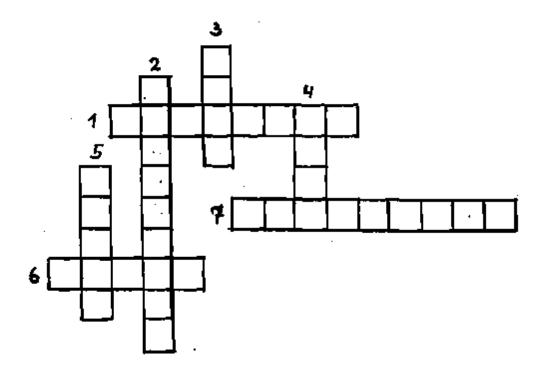
Упражнение №44: Кроссво́рд

По горизонта́ли

- 1. ру́сская ку́кла
- 6. карти́на в хра́ме, це́ркви
- 7. фрукты из Флори́ды

По вертика́ли

- 2. где мы покупа́ем проду́кты
- 3. сла́дкий десе́рт
- 4. америка́нцы его пьют ка́ждое ут́ро
- 5. люби́мый алкого́льный напи́ток ру́сских



In case you were wondering

The Dative Case

The dative case is used to indicate the **indirect object** in the sentence. In English, the indirect object will often follow a preposition such as "to" (I wrote a letter to my brother) or "for" (I bought this book for my sister.) In Russian, no preposition is needed in these sentences.

Я написал письмо брату.

Я купи́ла эту кни́гу сестре́.

Other uses of the dative case in Russian include:

1. telling your age:

Мне пятьдеся́т лет.I'm 50 years old.Ей пятна́дцать лет.She's 15 years old.Ива́ну со́рок лет.Ivan's 40 years old.

2. describing how you feel:

 Мне хо́лодно.
 I'm cold.

 Ему́ ску́чно.
 He's bored.

Та́не интере́сно. Tanya's interested.

3. indicating that you like someone or something:

Этот самова́р **мне** нра́вится. I like that samovar. **Нам** нра́вится наш преподава́тель. We like our teacher.

Де́тям не нра́вится учи́тельница. The kids don't like their teacher.

4. with certain prepositions and verbs

Я иду́ к **врач**у́. I'm going to the doctor.

Он идёт **по у́лице**. He's walking along the street.

Вы **мне** меша́ете. You're bothering me.

The table below shows the forms of the Dative Case forms (D) for nouns and adjectives, and compares them to the Nominative (N), Accusative (A), Genitive (G) and Locative (L) forms.

	ОН	OHÁ	OHÓ	ОНИ́
N	но́вый студе́нт	но́вая студе́нтка	но́вое сло́во	но́вые студе́нты
	ста́рый дом	ста́рая кварти́ра	ста́рое крес́ло	ста́рые костю́мы
A	но́вого студе́нта	но́вую студе́нтку	но́вое сло́во	но́вых студе́нтов
	ста́рый дом	ста́рую кварти́ру	ста́рое кре́сло	ста́рые костю́мы
G	но́вого студе́нта	но́вой студе́нтки	но́вого сло́ва	но́вых студе́нтов
	ста́рого до́ма	ста́рой кварти́ры	ста́рого кре́сла	ста́рых костю́мов
L	о но́вом студе́нте	о но́вой студе́нтке	о/в но́вом сло́ве	о/в но́вых
	о/в ста́ром до́ме	o/в стáрой	о/в ста́ром кре́сле	студе́нтах
		кварти́ре		о/в ста́рых костю́мах
D	но́вому студе́нту	но́вой студе́нтке	но́вому сло́ву	но́вым студе́нтам
	ста́рому до́му	ста́рой кварти́ре	ста́рому кре́слу	ста́рым костю́мам

Personal Pronouns

The table below shows the Dative Case forms for the personal pronouns and compares them to the Nominative (N), Accusative (A), Genitive (G) and Locative (L) forms.

N	Я	ты	ОН	она́	МЫ	ВЫ	они́
A	меня́	тебя́	его́	eë	нас	вас	их
G	меня́	тебя́	его́	eë	нас	вас	их
L	обо мне	о тебе́	о нём	o нéй	o нác	о ва́с	о ни́х
D	мне	тебе́	(н)емý	(н)е́й	нам	вам	(н)им

Упражне́ние №45.

Look back through Lessons 1-6 and find examples of the Dative case.

Useful words and expressions

бу́сы	beads
буты́лка	bottle
гастроно́м	grocery store
де́ньги	money
игру́шка	toy
каранда́ш	pencil
карти́на	painting
кácca	cash register
кни́га	book
колбаса́	sausage
кольцо́	ring
купи́ть	to buy
магази́н	store
матрёшка	Russian wooden nesting doll
молоко́	milk
моло́чный	milk (adj.)
обувь	shoes (footwear)
оде́жда	clothes
плати́ть	to pay
плато́к	shawl, scarf
пода́рок	present, gift
показа́ть	to show
понима́ть	to understand
портфе́ль	briefcase
проду́кты	groceries
рубль (рубля́, рубле́й)	rouble (roubles)
ру́чка	pen
ры́нок (на ры́нке)	farmer's market
сейча́с	now
се́рьги	earrings
се́рый	grey
ско́лько?	how much? how many?
су́мка	bag, purse
творо́г	cottage cheese
тка́ни	fabrics
ту́фли	shoes

уже́	already
у́тром	in the morning
хлеб	bread
хоте́ть	to want
я хочу́, он хо́чет, вы хоти́те	I want, he wants, you want
часы́	watch
ша́пка	hat
шту́ка	piece
э́тот, э́то, э́та	this
э́ти	these
ювели́рный	jewelry (adj.)
янта́рь	amber
Да́йте, пожа́луйста	Give me, please
Де́вушка!	Miss!
Молодо́й челове́к!	Young man!
Платите в кассу.	Pay at the cash register.
Покажи́те, пожа́луйста	Show me, please
Ско́лько сто́ит?	How much does cost?
Что вы хоти́те?	What do you want?
У вас есть?	Do you have ?

Numbers

сто	one hundred
две́сти	two hundred
три́ста	three hundred
четы́реста	four hundred
пятьсо́т	five hundred
шестьсо́т	six hundred
семьсо́т	seven hundred
восемьсо́т	eight hundred
девятьсо́т	nine hundred
ты́сяча	one thousand
две/три/четы́ре ты́сячи	two/three/four thousand
пять ты́сяч	five thousand

Colors

бе́лый	white
голубо́й	light blue
жёлтый	yellow
зелёный	green
кори́чневый	brown
кра́сный	red
ора́нжевый	orange
ро́зовый	pink
се́рый	grey
си́ний	dark blue
фиоле́товый	purple
чёрный	black

Lesson 8

Lesson №8
IN A RESTAURANT

YPOK № 8

в ресторане

«Щи да ка́ша, пи́ща на́ша»

«Ши да ка́ша, пи́ща на́ша» "A loaf of bread, a jug of wine..." If only it were that simple! Food: how to get it, how to cook it and finally, how to eat it, has occupied the thoughts of Russians in everything from classic works of literature to everyday life. Open Gogol's famous novel «Мёртвые ду́ши» Dead Souls to almost any page, and you'll be greeted with detailed descriptions of all kinds of culinary delights as experienced by the intrepid Chichikov. And this is just one example! Even the casual reader of Russian literature or the viewer of Russian painting will find that food has played an integral part in Russian life down through the years, across class lines and in and out of the arts.

As you read in the previous lesson, shopping for food in the Soviet period was, more often than not, an adventure. The same could be said for a night out at a **pectopáh** restaurant. Just as good-quality housing was in short supply, good restaurants were few and far between in those days. And the best ones were simply off limits to the common folk.

Not so any more! Moscow and St. Petersburg alike now boast a large number of restaurants which cater to nearly every cuisine and taste imaginable. As with stores, some of these are foreign-owned, some are joint ventures and still others belong wholly to Russians. In any case, you will find that together with variety comes unpredictability: high-priced isn't always a guarantee of high-quality; high-quality one day does not guarantee it the next... And service? The same holds true: sometimes you're lucky, and sometimes you're not. The Russians themselves are painfully aware of the reputation their service has acquired over the years and many establishments are trying hard to emulate what they consider a Western standard of good service. They've even gone so far as to state in their help-wanted ads that "anyone having prior experience in Soviet restaurants need not apply".

It is a good idea to keep in mind that, for many Russians, a night out in a restaurant is an event, and there is little reason to rush. What we might perceive as slow service is simply the staff's understanding that, if you're out to enjoy yourself, why hurry? If you are in a hurry, on the other hand, you'd best tell your **официа́нт** waiter or **официа́нтка** waitress that ahead of time.

As in most restaurants in this country, reservations are encouraged at Moscow and St. Petersburg establishments. It's now possible, and quite easy to pick up the phone and call for reservations by saying:

Я хочу заказать столик I'd like to reserve a table

на имя... (your last name) for... (your name)

на субботу на 20 часов. for Saturday at 8:00pm.

When you get to the restaurant, tell the **швейца́р** doorman that you have a reservation by saying:

Для меня́ зака́зан сто́лик. I have a reservation. Moя фами́лия (your name) My name is (your name).

In most hotels you'll find in addition to the **рестора́н буфе́ты** snack bars on some floors; pretty handy when all you want is a cup of coffee or tea and a sandwich. You'll also find **кафе́** cafe or **ночно́й бар** night bar which caters to the late-night crowd and serves alcoholic and other beverages, coffee and snacks. The night bars will often have some kind of "show", either in the form of live entertainment or recorded music.

If you're staying in hotels, regardless of whether they're in Moscow, St. Petersburg or elsewhere, you'll find that **βάβτρακ** breakfast is usually included in your room charge. In many of the tourist hotels, this is in the form of a **шве́дский сто**л breakfast buffet which might include cheese, sausages and bread for sandwiches; some sort of salad, **каша** hot cereal, fried eggs, fruits, mineral water, juice, coffee and tea. Of course, if you're travelling first-class, there'll be room service as well.

Keep in mind that most Russians like to have **oбé**π dinner, a big meal in the middle of the day. In a restaurant, this will likely include appetizers, soup and a main course. **Ужин** supper, the evening meal is lighter and soups are usually not offered in restaurants then. However, you'll always find exceptions to this "rule".

What follows is a list of restaurants in Moscow and St. Petersburg. We don't guarantee that any or all of these establishments will still be operating when you get there, and we can't vouch for their quality as well!

Приятного аппетита!

Restaurants:

Moscow restaurants

«АРА́ГВИ»	Тверска́я ул. 6	тел. 229-37-62
«ГЛАЗУ́РЬ»	Смоле́нский бульва́р 12	тел. 248-44-38
«ЕВРОПЕ́ЙСКИЙ ЗАЛ»	Гости́ница «Метропо́ль»	тел. 927-60-39
«РАЗГУЛЯ́Й»	Спарта́ковская 11	тел. 267-76-13
«РУ́ССКАЯ ИЗБА́»	Дере́вня Ильи́нское	тел. 561-42-44
«САВО́Й»	Рожде́ственка 3	тел. 929-86-00
«СÓРОК ЧЕТЫ́РЕ»	Ленингра́дский пр. 44	тел. 159-99-51
«СЛАВЯ́НСКИЙ БАЗА́Р»	Нико́льская 13	тел. 921-18-72
«У БА́БУШКИ»	Ул. Больша́я Орды́нка	тел. 230-73-33
«МАКДО́НАЛДС»	Пл. Пу́шкина	тел. 200-16-55
«ПИ́ЦЦА ХАТ»	Куту́зовский пр. 17	тел. 229-20-13

	In St. Petersburg:	
«АСТО́РИЯ» Исаа́киевская пло́г		
«БАКУ́»	Садо́вая 12/73	
«КАВКА́ЗСКИЙ»	Не́вский проспе́кт 25	
«САНКТ-ПЕТЕРБУ́РГ»	Пирого́вская на́бережная 5	
«МЕТРОПО́ЛЬ»	Садо́вая 25	
«MOCKBÁ»	Не́вский проспе́кт 49	
«HEBÁ»	Не́вский проспе́кт 46	

Setting the scene

The American has arrived at a restaurant without a reservation.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №1

	В рестора́не				
A.	Скажи́те, пожа́луйста, э́тот сто́лик свобо́ден?	Pardon me, is this table free?			
P.	Да, сади́тесь, пожа́луйста. Вот меню́.	Yes. Please, have a seat. Here's a menu.			
A.	Спаси́бо.	Thank you.			
P.	Что бу́дете зака́зывать?	What will you be ordering?			

Вариа́нт диало́га №1

A.	У вас есть свобо́дный стол?	Do you have any free tables?
P.	Да, пожа́луйста, вот эт́от.	Yes, this one [is free].
A.	Принеси́те, пожа́луйста, меню́.	Bring me a menu, please.
P.	Одну́ мину́ту, сейча́с принесу́.	Just a minute. I'll get it for you.

Упражне́ние №1.

Listen to the following and choose the appropriate responses from those given below.

- 1. У вас есть свобо́дный стол?
- 2. Этот столик свободен?
- 3. Принесите, пожалуйста, меню.
- а. Одну́ мину́ту, сейча́с принесу́.
- b. Да, сади́тесь, пожа́луйста.
- с. Да, пожалуйста, вот этот.

Упражне́ние №2.

Translate into Russian.

- 1. Pardon me, is this table free?
- 2. Do you have any free tables?
- 3. Here's a menu.
- 4. What will you be ordering?

Упражне́ние №2а.

With your teacher playing the role of the Russian, act out the dialogs. At first adhere closely to the original. Then use as many variations as possible.



A Russian menu

The menu often begins with a section called **«фи́рменные блю́да»** specialty dishes (or "specials of the day"), and the notation **«шеф-по́вар рекоменду́ет сего́дня»** "the chef recommends..."

Hors d'œuvres / заку́ски

The next section **заку́ски** hors d'œuvres is divided into **холо́дные заку́ски** cold hors d'œuvres and **горя́чие заку́ски** hot hors d'œuvres. Here are some **заку́ски**:

икра́ чёрная, зерни́стая black caviar икра́ п́аюсная pressed caviar икра́ кра́сная (кето́вая) red caviar

лососи́на копчёная smoked salmon

осетри́на sturgeon ветчина́ ham сыр cheese сала́т salad

грибы́ mushrooms

марино́ванные грибы́ marinated mushrooms

масли́ны olives

Salads are also popular as **Заку́ски**:

зелёний сала́т green salad
сала́т из огурцо́в cucumber salad
сала́т из лу́ка spring onion salad
сала́т из помидо́ров tomato salad
сала́т из реди́ски radish salad

A Russian **сала́т** is usually potato salad, unless indicated otherwise (as the above list shows).

The next section on the menu is **супы́** soups. They will be designated on the menu as **пе́рвое** (literally "first soup"). Russians consider soup an important part of the midday meal. Some soups are served with sour cream, fresh chopped dill or spring onions. **Пирожки́** meat pies or small bowl of **ка́ша** cooked buckwheat may accompany certain kind of soup.

Russian soups include:

Борш made with beef stocks, beets, onions, cabbage, potatoes and carrots. It is often served with sour cream.

Щи made with cabbage but no beets. It is considered to be Russian while **Борш** is Ukrainian. Different types of **щи** include:

мясны́е щи meat щи vegetarian щи cBéжие щи fresh cabbage щи

ки́слые щи ши made with pickled cabbage

су́точные щи yesterday's щи (supposed to improve but standing

overnight)

Рассо́льник made with chicken giblets, veal kidneys, vegetables and pickles and served with sour cream.

Бульо́н clear broth. Often contains фрикаде́льки little meat balls; sometimes served **c** яйцо́м with chopped hard-boiled eggs or accompanied by пирожки́ **c** мя́сом meat pies.

Yxá fish soup.

Соля́нка spicy soup made with fish, meat or sausage.

Окро́шка cold summer soup made with **квас** kvas, beets, fresh cucumbers and hard-boiled eggs and served with fresh dill, sour cream and spring onions.

Свеко́льник sweet and sour beet soup, served cold with sour cream.

Xapyó thick spicy soup made with lamb; a traditional Georgian soup.

Main Courses

Bropóe (literally "second course") is the main course after **3aκýcκu** and **cyn** in a full Russian meal. As in the West, the main course may be fish, poultry or meat.

• РЫБА fish

осетрина sturgeon trout форе́ль ка́мбала flounder pike щу́ка карп carp па́лтус halibut catfish COM cod треска́ perch оќунь

Fish is prepared in a variety of ways:

парова́я steamed жа́реная fried

под бе́лым со́усом in a white sauce с лимо́ном with lemon

в бе́лом вине́ in a white wine sauce по-по́льски «à la polonaise» по-ру́сски «à la russe» в те́сте batter-fried

• ПТИ́ЦА poultry:

ку́рица, цыплёнок chicken инде́йка, индю́шка turkey гусь goose yт́ка duck

- ЦЫПЛЯ́ТА ТАБАКА́ pressed chicken with garlic; a dish from the Caucasus.
- КОТЛЕТЫ ПО-КИЕВСКИ Chicken Kiev.
- MÁCO meat:

говя́дина beef свини́на pork теля́тина veal бара́нина lamb

- ШАШЛЫК shishkebab; usually lamb, sometimes beef
- БИФШТÉКС beef steak
- KOTЛÉТЫ similar to hamburgers but without a bun
- AHTPEKÓT steak
- ΠΑΗΓΕ΄Τ filet mignon
- ШНИ́ЦЕЛЬ schnitzel
- БΕΦСΤΡΌΓΑΗΟΒ beef stroganoff
- СВИНАЯ ОТБИВНАЯ pork chop
- COCИ́CKИ frankfurters
- ПОДЖА́РКА roast meat in a casserole with potatoes
- A3Y spicy stew

Vegetarians take heart! The following dishes are often offered as main courses:

- БЛИНЫ́ Russian style pancakes (similar to crepes) which are eaten with caviar, herring, melted butter, sour cream and for dessert, preserves.
- БЛИНЧИКИ crepes filled with ricotta cheese, meat or preserves.
- ПИРОЖКИ́ pastry filled with meat, cabbage, hard-boiled eggs or rice.
- СЫ́РНИКИ fried ricotta cheese patties
- ОЛА́ДЬИ fritters
- MAKAPÓHЫ macaroni (and spaghetti as well)
- ЛАПШÁ flat egg-noodles
- OMЛÉT omelet
- ЯИЧНИЦА scrambled or fried eggs
- TBOPÓΓ similar to ricotta cheese, served with sour cream or sugar
- CMETÁHA sour cream

Сла́дкое / dessert

- ПИРО́ЖНОЕ pastry, tart
- · TOPT layer cake
- MOPÓЖЕНОЕ ice cream
 - СЛИВОЧНОЕ vanilla
 - ШОКОЛА́ДНОЕ chocolate
- БЛИ́НЧИКИ crepes
 - C BAPÉHBEM with jam
- СВЕ́ЖИЕ ФРУ́КТЫ fresh fruit
- ΚΟΜΠΌΤ stewed fruit
- КОНФЕТЫ candy

Напитки / beverages

- ЧАЙ tea
 - ЧАЙ С СА́ХАРОМ tea with sugar
 - ЧАЙ С ЛИМО́НОМ tea with lemon
- KÓΦE coffee
 - ЧЁРНЫЙ КОФЕ black coffee
 - KÓФЕ CO СЛИВКАМИ coffee with cream

- КИСЕ́ЛЬ thickened fruit juice (almost Jello)
- MOPC, COK fruit juice
- ЛИМОНА́Д carbonated drink similar to V-Up
- МИНЕРА́ЛЬНАЯ ВОДА́ mineral water
 - «НАРЗА́Н» «БОРЖО́МИ» «ЕССЕНТУКИ́» «БОРОДИНО́» (different brands of mineral water)

Вино́ / wine

- CYXÓE dry
- СЛА́ДКОЕ sweet
- KPÁCHOE red
- PÓ3OBOE rose
- БÉЛОЕ white
- ШИПУЧЕЕ sparkling
 - ХОЛО́ДНОЕ chilled
 - КО́МНАТНОЙ ТЕМПЕРАТУ́РЫ room temperature
- IIIAMΠÁHCKOE champagne
- ПИ́ВО beer
- KOHЬЯ́K cognac, brandy
- BÓДKA vodka
 - «СТОЛИЧНАЯ» considered the best brand
 - «СМИРНОВСКАЯ» Smirnoff, produced in the West

Condiments

And finally: nothing is complete without condiments!

- СОЛЬ salt
- ПÉРЕЦ реррег
- YKCYC vinegar
- ГОРЧИЦА mustard
- CÁXAP sugar

On the following pages you'll find a menu from a now-defunct Russian restaurant in Baltimore. It will give you some idea of what the better restaurants in Moscow and St. Petersburg are offering these days.

Холодные закуски

Cold Appetixers

HEPHAR MKPA, Russian Black Caviar. Served with Mini and sweet butter.

(market price)

KPACHASI VIKPA Siberian Red Cavum. Served on crackers or Russian black bread. 59 50

CE/EAKA Rolled titler of nordic herrorg served with new potato and scatters. \$7.95

LIPHMT: KOKTEPI/Ib Shrimp Cocktail Romanov. Plump steamed shrimp served with lemon and spicy horseradist naucr.

68.95

PISENCE ACCOPTIA Ocean Samples.
A medley of gets from the sea, fresh whistifish, salmon, sturgeon (varies with carch) served with cardar.

\$11.95

OBOSIJHOFE CO/EPHAP Vegetable Plate.
A colorful assortment of pickled, spiced vegetables. \$4.90

MECHOP PYTET Meat Roulene. Rolled spiced ground beef with musturooms, eggs and fresh vegetables.

57.90

M9CHOE ACCOPTIA Russian Sausage Sampler. A variety of cesty Georgian sausages and salamis. \$9.50

CA/IAT 'O.O.BCCA' Salad Odesca. Tangy combination of thin white cabbage, sausage, onions, peas, and dill dressed with a special Russian sauce.

\$6.90

CAAST TKVEET Salad Kiev. Lump crabmest, nee, egg and scallions served on a bed of specially dressed greens. \$8.75

МАРИНОВАННЫЕ ГРИБЫ

Putteryzoniu. Large brown mushrooms mannated Russian style in vinegar with spices, berbs and garlic. \$4.90

YKPAPETCKMP CALATAT Ukraman Beet Salad. Fresh cooked beets served with scalnuts and prunes in a heavy cream sauce. Горячие закуски

Not Appelixers

Pbi6A "OP/IM" Batter Dipped Filet of fish. A typical Moskow Lavorite firm white (ish filler, marinated in ted sauce and vegetables. \$7.90

цетроты с лимоном

Smaked Sprats with Lamon. \$6.50

MYTOPH Pulteryzooky julianne. Forth mushrouses and checken baked with sour cream sauce and topped with fresh parmessa cheese. 57.50

3AREVENHAR POISA NO PYCCKM
"Russian Fish." Baked caserole of fresh
ocean fish files surrounded by potatoes
with a special sauce. \$4.75

MNДИИ Steamed museels. \$8.50

"SPASIOF Zeary. By electrissists mushed potato cakes stuffed with chopped beef, scallions, mushrooms, egg and seasoning.

BAPS-MCK. Varentii, Liktainian pasta pockets filled with spicy ground meats, cheese or cooked cabbage. \$8.25

503-5ALL TEPERAN Businesh Yercom Tender breast of lamb baked, Armenian style, with pees, omors, potatoes, lorsalo, apple stices and prums.

50,5

DEJEMBEN CHENDOKNE

Silversa Primma, Zesty dumplings, saufted with beet, lamb or chicken and served with smylana, sour cream. \$5.75

YCTPMLIst "LEXOS" GAPILIAPOSAPPLIE
Oysters Chekhov Cold water oysters, broiled in the half-shell under a bed of spinach and melted cheese. \$8.25

_{Супы} Soups

Soup du jour. Chef's daily creation. Please ask your server.

БОРЩ УКРАИНСКИЯ

Ukrainian Red Borsch. Beetroot siminered in hearty beef stock and garnished with sour cream. \$3.50

- 30 CY11 "HEPHOE MOPE" Black Sea Cream of Crab. Rich cream soup with hump crabmeal and mushrooms. \$4.50
- 31 PACCO/ISHMK. Leningrad Barley Soup. Barley, pickles and vegetables simmered with beef ribs and garnished with sour cream.
 \$3.50

Вторые блюда

Entrees

SPECIAL RUSSIAN BANQUET

You can choose any of these entrees as part of our special full-course dinner. Ask your server (or turn this page) for details.

CBUHAR OTBUBHAR. Ukrainian Pork Chops. A juicy pair of thick loin chops, seasoned and grilled to perfection. \$18.95

CBNHAR OTENBHAR "POCTOR". Pork Chop Rostov. Extra thick loin chop with a spicy crab and shrimp stuffing. \$19.95

LUALLIFIEM. Georgian Shashlik. Your choice of zesty marinated cubes of beef or pork, grilled on a skewer. \$18.93

New York Strip Steak. Tender aged beef, grilled to your order.

14 Ounce \$23.95 10 Ounce \$18.95

BEO-CTPOFAHOB Beef Stroganov. Tender strips of beef, sauteed with onions and served over shoe string potatoes. \$17.50

БИТОЧКИ ПО-КИЕВСКИ Kiev Betochke. Seasoned ground beef and chicken, batter dipped and deep fried to a golden brown. \$15.50

Chicken **Kypu4a**

KOT/IETA "KAPO/INHA" Chicken Karolynia. The chef's special creation. Baked tender ground breast of chicken stuffed with mushrooms and herbs. \$17.95

КОТЛЕТА ПО•КИЕВСКИ Chicken Kiev. Tender boned breast of chicken, stuffed with herbed butter and batter fried to a golden brown. \$18.50

LIIALII/IblK VI3 KYPVLIbl Chicken Shashlik. Marinated chicken breast — grilled on a skewer. \$16.50

LIBIT/IRTA TABAKA Chicken Tabaka. A Georgian specialty. Whole tender marinated cornish hen, flattened and sauteed with garlic and spices. \$18.50

LIHILLE/IS ZIMIT/IOMAT" Schnitzel Diplomat. A Russian adaptation of an Austrian favorite. Sauteed golden boned breast of chicken. 516.95

KYPVILIA BAHR! Chicken Vanya. Sauteed boned breast of chicken topped with Crab Imperial and asparagus. \$18.95

Seafood Морские продукты

tttAttt/IbiK M3 OCETPM-Ibi. Sturgeon Shashlik. Firm marinated fish chunks, grilled on a skewer. \$22.50

PbiBA*O/IJECCA* Stuffed Flounder Odessa. Fresh flounder stuffed with crabmeat, shrimp and scallops, topped with Imperial sauce. \$22.50 __

OMAP Caspian Lobster. Your choice, Broiled or boiled and served with melted sweet butter. (market price)

OMAP @APLLICPOBAH*ISPI Broiled Stuffed Lobster Tail. Tender lobster tail stuffed with Imperial Crab. (market price)

KOT/ETЫ ИЗ KPASOB. Broiled Crab Cakes Baltimore. Maryland's pride.
Two hearty cakes filled with Chesapeake lump crabmeat.

\$18.50

Broiled fresh tuna or sword fish. A la Moscow Nights.

\$18.50

ACCOPTИ "T/IACHOCTЬ" Glasnost Platter. Openness at its best. Mix a tender petite filet mignon with your choice of:

▲ Stuffed lobster tail.

(market price)

B Backfin crabcake.

\$26.95

Hanumku

Coffee, regular or decaf.

\$1.25

Chai, Russian Tea.

\$1.50

Each day, our chef creates a tempting variety of desserts. Please ask your server to bring

our dessert tray: \$4.50

19

Setting the scene

The American is ordering a mid-day meal in a restaurant.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №2.

	в pectopáне			
A.	Де́вушка, прими́те, пожа́луйста, зака́з.	Excuse me, Miss! Could you please take my order?		
P.	Я вас слу́шаю.	I'm listening.		
A.	На заку́ску принеси́те, пожа́луйста, чёрную икру́.	For an appetizer, please bring me some black caviar.		
P.	Чёрной икры́ нет. Есть то́лько кра́сная.	There's no black caviar, just red.		
A.	Хорошо́. Принеси́те кра́сную.	OK. Bring me the red.		
P.	Что вы хоти́те на пе́рвое?	What would you like for the first course?		
A.	На пе́рвое борщ.	I would like some borshch.		
P.	А что на второ́е?	And what about the main course?		
A.	На второ́е котле́ты по-ки́евски с гарни́ром.	I would like Chicken Kiev and vegetables.		
P.	Сла́дкое бу́дете зака́зывать?	Are you going to order dessert?		
A.	Принесите мороженое и кофе.	Ice cream and some coffee.		
P.	Что ещё?	What else?		
A.	Это всё. Спаси́бо.	That's all thank you.		

Упражне́ние №3.

Listen to the following phrases and choose the appropriate responses from those given below.

- 1. Де́вушка, прими́те, пожа́луйста, зака́з.
- 2. Что вы хоти́те на пе́рвое?
- 3. А что на второ́е?
- 4. Сла́дкое бу́дете зака́зывать?
- Уто ещё?
- а. Принесите мороженое и кофе.
- b. Это всё. Спасибо.
- с. На второ́е котле́ты по-ки́евски с гарни́ром.
- d. Я вас слушаю.
- е. На первое борщ.

Упражне́ние №4.

Translate into Russian.

- 1. Take my order, please.
- 2. I would like black caviar as an appetizer.
- 3. I would like salad as an appetizer.
- 4. I would like borshch for the first course.
- 5. I would like Chicken Kiev for the main course.
- 6. I would like ice cream and coffee for dessert.
- 7. I would like a pastry for dessert.
- 8. Nothing else, thank you.

Упражне́ние №5.

With your instructor playing the role of the Russian, act out the dialog. At first adhere closely to the original. Then use as many variations as possible.

Beyond chicken Kiev

Here are some phrases you will find helpful in creating your own dialogs.

На заку́ску принеси́те сала́т.	I'd like salad as an appetizer.
На заку́ску принеси́те икру́.	I'd like caviar as an appetizer.
На заку́ску принеси́те ры́бное ассорти́.	I'd like some fish as an appetizer.
На пе́рвое да́йте мне борщ.	I'd like borshch for the first course.
На пе́рвое да́йте мне щи.	I'd like cabbage soup for the first course.
На второ́е принеси́те бифштекс.	I'd like steak for the main course.
На второ́е принеси́те ры́бу.	I'd like fish for the main course.
На второ́е принеси́те котле́ты по-ки́евски.	I'd like Chicken Kiev for the main course.
На сла́дкое принеси́те компо́т.	I'd like stewed fruit for dessert.
На сла́дкое принеси́те торт.	I'd like cake for dessert.
На сла́дкое принеси́те моро́женое.	I'd like ice cream for dessert.
На сла́дкое принеси́те фру́кты.	I'd like fruit for dessert.
Я го́лоден.	I'm hungry, (m.)
Я голодна́.	I'm hungry, (f.)
Я хочу́ есть.	I want to eat.
Я хочу́ пить.	I want to drink.
Я сыт.	I'm full, (m.)
Я сыта́.	I'm full, (f.)

Упражне́ние №6.

Your server (played by your instructor) tells you that they don't have the following dishes. What should your response be?

- 1. Икры́ сего́дня нет.
- 2. Сала́та сего́дня нет.
- 3. Борща́ сего́дня нет.
- 4. Бифштекса сегодня нет.
- 5. Мороженого сегодня нет.
- 6. Со́ка нет. Есть то́лько лимона́д.
- 7. Сливочного мороженого нет. Есть только шоколадное.
- 8. То́рта нет. Есть то́лько пиро́жные.

Упражне́ние №7.

You have out-of-town guests and you want to take them to a nice restaurant. Choose one from the list on page 5 and call to make reservations. Don't forget to tell the person answering the phone:

Я хочу́ заказа́ть стол на имя... (insert your name)

на субботу (insert the correct day)

на 20 часо́в, (insert the correct time)

Упражнение N28.

Once at the restaurant, find out if your table is ready. Ask your server to bring menus. Try to get his/her attention when you are ready to order.

Упражне́ние №9.

You're now ready to order. With your instructor playing the role of the waiter or waitress, order food for your entire table. Use phrases such as:

На первое я хочу ...

На первое принесите...

На второе он хочет...

На сладкое она хочет...

Принесите нам ...

Упражне́ние №10.

Act as an interpreter for one of your classmates who wants to order dinner in a restaurant. Your instructor will play the part of the waiter/waitress.

Упражне́ние №11.

Tell your waiter/waitress that you're thirsty. Ask him/her to bring you something to drink:

Принесите мне, пожалуйста, яблочный сок.

- 1. апельси́новый сок 2. ко́фе со сли́вками 3. чай с са́харом
- 4. вода́ со льдо́м 5. минера́льная вода́ 6. молоко́
- 7. пи́во 8. кра́сное вино́ 9. шампа́нское

Упражне́ние №12.

Look at the wine list on page 15 and choose a wine you would like to order. Tell the waiter/waitress your choice and ask him/her to bring it.

Here are some toasts that will come in handy at receptions and private parties.

RUSSIAN TOASTS		
За ва́ше здоро́вье!	To your health!	
За здоро́вье хозя́ина!	To the health of the host!	
За здоро́вье хозя́йки!	To the health of the hostess!	
За ва́ше здоро́вье и благополу́чие!	To your health and good fortune!	
За наше бу́дущее сотру́дничество!	To our future cooperation!	
За мир и дру́жбу!	To peace and friendship!	

Упражнение №13.

Examine the following menus from different Moscow restaurants. Order a meal for your party.



Дегустация русских блюд и вин в рестораве «СЛАВЯНСКИЙ ВАЗАР» Уница 25 Октабря, 17

Вликы с маслом

Квас русский Водка Российская Портвейн 777

Вано сухое красное Вано сухое белое Минеральная вода

Чай с лимовом Фрукты Колфеты

Mesor

я слижения Желя «Праздижчине»

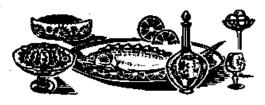
Свямт «Русская прасавище» Рыбе радиния по-славляющи Испостава и пристем Сента с лимомож Уда по-славляют испоста с лимомож Испоста и при испос

е лимовом Сента с лимовом Ука по-славлиски и польебки старо-московетая Судак по-славлиски Гоздана по-русски а гориючке

Taking of Russian Food and Wines or SCAVIANSKY BAZAR Restaurant

Saind Thurster Benefy"
Jolfond Refs, Edwoods Style
Secured Capter with human
Latence with Stands:
High pany, Edwoods style
Samp, old Master Style
Lander, Strawers style
Lander, Strawers style
Jacob, Strawers style
je a get
Fearnaban with Indian
And Conser.

Anily Transverfrom whith Senten bose Senten worth Sent 277 Day and when Day wide wide Manufit wide Tax with Senten Follows



Дегустация русских рыбных блюд и вин в ресторане «ВОЛГА»

Ленинградское щоссе, 87

Нира ассорти и или Осетрина заливная Сента Краби натуральные Салит «Волга» Мисло самночные Дить залеченная в сметане Ползебил водинсках с растегием Кари залеченный в сметанном соусе Осетрина на вертеле
Телятина жареная
Планбир с нареньем
Кондитерское ассорти
«Волга»
Кофе черный
Водка Летровская
Водка Готровская
Водка Столичиня
Вино белое
Вино красное
Вода имперальная

Tanking of Resign Fish Food and Wines or VOLGA Restaurage

Americal Lawler is 1989
julied springers
Enlance
Copie & Se carbori
Foold "Valge"
Sorry
Sorry
Telephone
Sorry
Telephone
Teleph

Resident/Ort

Strogmen membels on a spit
base used
for semin with join
Association evolute. "Velga"
fact action
Verside "Resident/Oya"
Vella "Resident/Oya"
Vella "Resident/Oya"
Vella "Resident/Oya"
Vella "Resident/Oya"
Vella "Resident/Oya"
Malicanapa"
Resident/Oya"
Malicanapa
Resident/Oya"
R



Дегустация узбенских блюд и вин в ресторане «УЗВЕКИСТАН»

Наслинная укица, 29

Салат «Узбенистан» Салат «Пахтанор» Ассорти «Узбенистан» Макты ео сметаной Лагман Шашпық по-узбенски Лагман «Оби-Яоп» Чай эслекый Кофе червый Мускит розовый узбекский Пирки узбекский Пирки узбекской Каберие узбекское Бакор узбекской Комьяк ОС Фрукты

Testing of Utbek Food and Wines of UZBEKISTAM Resistant

Sained "Lighthigher"
Spind "Fall Indian"
Spind "Fall Indian"
Season of the March Call
"Lighthigh distribution of the March Carlo
"Lagram"

Green Inn
Black coffice
Plack place
Match wine "Plack place
Match wine "ObligaCandons"
Utbob wine "CalpaCandons"
Utbob wine "Salabos"
Cagan, "DC"
Fold



Дегустация грузныских блюд и вин в ресторане «АРАГВИ»

Улица Горького, 6

Сациви из мидейки
Салат «Арати»
Лобио
Кашуста гурпйская
Портулик или свежне
овощи
Суп тарчо
Пашпык по-карски
Цыплата табика
Кофе восточный

намиток «Арагия» Фрунты Конак «Емиселя» Конак «Грени» Конак грузинский КВ Вино «Памандами» Вино «Пуружани» Вино «Турржания» Вино «Хаанчара» Хлеб гружинский

Tosting of Georgica Food and Wines on ARAGVI Remayant

Service of memory Safety "Arright" Labile Quelyphaga antifrage Partenact or fresh asspetables Chrome "Seigent" Sagalyk in Korshy Chicken "Tabalas" Turkah collec Service "Arright" Fast Restitutoriant
Congent "Medical"
Congent "Medical"
Congent Tav
"Information" — Overgide
Virio
Overgide Virio
Georgide Virio
"Overgides"
Georgide Virio
"Overgides"
Georgide Virio
"Overgides"
Georgide Virio
"Christiant"
Georgide Virio
"Christiant"
Georgide Virio
"Christiant"
Georgide Virio
"Christiant"

Setting the scene

The American is paying for a meal in a restaurant.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №3

	«Принеси́те счёт.»			
A.	Де́вушка, принеси́те, пожа́луйста чек.	Miss, bring the check, please.		
P.	Однý минýту. Вам вмéсте или отдéльно?	Just a minute. Do you want one check or separate checks?		
A.	Вме́сте, пожа́луйста.	One check, please.		
P.	Вот ваш счёт.	Here you go.		
A.	Пожа́луйста, получи́те. Сда́чи не надо.	Thanks. Keep the change.		

What's going on?

Though a service charge of 15% is usually included in most restaurant checks, you may also tip the usual 15%-20%. Either leave it on the table when you leave or use the phrase **Сда́чи не на́до**: keep the change. You usually pay your server, and not at the door.

Упражне́ние №14.

Listen to the following phrases and choose the appropriate responses from those given below.

- Принесите, пожалуйста, чек.
- 2. Вам вме́сте или отде́льно?
- 3. Вот ваш счёт.
- а. Вме́сте, пожа́луйста.
- b. Пожа́луйста, получи́те. Сда́чи не на́до.
- с. Одну минуту.

Упражне́ние №15.

Translate the following into Russian.

- 1. Please bring the check.
- 2. Do you want separate checks?
- 3. One check, please.
- 4. Separate checks, please.
- 5. Here you go. Keep the change.

Упражне́ние №16.

With your teacher playing the role of the Russian, act out the dialog. At first adhere closely to the original. Then use as many variations as possible.

Упражне́ние №17.

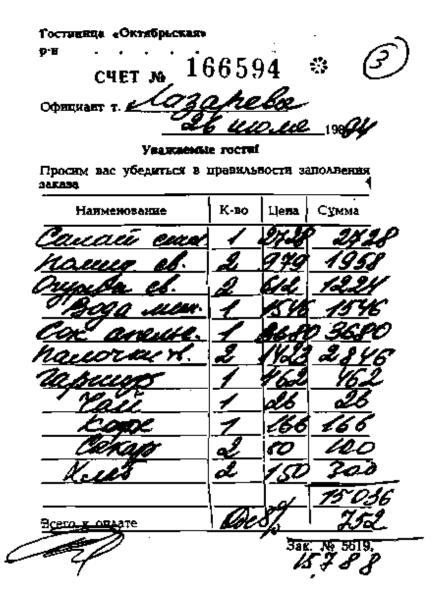
Write down the totals you owe on your bills as your instructor reads the amounts aloud. He/She will read different amounts for each student. Read them back; asking if you wrote the amount correctly. Watch your intonation!

- Р. 2000 рублей. (Две тысячи рублей.)
- А. 2000 рублей? (Две тысячи рублей?)
- Р. Точно.

Упражне́ние №18.

You found the restaurant checks shown on the next page among your papers. They're not yours and you have no idea how you got them. All the same, you're curious. Take a look and determine the following:

- 1. Where did the diners eat?
- 2. When did they eat?
- 3. What did they have?
- 4. What was their server's name?
- 5. Did he/she figure the total correctly?
- 6. Did he/she add a service charge?



Министерст во торговли РСФСР						
Пред	Предприятие КУХНЯ					
* 1	14. WORD	1984				
	Официант Негоря	oeba	_			
	·	ет				
_	<u> </u>	-				
M ₂ 0, 0	Нахменованне блюда	Коли- чество	Цена	Сумия		
1	C-T MENCROCK	2	1.400	3.400,		
2	Ассорти	2	2.900	5,800,		
3	Coch	2	700	1.400,		
4.	Niasso	d	150	300,		
5,	Megapsone	2	5,00	10,000		
6.	Butlo .	184		6,500		
4 .	Cac	1nax		3,500		
₫	xies			300,		
9	Korebolk	504		700		
_		· .				
итого: 7						
	Подпись	•		•		
	MA		я	ПҚ. З 21328		

Упражне́ние №19.

You don't see a certain object. Ask where it is, using the model. Have a classmate answer.

Где стака́н? Вот он.

Где таре́лка? Вот она́.

Где блю́дце? Вот оно́.

Где салфетки? Вот они.

1. стака́н 5. ло́жка 2. 6. ви́лка нож 7. 3. таре́лка салфетка 4. ча́шка 8. блю́дце

Упражне́ние №20.

Using the model, ask the waiter/waitress for another item to replace a dirty one.

Этот стакан грязный. Принесите другой.

Эта таре́лка гря́зная. Принеси́те другу́ю.

Это блюдце грязное. Принесите другое.

 1.
 стака́н
 5.
 ло́жка

 2.
 нож
 6.
 ви́лка

 3.
 таре́лка
 7.
 салфе́тка

 4.
 ча́шка
 8.
 блю́дце

Упражне́ние №21.

Using the model, tell the waiter/waitress that you're missing an item. Ask him/her to bring it.

У меня нет стакана. Принесите стакан.

У меня нет тарелки. Принесите тарелку.

У меня нет блюдца. Принесите блюдце.

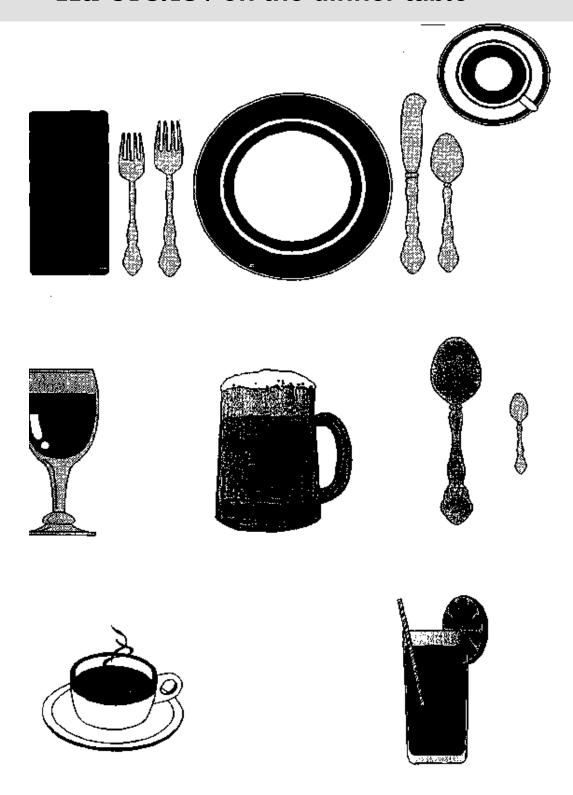
1. стака́н 5. ло́жка 2. 6. жон ви́лка 3. таре́лка 7. салфетка 4 ча́шка 8. блю́дце

Упражне́ние №22.

Listen as your instructor reads the following phrases aloud. Which of them would you use in a restaurant?

- 1. Я хочу заказать столик.
- 2. Ско́лько сто́ит эт́от сувени́р?
- 3. Да́йте, пожа́луйста, полкило́ са́хара.
- 4. Принесите вилку, ложку и нож.
- 5. Где меню?
- 6. Мой сын тоже официант.
- 7. На второ́е мя́со, рис и ов́ощи.
- 8. Как ва́ша фами́лия?
- 9. Вы любите фрукты и овощи?
- 10. Примите, пожалуйста, заказ.
- 11. Скажи́те, пожа́луйста, где гастроно́м?
- 12. На пе́рвое, да́йте мне борщ.
- 13. У вас есть дети?
- 14. У вас есть сливочное мороженое?
- 15. На заку́ску принеси́те зелёный сала́т.
- 16. Кака́я сле́дующая остано́вка?
- 17. За ва́ше здоро́вье!
- 18. Вы сейчас выходите?
- 19. Принесите, пожалуйста, счёт.
- 20. Кто вы по специальности?
- 21. Сколько с меня?
- 22. Скажите, пожалуйста, где здесь ресторан «Прага»?

Ha столе́ / on the dinner table



Упражне́ние №23.

Choose the most appropriate responses to the following:

Этот столик занят?
 а. Вон там.

• b. Нет, садитесь, пожа́луйста.

• с. Что бу́дете зака́зывать?

2. Вот меню́. • а. Где меню́?

• b. Спасибо большое.

• с. Где он?

3. Что бу́дете зака́зывать на пе́рвое? • а. Карто́фельный сала́т.

• b. Борщ со смета́ной.

• с. Бефстроганов.

4. Что бу́дете зака́зывать на сла́дкое? • а. Чёрный ко́фе и моро́женое.

• b. Марино́ванные грибы́.

• с. Пирожки с мя́сом.

5. Что ещё бу́дете зака́зывать? • а. Сто́лик в ти́хом ме́сте.

• b. Бо́льше ничего́, спаси́бо

• с. С са́харом и сли́вками

Listening Comprehension Exercise

- A. Indicate whether the following statements are TRUE (T) or FALSE (F):
 - 1. There will be no music in the restaurant tonight.
 - 2. Maureen is very fond of gypsy music.
 - 3. The restaurant doesn't serve the soup Maureen would like to try.
 - 4. Neither Maureen nor Igor want black caviar.
 - 5. The ice cream in Russia is supposed to be very good.
- B. Answer the following questions:
 - 1. Why is Igor glad that Maureen was free to come to the restaurant that evening?
 - 2. When will they have the chance to hear the gypsy band?
 - 3. What was Igor's way of convincing Maureen to try the main dish he suggested?
 - 4. Who is worried (or not worried) about their diet?

In case you were wondering

The Imperative

принесу́т

покажут

The imperative is the form of the verb used when you are asking/telling someone to do something. As such, it is often referred to as the command form. In English, we often add a "please" to the command form to turn it into a request. In Russian, the presence or absence of **noxányicta** does not determine the difference between a command and a request. That function is performed by something called aspect (imperfective and perfective verbs). More about this later.

Here are the most basic rules for forming the imperative:

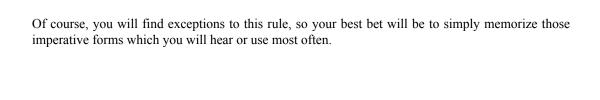
принес-

покаж-

• Start with the **OHM** form of the verb. Completely remove that ending:

ска́жут		скаж-
пла́тят		плат-
иду́т		ид-
поздра́вят		поздрав-
рабо́тают		работа-
чита́ют		чита-
•	and add -и or	-ъ (if what is left ends in a consonant):
	принеси́тє	9
	покажи́те	
	скажи́те	
	плати́те	
	иди́те	
	бу́дьте	
	поздра́вьт	e
•	or add -й (if v	what is left ends in a vowel):
	работа́йте	

чита́йте



As Russian makes a distinction between the informal **TbI** and the formal/plural **BbI**, you will need to make that distinction with the imperative forms. The forms shown above are for **BbI**. To make the **TbI** forms, simply drop the ending -Te:

принеси

покажи́

скажи́

будь

работай, еtс.

A command/request NOT to do something is made by simply adding **He** in front of the imperative. Negative commands are usually formed using imperfective verbs. The imperatives **paбóтай** and **читай** are examples of these.

Не работай (-те)

Не читай (-те)

Упражне́ние №24.

Go back through Lessons 1-6 and find imperative forms. Take note of when and how they are used; explain what they mean. With your instructor's help try to use them yourself.

Упражне́ние №25.

Translate the following:

- 1. Show me, please...
- 2. Tell me, please...
- 3. Please bring (me)...
- 4. Be so kind.
- 5. Don't work!

Ordinal Numbers

As in English, there are two types of numbers in Russian: the CARDINAL (or counting) numbers and the ORDINAL (or descriptive) numbers. Examples of cardinal numbers are:

один, два, три, десять, двадцать, сто, тысяча, миллион

Examples of ordinal numbers are:

первый, второй, третий, десятый, двадцатый, сотый, тысячный, миллионный

The ordinal numbers are actually adjectives which answer the questions **какой? кака́я? како́е? каки́е?** Remember these from Lesson 2? Therefore, they'll behave just as any adjective does, agreeing with the nouns they modify in GENDER, NUMBER AND CASE.

In this lesson, you saw the expressions **на первое**, **на второе** where there were only ordinal numbers (in the neuter) and no noun. The understood noun in these instances was **блю́до**. So, **первое блю́до** means first course, **второ́е блю́до** means second course.

You will also use the ordinal numbers to indicate the date:

Сего́дня деся́тое (число́-understood, not expressed) апре́ля.

Here are a few ordinal numbers and their corresponding cardinal forms. The ordinals are given in the masculine.

пе́рвый оди́н второй два тре́тий три четвёртый четы́ре пя́тый пять шестой шесть семь седьмой восьмой восемь девя́тый де́вять деся́тый де́сять двадца́тый два́дцать

два́дцать пе́рвый два́дцать оди́н два́дцать второ́й два́дцать два тридцатый три́дцать сороково́й со́рок пятидеся́тый пятьдеся́т

 со́тый
 сто

 ты́сячный
 ты́сяча

 миллио́нный
 миллио́н

Упражне́ние №26.

Go back through Lessons 1-7 and find examples of ordinal numbers. Explain how they were used and with your instructor's help, try to use them yourself.

Упражне́ние №27.

Translate the following:

- 1. the first course
- 2. the second course
- 3. the fifth house
- 4. the tenth apartment
- 5. the fortieth president

The Instrumental Case

Now you have seen all six of the cases in Russian. Like the Genitive, Dative and Accusative cases, the Instrumental may be used both with and without a preposition. Recall that the Nominative is NEVER used with a preposition and the Locative/Prepositional is ALWAYS used with one.

1. Most often, the Instrumental is used with the preposition "**c**" to indicate accompaniment; "with" in English:

Я хочу́ хлеб с ма́слом.

На заку́ску принеси́те грибы́ со смета́ной.

Мы обе́даем с друзья́ми.

2. The Instrumental is also used without a preposition to indicate the means by which something is done (English "with" again), or the manner in which the action is accomplished:

Он ест суп ложкой.

Он говорит громким голосом.

3. The Instrumental is used to answer the question **Когда?** When? with parts of the day and seasons of the year:

Когда́?	Что?
у́тром	yťpo
днём	день
ве́чером	ве́чер
но́чью	ночь
весно́й	весна́
ле́том	ле́то
ос́енью	ос́ень
зимо́й	зима́

The table below shows the Instrumental Case forms for the singular and plural forms of nouns and adjectives and compares them to the Nominative (N), Genitive (G), Dative (D), Accusative (A) and Locative (L).

	ОН	OHÁ	OHÓ	ОНИ́
N	но́вый студе́нт	но́вая студе́нтка	но́вое сло́во	но́вые студе́нты
	ста́рый дом	ста́рая кварти́ра	ста́рое кре́сло	ста́рые костю́мы
A	но́вого студе́нта	но́вую студе́нтку	но́вое сло́во	но́вых студе́нтов
	ста́рый дом	ста́рую кварти́ру	стáрое крéсло	ста́рые костю́мы
G	но́вого студе́нта	но́вой студе́нтки	но́вого сло́ва	но́вых студе́нтов
	ста́рого до́ма	ста́рой кварти́ры	ста́рого кре́сла	ста́рых костю́мов
L	о но́вом студе́нте	о но́вой студе́нтке	о/в но́вом сло́ве	о но́вых студе́нтах
	о/в ста́ром до́ме	о/в ста́рой кварти́ре	о/в ста́ром кре́сле	о/в ста́рых костю́мах
D	но́вому студе́нту	но́вой студе́нтке	но́вому сло́ву	но́вым студе́нтам
	ста́рому до́му	ста́рой кварти́ре	ста́рому кре́слу	ста́рым костю́мам
I	но́вым студе́нтом	но́вой студе́нткой	но́вым сло́вом	но́вым студе́нтами
	ста́рым до́мом	ста́рой кварти́рой	ста́рым кре́слом	ста́рыми костю́мами

Personal Pronouns

The table below shows the Instrumental Case forms for the personal pronouns and compares them to the Nominative (N), Accusative (A), Genitive (G), Dative (D) and Locative (L).

N	Я	ТЫ	ОН	онá	МЫ	вы	они́
A	меня́	тебя́	его́	eë	нас	вас	их
G	меня́	тебя́	его́	eë	нас	вас	их
L	обо мнé	о тебе́	о нём	o нéй	o нác	о ва́с	о ни́х
D	мне	тебе́	(н)емý	(н)ей	нам	вам	(н)им
I	мно́й	тобо́й	(н)им	(н)ей	на́ми	ва́ми	(н)и́ми

Упражне́ние №28.

Go back through Lessons 1-7 and find examples of the Instrumental Case. Explain how it was used and with your instructor's help, try to use it yourself.

Упражне́ние №29.

Translate the following into Russian:

- 1. We want tea with sugar.
- 2. Bring me coffee with milk.
- 3. We eat breakfast in the morning.
- 4. I work during the day.
- 5. I don't work in the summer.

Useful words and expressions

блю́до	dish; course		
блю́дце	saucer		
вместе	together		
ви́лка	fork		
гарни́р	side dishes		
гря́зный	dirty; soiled		
гря́зное, гря́зная, гря́зные			
другой	another (one); other		
друго́е, друга́я, други́е			
за́втрак	breakfast		
заказывать/заказа́ть	to order		
заку́ски	hors d'oeuvres		
за́нят	occupied		
кру́жка	(beer) mug		
ло́жка	spoon		
нож	knife		
обе́д	lunch/dinner		
официа́нт/официа́нтка	waiter/waitress		
отде́льно	separately, individually		
первое	first course		
по́вар/шеф-по́вар	chef (cook)		
по́рция	portion, serving		
рюмка	wine glass		
салфе́тка	napkin		
свобо́ден	free, unoccupied, vacant		
сла́дкое/десе́рт	dessert		
стака́н	(water) glass		
стол, сто́лик	table		
счёт	check, bill		
таре́лка	plate		
ужин	supper		
ча́шка	cup		
чек	check, receipt, bill		
Я хочу́ заказа́ть сто́лик.	I would like to reserve a table.		
Это всё.	That's all.		

Этот столик свободен?	Is this table free?		
Этот столик занят.	This table is occupied.		
Прими́те зака́з.	Take our order.		
У вас есть?	Do you have?		
Принеси́те, пожа́луйста,	Please bring		
Что ещё?	What else?		
Бо́льше ничего́.	Nothing else.		
Ско́лько с меня́?	How much do I owe you?		
Получи́те, пожа́луйста.	Here you go. (when paying)		
Сда́чи не на́до.	Keep the change.		
Я го́лоден/голодна́.	I'm hungry, (m/f)		
Я сыт/сыта́.	I'm full, (m/f)		
Я хочу́ есть.	I want to eat.		
Я хочу́ пить.	I want to drink.		

Lesson 9

Lesson №9
TRANSPORTATION

YPOK № 9

ТРАНСПОРТ

На машине по городу

Operating a vehicle in Russia

Many of you may decide to take your car with you to Moscow, St. Petersburg or to one of the other posts in the Former Soviet Union. While the following information specifically concerns Moscow, much of it will be relevant for other cities as well. Our thanks to the OBC at NFATC for providing us with this information.

The Office of Vehicle Registration in the GSO (AmEmb Moscow, x5899) can assist you in obtaining the necessary insurance, a Russian driver's license and in registering your vehicle (whether you bring it in with you, or purchase it locally). The CLO in AmEmb Moscow is also a good source of information about insurance from both Russian and foreign companies. Be forewarned: these are lengthy and complicated processes.

The ΓΑИ (**Госуда́рственная автоинспе́кция**) are the Russian traffic cops (not to be confused with the **ми**ли́**ция** police).

Some rules of the road

Always wear your seat belt. Not only is this a good safety practice, but you may be pulled over by a traffic cop and fined if you're not wearing one.

The speed limit in the city is 60 kph (35 mph). Speed limits outside the city vary from 90-120 kph (55-65 mph).

There is no "right turn on red". Look for turn signs at all intersections which will indicate which turns are permitted. Left turns at many intersections are forbidden, causing you to do a complicated maneuver which involves going through the intersection, turning left and doubling back (making a **pa3BopóT**) to make a right turn where you need it.

Horns are rarely used as signals. If any type of warning is needed, drivers may flash their headlights.

If your car is involved in an accident, do not attempt to move it until the traffic cops have come to write up a report. The CLO has a file entitled "Orientation: Driving in Moscow" with more information on this.

When you don't want to drive

Такси

It is increasingly difficult to simply hail a cab on the streets of Moscow and St. Petersburg. Your best alternative is to order a taxi ahead of time from one of the private companies. Many of these operate out of the major tourist hotels. We've included a few of these companies, their addresses and phones here and the CLO has other listings if you need them.

Many Russians make use of a **частник** private car. Individuals who own cars will moonlight as taxi drivers, negotiating prices with each fare. You should make use of this resource only if your language skills and knowledge of current prices are good enough to prevent you from being "taken for a ride". Women travelling alone should not use the **частники**, as well as any individual travelling after dark, or to distant locations in the city.

Payment for any taxi service should be in roubles, unless you are using the services of one of the companies listed here. They will accept credit card

payment in foreign currency, at the current exchange rate. Though prices change quickly, in the summer of 1994 it cost \$35.00 for a one-way trip from one of the major tourist hotels to Sheremetevo Airport.

1. Intourtrans

24-hour service

tel. 941-84-90

cash (roubles) or credit cards

2. Statistica

tel. 945-34-12

hours: 7:00am-5:00pm

cash only

Hertz Rent-A-Car

tel. 284-43-91

hours: 9:00am-7:00pm

credit cards only

4. Rasco Taxi Service (Radisson Hotel)

tel. 941-84-90

hours: 7:00am-11:00pm

cash or credit cards

5. Autosun (Penta Hotel)

tel. 971-61-01 X2532

hours: 7:30am-12:30am

cash or credit cards

6. Class Company

tel. 199-74-14

hours: 8:00am-10:00pm

cash only

hourly rates: \$12.00-\$24.00 (depending on make of car)

7. Lingva Taxi

tel. 290-63-24 (reservations require 6 hours advance notice)

hours: 7:30am-6:00pm

cash only

hourly rates: \$10.00

Общественный транспорт

The **метро́**, **авто́бусы**, **тролле́йбусы и трамва́**и subway, buses, trolleybuses and trams make up the public transportation system. The most efficient of these is the metro and all are definitely overcrowded, especially during **час пик** rush hour, from 7:00am to 10:00am and again from 5:00pm to 7:00pm. Most types of transportation operate from 6:00am to 1:00am. Check the CLO for the most up-to-date information on using public transport.

Метро

The metro operates on a **жето́н** token system. You may purchase tokens at the **ка́сса** at most stations. If you plan on using the metro regularly, you may want to consider a **проездно́й** or **еди́ный биле́т** monthly pass. The former is for unlimited travel on the metro, buses or trolley-buses (choose your type) only and the latter is good for unlimited travel on all types of transportation. Metro stations are well marked (in Cyrillic only in Russia), and there is a recording which announces the next station as you're pulling out, and that station as the train is pulling in.

Be careful when entering and exiting any metro station with escalators. They move much more quickly than the ones in the DC metro.

Автобусы, троллейбусы, трамваи

These operate on a **тало́н** paper ticket system. You'll purchase a **кни́жечка** booklet of 10 tickets from the **води́тель** driver, or at a **кио́ск**. You'll tear off a single ticket and validate it for every trip you make. There are no transfers, and a validated ticket is good only for one trip.

Buses and trolleybuses have multiple doors and it is common practice to board through the back door and exit from the front. Don't be surprised, however, to see this "etiquette" often ignored.

Advice for the pedestrian

Remember: anything with four wheels beats anything on two feet! Always be alert to the fact that drivers have little respect for pedestrians and it will be your job to watch out for them. Use caution when crossing in above-ground crosswalks; always use the **подзе́мный перехо́д** underground crosswalk when one is available.

Keep in mind that these underground crosswalks are places for street musicians, beggars and pick-pockets to congregate. While these crosswalks lessen the danger of you being hit by a car, they pose certain dangers in themselves. Be alert! Be careful!

Доро́жные зна́ки / Road signs

предупреждающие знаки

запрещающие знаки

предписывающие знаки

указательные знаки

warning signs (triangular with orange red border, yellow background and black figures); warn of possibly dangerous conditions or conditions simply to be aware of prohibiting signs (round; most use the same colors as

pronibiting signs (round; most use the same colors as warning signs); describe what you CANNOT do

limiting signs (blue backgrounds and white figures); describe the only way in which something may be done

informational signs (square

with blue background); describe what may be done, or

what facilities are available

ПРЕДУПРЕЖДАЮШИЕ ЗНАКИ (I)



Manufacer principal reports for manufacer (1)



Monravonophonos injectu so asserblymou (2)



Версеріства (В



Периссийния си изористипнию дорогой (4)



Hepatrojane € trasual yannek nan masoruk (5)



Parysiggment experpertur (yeletox gopick) (4)



Поворо́т маправо (7a)



Mosopór Racico (74)



Manianeras montes (\$)



Крутов спуст (9)



Mepdestar Appleta (80)



Catalana Activa (11)



Cymbrus: Aopóris (12)



Paymones68



Asymptoticals



Generaline (15



Dit# (16)



Printerrusae Ballaria (17)



Животные за дореге (88)



Прочис

ЗАЛРЕЩАЮЩИЕ ЗНАКИ (ПО



Bidia Magazin (I)



Дэджілес марашено (2)



бальное данамине энертионо (3)



Грузовос декабина заправинаю́ (4)



Musoane-nithot genatus saspeuros (5)





данисник тракторов Мирошено (7)



нос дописки: запречино (8)



Ограни-чение веса (3)











налено запремнін (14s)







Обган запрешён (16)



Обган групс-шки житомобилем запремаем (47)



Отраничёния свёрости (18)





Остановия запреможі (20)



Справоса запрежина (21)



RPERTINCHINA MORINE SHAKKI (III)









Kpyrtade astratous (3)









ДОЛОЛИЙТЕЛЬНЫЕ ТАВЛИЧКИ К ЖАКАМ (V)

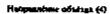






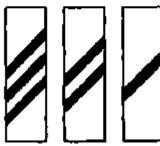
Bpévis midermas sedes (3)

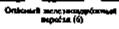


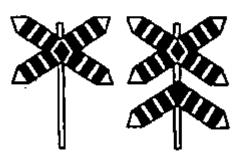




KM







УКАЗАТЕЛЬНЫЕ ЗНАКИ (IV)



Mileto Crodom (1)



Milione Milione (7)



Лігерь ментураства (3)



Himi Milan (4)



MCMMMMM (S)



Пункт темпечения обслуживания (6)



Такофон (?)



Appropriate (f)



PROPERTY NAME OF STREET



Konda radoon Samuel fara Academ (80)

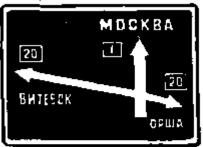
ДОРОЖНЫЕ УКАЗАТЕЛИ (VI)



Yessétesia ministronésial (1)



Yestern manufact (7)



Превезрательный учинатель неприважений (4)



Украйтиль рекстойний (3)



Мерегру́тейя мёрев (5)



Кипонетровый указатель (б)

Упражне́ние №1.

You may see some of these signs as you're driving through Russia. Ask another motorist or a passerby (played by your instructor) what any of these signs mean. Use the model given here:

- А. Что означает этот знак?
- Р. Он означает, что...



Setting the scene

The American is in his/her hotel which is near the metro station «**Октя́брьская**» and needs to get to the Embassy. He's/she's asking the desk clerk for directions.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №1

	КАК ДОÉХАТЬ ДО			
A.	Скажи́те, пожалуйста, как дое́хать до америка́нского посо́льства?	Could you please tell me how to get to the American Embassy?		
P.	Вы хоти́те ех́ать на метро́?	Do you want to take the metro?		
A.	Да, коне́чно.	Of course.		
P.		You have to take it to the station called "Krasno-presnenskaya". It's the third one. From there you can walk to the Embassy.		
A.	Спаси́бо бо́льшое!	Thank you very much.		
P.	Не́ за что.	Don't mention it.		

Вариа́нт 1 диало́га №1

The American has just arrived by train from St. Petersburg. He/She's at the **Ленингра́дский** вокза́л (**Метро́ «Комсомо́льская»**) and needs to get to the hotel «**Метропо́ь**».

A.	Прости́те, пожа́луйста, как дое́хать до гости́ницы «Метропо́ль»?	Excuse me, please. How do I get to the hotel "Metropol"?	
P.		It's easy from here. You need to get to the station called "Okhotny ryad". Then you can walk to the hotel.	
A.	«Охо́тный ряд»? Эт́о кака́я ста́нция?	"Okhotny ryad"? Which station is that?	
P.	Это третья станция.	It's the third one.	
A.	Поня́тно. Спаси́бо.	Got it. Thanks.	
P.	Пожа́луйста.	Don't mention it.	

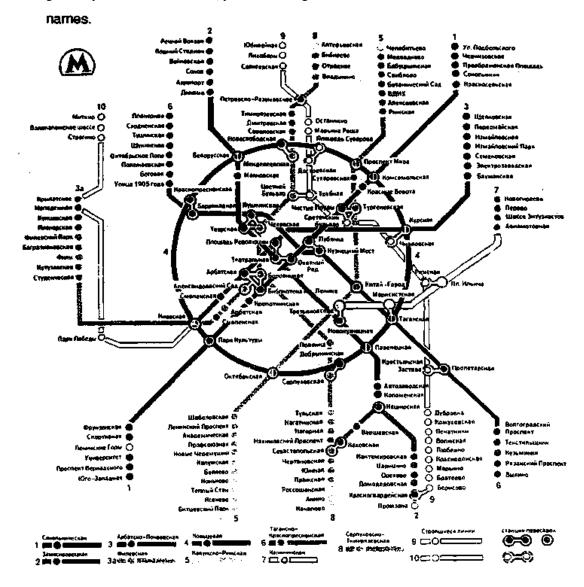
Вариа́нт 2 диало́га №1

The American has left the Embassy, is at metro «**Краснопре́сненская**» and would like to get out to the "flea market" at **Изма́йловский парк**.

A.	Скажи́те, пожа́луйста, как дое́хать до ста́нций «Изма́йловскии парк»?	Could you please tell me how to get to "Izmailovsky Park"?
P.	Вам ну́жно доéхать по «Кольцу́» до стáнции «Ку́рская» и там сдéлать пересáдку.	You need to take the "Ring" line to station "Kurskaya" and transfer [to another line] there.
A.	Спаси́бо. А пото́м?	Thanks. And then what?
P.	А пото́м до ста́нции «Изма́йловский парк.»	Then take it to "Izmailovsky Park"

Упражне́ние №2.

Using the map of the Moscow metro, practice reading aloud the station



Упражне́ние №3.

Your instructor will point to a station on the map and ask you:

Это кака́я станция? You should answer by saying:

Это станция...[insert station name].

Упражне́ние №4.

Create dialogs of your own, using the ones given above as models. Have your instructor play the role of the Russian. Use some of the following phrases:

Скажите, пожалуйста, как дое́хать до станции «Университе́т»?

«Аэропо́рт»?

«Ботани́ческий сад»?

«Речной вокзал»?

«Коломенское»?

«Тага́нская»?

Простите, пожалуйста, как доехать до гостиницы «Славянская»?

«Национа́ль»?

«Интурист»?

«Пе́нта»?

Упражне́ние №5.

You are interpreting for one of your classmates who does not speak Russian. Ask your instructor how to get to the metro stations listed here, if you are beginning from **«Kpachonpéchehckaя»**. Use the following model:

Скажите, пожалуйста, как доехать до станции?

1. «Изма́йловский парк» 4. «Белору́сская»

2. «Тверска́я» 5. «Парк культу́ры»

3. «Ю́го-за́падная» 6. «Соко́льники»

Упражне́ние №6.

Translate the following into English:

- 1. Вам ну́жно дое́хать до ста́нции «Парк культу́ры» и сде́лать переса́дку на «Кольцеву́ю ли́нию».
- 2. Вам ну́жно доéхать до стáнции «Ку́рская» и сдéлать пересáдку на «Арбáтско-Покрóвскую ли́нию».
- 3. Вам ну́жно дое́хать до ста́нции «Баррика́дная». Отту́да вы мо́жете дойти́ до посо́льства пешко́м.
- 4. Вам ну́жно дое́хать до ста́нции «ВДНХ». Отту́да вы мо́жете дойти́ до Ботани́ческого са́да пешко́м.

Упражне́ние №7.

Translate the following into Russian:

- 1. Please tell me how to get to the American Embassy.
- 2. Of course.
- 3. Thanks a lot.
- 4. Which station is that?
- 5. Got it.
- 6. And then what?

Beyond the metro

There will be times when you'll choose another form of transportation besides the metro. The following phrases will come in handy.

ехать на автобусе

тролле́йбусе

трамва́е

маши́не

такси́

метро

Я е́ду на авто́бусе.	I'm taking the bus.
Ты е́дешь на тролле́йбусе.	You're taking the trolley.
Он е́дет на трамва́е.	He's taking the tram.
Она́ ед́ет на маши́не.	She's taking a car.
Мы е́дем на такси́.	We're taking a taxi.
Вы е́дете на метро́.	You're taking the metro.
Они́ е́дут на микроавто́бусе.	They're taking the van.
Туда́ мо́жно дое́хать на метро́ ил́и на авто́бусе.	You can get there by metro or by bus.
Туда́ мо́жно дое́хать на тролле́йбусе ил́и на трамва́е.	You can get there by trolley or by tram.

Упражне́ние №8.

Your instructor will ask you what form of transportation you prefer to use.

Answer, using the following models, first in the affirmative:

- Р. Вы хоти́те ехать на маши́не?
- А. Да, на маши́не.
- 1. a car 2. a bus 3. a taxi 4. a tram 5. the metro

Now answer in the negative, according to the model:

- Р. Вы хоти́те ехать на маши́не?
- А. Нет, на автобусе.
- 1. a car (the metro) 2. a bus (a car) 3. a taxi (a bus)
- 4. a tram (a trolley) 5. the metro (a tram)

Упражнение №9.

Using the models below, ask what the best possible form of transportation is for you to use.

- А. Туда́ лу́чше ех́ать на авто́бусе ил́и на трамва́е?
- Р. Лу́чше на трамва́е.
- 1. The metro vs a bus
- 2. A bus vs a trolley
- 3. A car vs the metro
- 4. A tram vs a trolley
- 5. The metro vs a taxi

Упражне́ние №10.

Using a map of the Moscow metro, describe the routes you'll be taking in each of the scenarios.

- You went out to «Коло́менское» by taxi with your friends, but now you'd like to use the metro to get back. They're staying at the hotel "Radisson-Slavyanskaya"(Метро́ «Ки́евская»).
- 2. You're with a group of students at MГУ (**метро́ «Университе́т»**) and they want to show you the Lenin Library (**метро «Библиоте́ка им. Ле́нина»**).
- 3. You're working late at the Embassy (**метро́ «Краснопре́сненская»**) and won't have time to go home before the ballet at the Bolshoi (**метро «Охо́тный ряд»**).
- You meet your business partner just in on the train from Minsk (метро́ «Белору́сская»)
 and you need to get to the exhibit halls at the All-Russian Exhibition Center (ВВЦ, метро́
 «ВДНХ»).

Setting the scene

The American is in the metro and finds himself/herself in need of assistance.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №2

	Кака́я сле́дующая ста́нция?		
A.	Извините, кака́я сле́дующая ста́нция?	Excuse me, what's the next station?	
P.	«Бегова́я».	"Begovaya".	
A.	А ско́ро бу́дет «Краснопре́сненская»?	Is "Krasnopresnenskaya" coming up soon?	
P.	«Краснопре́сненскую» уже́ прое́хали.	We already passed "Krasnopresnenskaya".	
A.	Что же мне де́лать?	What should I do?	
P.	Вам на́до вы́йти на сле́дующей ста́нции и ех́ать в обра́тную сто́рону.	You need to get off at the next station and go back.	
A.	Спасибо.	Thanks.	

Диало́г №3

	Вы сейча́с выхо́дите?		
A.	Вы сейча́с выхо́дите?	Are you getting off now?	
P.	Это кака́я ста́нция?	What station is this?	
A.	«Кропо́ткинская».	"Kropotkinskaya".	
P.	Нет, не выхожу́.	No, I'm not.	
A.	Тогда́ разреши́те пройти́.	Then let me through.	
P.	Пожа́луйста.	Go ahead.	
A.	Спаси́бо.	Thanks.	

Упражне́ние №11.

With your instructor playing the role of the Russian, act out the dialogs. At first adhere closely to the original. Then use as many variations as possible.

Упражне́ние №12.

Translate the following into Russian:

- 1. Excuse me, what's the next station?
- 2. Is "Krasnopresnenskaya" coming up soon?
- 3. What should I do?
- 4. Are you getting off now?
- 5. Let me through.

Упражне́ние №13.

In the metro, ask a fellow passenger (played by your instructor) which station is next as you travel around the **«Кольцева́я ли́ния»**. Start at **«Октя́брьская»** and move clockwise. Use the following model:

Извините, какая следующая станция?

Упражне́ние №14.

Beginning at one of the end stations on any line, move along that line and verify that you know which station is coming up next by asking a fellow passenger (your instructor):

Простите, следующая станция «Проспект Вернадского»?

Упражне́ние №15.

You fell asleep on the metro and woke up at an unfamiliar station. Find out where you are.

Упражне́ние №16.

You need to get off at the next station. Ask the person in front of you if he/she is getting off. If the answer is no, ask him/her to let you through. What should you do if the answer is yes?

Упражне́ние №17.

Using the phrases given here, create your own dialogs.

Извините, какая следующая станция?

Извините, это какая станция?

Извините, следующая станция?

Скоро будет станция?

Простите, вы сейчас выходите?

Вы выходите на следующей?

Да, выхожу́.

Нет, не выхожу́.

Разрешите пройти.

Дайте пройти, пожалуйста.

Упражне́ние №18.

You live on «**ΠομοτόςοΒCKUЙ προCΠÉKT**» in the vicinity of MΓУ. You commute to work at the embassy by metro. Using the metro map, describe the route you take each day. Name the stations in order both going and coming.

Упражне́ние №19.

Using the description you prepared for the previous exercise, describe how your route home would vary if you decided to stop off at the **Третьяко́вская галлере́я** or wanted to make a side trip to **Изма́йловский парк**.

Диало́г №4

«Где здесь переход?»			
A.	Скажи́те, пожа́луйста, эт́о перехо́д на «Кольцеву́ю ли́нию»?	Excuse me, is this the transfer to the Ring Line?	
P.	Нет, это вы́ход в го́род.	No, this is the exit to the city.	
A.	А где здесь перехо́д?	Then where's the transfer?	
P.	Перехо́д на «Кольцеву́ю ли́нию» напра́во.	The transfer to the Ring Line is to the right	

Упражнение №20.

With your instructor playing the role of the Russian, act out the dialogs. At first adhere closely to the original. Then use as many variations as possible.

Упражне́ние №21.

Translate the following into Russian:

- 1. Is this the transfer to the Ring Line?
- 2. Is this the exit to the city?
- 3. Where is the transfer to the Ring Line?
- 4. The exit to the city is to the right.
- 5. This is the transfer to the Ring Line.

Упражне́ние №22.

Choose the correct translation for each sign.

1	вхол	•	а	exit

• b. entrance

• c passage

вы́ход
 a. exit

• b. entrance

• c. transfer

3. перехо́д • a. yield

• b. crossing

• c. stop

переса́дка
 a. up

• b. transfer

• c. yield

5. вверх • a. up

• b. down

• c. straight ahead

6. вниз • а. up

• b. down

· c. straight ahead

7. пря́мо • a. up

• b. down

• c. straight ahead

Упражне́ние №23.

Create your own dialogs, using the phrases given here and dialog #4 as a model.

Прости́те, это перехо́д на

- Тага́нско-Краснопре́сненскую ли́нию?
- Калу́жско-Ри́жскую ли́нию?
- Серпухово-Тимиря́зевскую ли́нию?

Скажи́те, пожа́луйста, где здесь перехо́д на

- Замоскворе́цкую ли́нию?
- Филёвскую ли́нию?
- Калининскую линию?

Перехо́д

- напра́во.
- налево.
- пря́мо.
- вверх по эскалатору.
- вниз по эскалатору.
- в центре зала.

Setting the scene

The American is in the **«Kpachonpéchenckaя»** metro and now needs to get to the Embassy. He/she knows that it's close enough to walk to, but he/she doesn't know in which direction to head.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №5

«Как дойти́ до америка́нского посо́льства?»		
Прости́те, как дойти́ до америка́нского посо́льства?	Excuse me,how do I get to the American Embassy?	
Это очень просто. Вам надо выйти из метро на Новинский бульвар и пройти два квартала.	It's very simple. You have to go out of the metro onto Novinsky Bul'var and go two blocs.	
В каку́ю сто́рону?	In which direction?	
Напра́во. Вы уви́дите большо́е жёлтое зда́ние с америка́нским фла́гом. Эт́о и есть посо́льство.	Right. You'll see a big yellow building with an American flag. That's the Embassy.	
Большо́е спаси́бо.	Thank you very much.	
Не́ за что.	Don't mention it.	

Вариа́нт диало́га №5

The American has just come out of the «**Кропо́ткинская**» metro and needs to get to the Canadian Embassy.

«Как дойти́ до кана́дского посо́льства?»			
Вы не скáжите, как дойти́ до кана́дского посо́льство?	Could you tell me how to get to the Canadian Embassy?		
Вам ну́жно пройти́ три кварта́ла, пото́м поверну́ть напра́во. Там бу́дет кана́дское посо́льство.	You have to go three blocs and then turn right. The Canadian Embassy will be right there.		
Значит пря́мо, а пото́м нале́во?	So, straight, and then to the left?		
Нет, нет! Пря́мо, а пото́м напра́во.	No, no, straight and the to the right.		
Понял, направо. Спасибо.	I understand, right. Thanks.		
Пожа́луйста.	You're welcome.		

Упражне́ние №24.

With your instructor playing the role of the Russian, act out the dialogs. At first adhere closely to the original. Then use as many variations as possible.

Упражне́ние №25.

Translate the following into Russian.

- 1. How do I get to the American Embassy?
- 2. First I go out of the metro, and then do I go right or left?
- 3. (I go) Three blocks and then (turn) left?
- 4. I understand, (turn) right.

Упражне́ние №26.

Ask how to get to the various locations listed here. Use the following models:

Простите, как дойти до американского посольства?

- 1. кана́дское посо́льство
- 2. Британское посольство
- 3. французское посольство
- 4. немецкое посольство

Простите, как дойти до кинотеатра «Россия»?

- зоопа́рк
- 2. магазин «Сувенир»
- 3. стадион
- 4. вокза́л

Простите, как дойти до гостиницы «Метрополь»?

- 1. больница
- 2. выставка
- 3. шко́ла
- 4. галере́я

Упражне́ние №27.

Verify that you've correctly understood the directions you were given. Use the following model.

- А. Значит, сначала выйти, потом налево?
- Р. Совершенно верно.
- 1. налево
- 2. прямо
- 3. напра́во

Упражне́ние №28.

When you hear you've misunderstood the directions you were given, repeat the corrections back. Use the following models:

- А. Значит, сначала выйти, потом направо?
- Р. Нет, налево.
- А. Хорошо́, понял/поняла́. Нале́во.
- 1. направо (налево)
- 2. налево(прямо)
- 3. прямо (направо)
- А. Сначала вверх по эскалатору, потом направо?
- Р. Нет, налево.
- А. Поня́тно. Нале́во.
- 1. нале́во (напра́во)
- 2. напра́во (пря́мо)
- 3. пря́мо (нале́во)

Упражне́ние №29.

Translate the following into English.

- 1. Скажите, пожалуйста, где магазин «Сувенир»?
 - -Это недалеко, на проспекте Вернадского.
- 2. Простите, где киноте́атр «Октя́брь»
 - -Извините, я не знаю, я не москвич.
- 3. Молодо́й челове́к, ско́ро бу́дет ста́нция «Университе́т»?
 - -«Университе́т» уже́ прое́хали.
- 4. Вы выходите на следующей станции?
 - -А какая следующая?

Упражне́ние №30.

Match the correct responses to the appropriate questions.

- 1. Де́вушка, ско́ро бу́дет ста́нция «Кузне́цкий мост»?
- 2. Простите, где кинотеатр «Ударник»?
- 3. Вы выходите на следующей станции?
- 4. Скажите, пожалуйста, где магазин «Подарки»?
- 1. Это недалеко, на Тверской улице.
- 2. А какая следующая?
- 3. Я не знаю, я не москвич.
- 4. «Кузне́цкий мост» уже́ прое́хали.

Упражне́ние №31.

Follow the directions your instructor will read aloud.

Иди́те пря́мо!
 Иди́те напра́во!
 Иди́те нале́во!
 Иди́те вниз по ле́стнице!
 Иди́те вверх по ле́стнице!

Иди́те сюда́! Иди́те туда́! Дойдите до двери!
 Выйдите из класса!
 Пройдите по коридору!
 Зайдите в комнату!
 Подойдите к столу!
 Подойдите ко мне!
 Отойдите от меня!

По улицам Москвы

Here are some phrases you will find useful in creating your own dialogs.

Где здесь Тверска́я ул́ица? Where is....?

улица Лубянка?

улица Вавилова?

Красная площадь?

Манежная площадь?

Третьяковская галлерея?

Театра́льный проспе́кт?

Куту́зовский проспе́кт?

Ле́нинский проспе́кт?

Центральний рынок?

Кремль?

ГУМ?

Большой театр?

До Центрального рынка далеко? -Нет, он совсем близко.

До ГУ́Ма далеко́? -Нет, он совсе́м бли́зко.

До Большого театра далеко? -Нет, он совсем близко.

До Кра́сной пло́щади далеко́? -Нет, она ря́дом.

До улицы Вавилова далеко? -Нет, она рядом.

До Третьяковской галере́и далеко́? -Нет, она ря́дом.

Вам ну́жно идти́	Пря́мо.	Straight.	
You have to go	Пря́мо и че́рез перехо́д.	Straight and through the crosswalk	
	Пря́мо два кварта́ла.	Straight two blocs.	
Вам ну́жно поверну́ть	Нале́во.	Left.	
You have to turn/go	Напра́во.	Right.	
	Напра́во на углу́.	Right at the corner.	
	За́ углом.	Around the corner.	

Я иду́ в гастроно́м.

Ты идёшь в кафете́рий.

Он идёт в посо́льство.

Она́ идёт в министе́рство.

Мы идём в кино́.

Вы идёте в библиоте́ку.

Она́ иду́т в шко́лу.

И'm going to the grocery store.

You're going to the embassy.

We're going to the ministry.

You're going to the library.

They're going to school.

Упражне́ние №32.

Match the following signs with their English translations.

1.	вход	a.	crosswalk
2.	вы́ход	B.	taxi stand
3.	перехо́д	c.	don't walk
4.	прохо́д	d.	entrance
5.	иди́те!	e.	detour
6.	стойте!	f.	passageway
7.	стоп!	g.	walk
8.	объе́зд	Н.	stop
9.	стоя́нка такси́	i.	exit

Упражне́ние №33.

Match the pictures on the next page with their Russian equivalents given here. Use only what you see; don't attempt to read the fine print captions.

- 1. прохо́д закры́т!
- 2. стоянка такси
- 3. подземный пешехо́дный перехо́д
- 4. ме́сто для разворо́та
- 5. остановка автобуса
- 6. пешехо́дный перехо́д
- 7. остановка трамвая
- 8. ме́сто стоя́нки







Macro acravitus



Macro cromme reproduct taken



Проход завруг



Matte (105000











leugrosium neperna

ператов Подземные перетовидии

Marcio gas passento14

Диало́г №6

	На остано́вке авто́буса		
A.	Вы не зна́ете, како́й авто́бус идёт в центр?	Do you know, which bus goes downtown?	
P.	А куда́ им́енно?	Where exactly?	
A.	Я е́ду в Большо́й те́атр.	I'm going to the Bolshoy Theater.	
P.	Вам ну́жно сесть на авто́бус но́мер 122 и дое́хать до остано́вки «Большо́й теа́тр».	You need to take bus #122 to the stop marked "Bolshoy Teatr"	
A.	Спаси́бо.	Thank you.	
P.	Не́ за что.	Don't mention it.	

Вариа́нт диало́га №6

A.	Прости́те, э́тот авто́бус идёт до ста́нции метро́ «Аэропор́т»?	Excuse me, does this bus go to the metro station "Aeroport"?
P.	Нет. Вам в другу́ю сто́рону. Ваша остано́вка там, напро́тив. Ви́дите?	No. You have to go in the opposite direction. Your stop is over there, across the street. Do you see it?
A.	Да, ви́жу. Спаси́бо.	Yes, I do. Thank you.
P.	Пожа́луйста.	Don't mention it.

Упражне́ние №34.

With your instructor playing the role of the Russian, act out the dialogs. At first adhere closely to the original. Then use as many variations as possible.

Упражне́ние №35.

Translate into Russian:

- 1. Which bus goes downtown?
- 2. Does bus #122 go downtown?
- 3. I am going to the Bolshoy Theater.
- 4. I am going to the museum.
- 5. Is my stop over there?
- 6. I see (it). Thanks.
- 7. I don't see it. Where is it?.
- 8. Do I have to go in the opposite direction?

Упражне́ние №36.

Using the model below, find out if a bus goes to the following metro stations:

Этот автобус идёт до станции метро «Смоленская»?

- 1. «Цветной бульвар»
- 2. «Со́кол»
- 3. «Кра́сные воро́та»
- 4. «Фили́»
- 5. «Вы́хино»
- 6. «Отра́дное»

Упражне́ние №37.

Using the model below, find out which bus goes to the following metro stations:

Какой автобус идёт до станции метро «Смоленская»?

- 1. «Академи́ческая»
- 2. «Красносе́льская»
- 3. «Царицино»
- 4. «Шоссе́ Энтузиа́стов»
- 5. «Кита́й-Го́род»
- 6. «Нахимовский проспект»

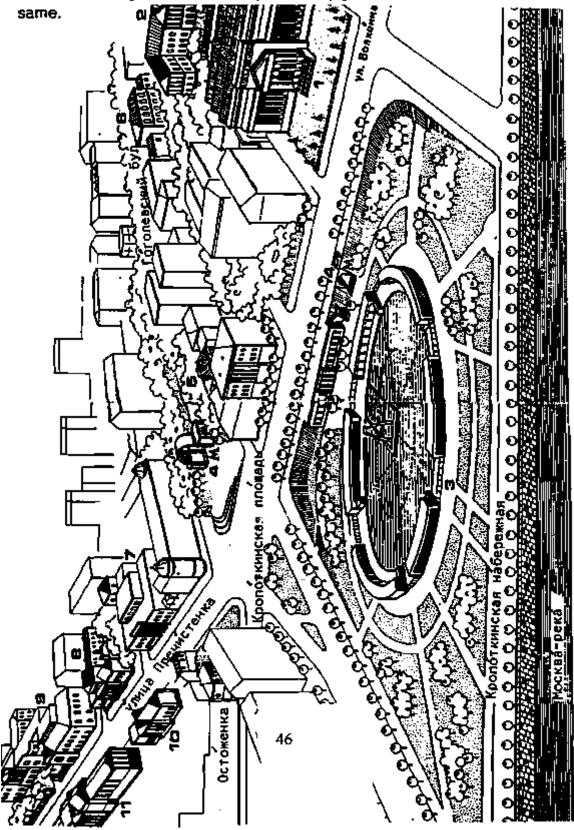
Упражне́ние №38.

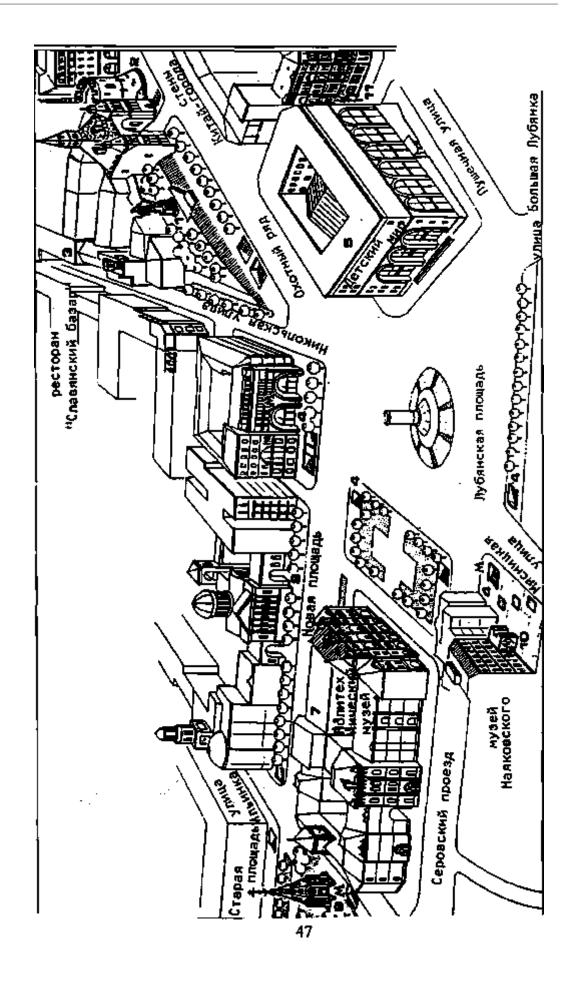
Think of appropriate questions for the following situations:

- 1. You are at a bus stop but do not know if the bus you need stops there.
- 2. You are standing at a bus stop. Bus №115 is approaching. You are not sure if that's the bus you need to get to the American Embassy.
- 3. You'd like to get to the **Пу́шкинский музе́й**, but you don't know which bus goes there.
- 4. You are at a bus stop when you see a bus approaching. Ask a fellow passenger where that bus is headed.

Упражне́ние №39.

Even though the area pictured on this page has changed slightly (the site of the Moscow Municipal Pool is now the location of the rebuilt Church of Christ the Savior), you can still map out a nice stroll for a summer evening. Take a look at the map on the next page and do the same.





Setting the scene

The American is on the bus for the first time. She/ he is learning what a good bus rider needs to do. She/ he needs, first of all, to buy a **книжечка** booklet of tickets from the **водитель** driver, who sells them only at the stops. Then she/he needs to validate one of the **талоны** tickets on the **компо́стер** ticket punch to avoid paying a **штраф** fine. If she/he is not standing close enough to the punch to do it, she/he should pass the ticket along by saying **Переда́йте**, **пожа́луйста**.

Диало́г №7

В авто́бусе «Тало́ны продаю́тся то́лько на остано́вках!»		
A.	Простите, у вас есть книжечки?	Excuse me, do you have any tickets?
P.	Есть.	Yes, we do.
A.	Ско́лько сто́ит?	How much (are they)?
P.	Шесть ты́сяч	Six thousand (roubles).
A.	Да́йте, пожа́луйста, одну́.	Give me a book, please.
P.	Пожа́луйста.	Here you go.

Диало́г №8

A.	Прости́те, где проби́ть тало́н?	Pardon me, where do I validate this ticket?
P.	Вон там компостер.	The punch is over there.
A.	Переда́йте, пожа́луйста.	Could you pass (my ticket) over there, please?

Диало́г №9

A.	Вы выхо́дите на сле́дующей?	Are you getting off now?
P.	Нет, не выхожу́.	No, I'm not.
A.	Разреши́те пройти́.	Then let me through, please.
P.	Пожа́луйста.	Go ahead.

Диало́г №10

A.	Молодо́й челове́к, кака́я сле́дующая остано́вка ?	Young man, what's the next stop?
P.	«Апте́ка».	"Apteka".
A.	Вы выхо́дите на сле́дующей?	Are you getting off then?
P.	Да, выхожý.	Yes, I am.

Упражне́ние №40.

With your instructor playing the role of the Russian, act out the dialogs. At first adhere closely to the original. Then use as many variations as possible.

Упражне́ние №41.

Translate the following into Russian:

- 1. Do you have any (books of) tickets?
- 2. How much do they cost?
- 3. Give me one, please.
- 4. Where do I validate this ticket?
- 5. Are you getting off at the next stop?
- 6. Let me through, please.

Упражне́ние №42.

Using the model, ask where you may buy the following. Your instructor will answer. Make certain you understood correctly and then thank him/her for the information.

- А. Где можно купить талоны?
- Р. Талоны продаются в автобусах.
- А. В автобусах? Спасибо.
- 1. a booklet of tickets
- 2. a monthly bus pass
- 3. tokens for the metro
- 4. a monthly pass

Упражнение №43.

The bus is in motion and you ask the bus driver if he has booklets of tickets for sale. Be prepared for his instructions to wait until the bus stops. At the next stop, ask again.

Упражнение №44.

What would you do in the following situations?

- 1. You're on a crowded bus and your stop is coming up soon.
- 2. A fellow passenger wants to know which stop is coming up next, and you're not certain.
- 3. You just got on the bus and need to validate your ticket, but you don't see the punch.
- 4. You finally locate the punch, but there are quite a few people between you and it.

Упражне́ние №45.

You've just arrived in Moscow from St. Petersburg and are at the train station **Ленингра́дский вокза́**л. Get yourself to the hotel **«Президе́нт Оте́ль»** (**ста́нция метро́ «Октя́брьская»**) for a quick rest before setting out to see the sights. You want to see:

- 1. Кра́сная пло́щадь
- 2. Кремль
- 3. Библиотека им. Ленина
- 4. Третьяковская галерея
- 5. BBЦ (formerly known as BДHX)
- 6. **Μ**Γ**У**

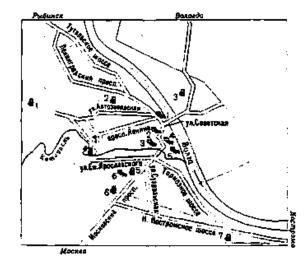
Ask your instructor how you might get to these places, beginning from your hotel and then visiting all sights in the order listed. Ask which form of transportation is best to use. Ask the best way to get from one location to another. Role-play with your instructor situations in the metro, on a bus, etc.

Упражнение №46.

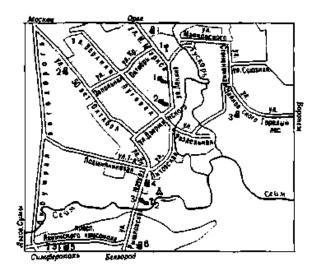
Using a map of any city in the FSU (your instructor will provide one, or you may, if you have one of the city, to which you will be posted) and the dialogs you created in the previous exercise, choose a location to visit. Decide on a starting point and... GO!

Упражне́ние №47.

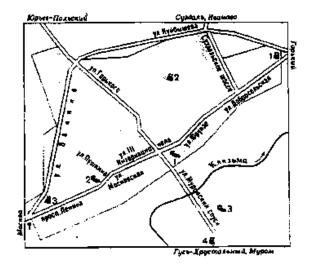
Take a look at the city maps given below. A couple of Moscow metro stations are named for these cities. Can you find them on the metro map? Practice reading the names of the streets shown here and locating the various hotels and points of interest.

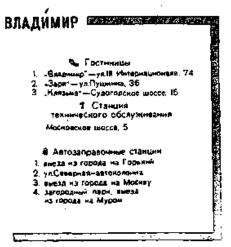


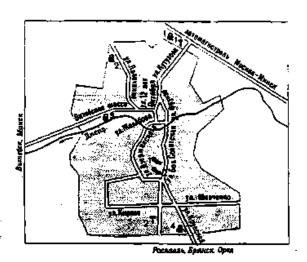




КУРСК 1. "Онтебрыска» — уа Ленина. 72 2. "Курси — уа Ленина. 2 3. мотель "Соловычая роша" — уа Энгельса.142 а 1. Стамшии техничесного обслуживания 1. уа. М. Маркса. 29 2. ул. Энгельса.142 а 3. автоматистравь Мосива—Симферополь 4. Автозаправочные станции 1. уа. М. Маркса. 75 2. уа. 50 лет. Онтебря, 118 3. ул. Чайковокого. 71 4. 3. й. Цроссяйный пес. 5. Гутосово автоматистраль Мосиве—Симферополь 5. ул. Магистральная. 46 4. яемлинс. "Соляния"— уа. Энгельса. 142 я







СМОЛЕНСК а. Гостиницея 1.,Россия"—ул. И. Маркса, У2 2.,Смоленси"— ул. Глинии, 1УЗО В Станции Технического обслуживания 1. на амедае и автомагистрали Мосива-Минск 2. просп.Гагарина, 19а (ВАЗ) 4. Автозаправочного станции 1. на вмедае и автомагистрали Москва-Минск 2. ул. Лавочноец 3. Витебоное щоссе, пос. Серебряния 4. Рославлисное щоссе, пос. Тухриниз

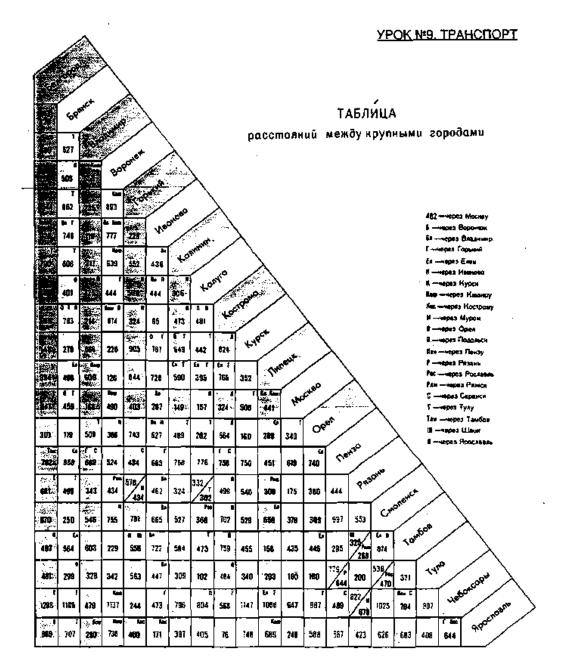
Упражне́ние №48.

Answer the following question, using the model given here and information from the table shown on the next page.

- -Сколько километров от Москвы до Ярославля?
- -Двести сорок восемь (248).
- NB:

Горький is now Нижний Новгород.

Кали́нин is now Тверь.



Listening Comprehension Exercise

Listen to the dialog as recorded on the tape. When you are finished, discuss it with your classmates. What were you able to understand? Listen to the dialog again to check your comprehension. Ask your instructor for help if you need it. Now answer the questions below.

• A. Indicate whether the following statements are TRUE (T) or FALSE (F):

- 1. Vera is having a party on Saturday.
- 2. She's not inviting Igor.
- 3. Vera's apartment is on the first floor.
- 4. Maureen will not be able to come to the party.
- 5. Vera would like her to come at eight.

• B. Answer the following questions:

- 1. Whom else is Vera inviting to her party, besides Maureen?
- 2. Could you explain how to get to Vera's house, using the metro?
- 3. What are the "landmarks" which Vera gave Maureen to help her find her way?
- 4. Could you give Vera's complete address?
- 5. What time is the invitation for? Do you think Maureen's decision to come has anything to do with the fact that Igor has been invited as well?

In case you were wondering

Verbs of Motion

When speaking of actions which involve motion, either with or without some form of transport, Russian uses a system of verbs commonly referred to as the "verbs of motion". These verbs are grouped in a way unique from other verbs and, in many respects, follow their own logic and system in terms of usage. The following is a very brief and schematic explanation of these verbs. For more detailed information, you should consult any of the handbooks on Russian grammar available.

"Going" verbs

There are 3 verbs which convey the message of simply "going":

These are:

- ходи́ть
- идти́
- пойти́

To best understand how these are used, study the examples below:

1. ходи́ть (multi-directional, indeterminate)

Де́ти хо́дят в шко́лу.	The children go to school. (They make regular trips there and back.)
Де́ти хо́дят по па́рку.	The children are strolling about the park. (random motion, no goal)
Де́ти ходи́ли в кино́.	The children went to the movies. (They made one round trip, there and back.)
Ребёнок уже хо́дит.	The child is already walking. (He/she can perform the action.)

2. Идти́ (uni-directional, determinate)

Он идёт по у́лице.	He's going along the street. (action in progress, directed toward a goal)
	While on his way to the store, he met his friend. (goal-directed action
встре́тил своего́ дру́га.	in progress, "intersected" by a secondary action)

3. Пойти́ (setting out; future intent to go)

Где ва́ша сестра́? Она пошла́ в	Where's your sister? She's left for the library.
библиоте́ку.	
За́втра мы пойдём в музе́й.	Tomorrow we'll go to the museum.

All these verbs simply convey the meaning of "going" and say nothing about HOW that action will be accomplished. If it is necessary to emphasize that you will be "walking", you need to add $\pi e extbf{lemkom}$ after the verb.

For example:

Ут́ром де́ти иду́т в шко́лу пешко́м.	The children walk to school in the morning.
Я люблю́ ходи́ть пешко́м.	I like to walk

Они хотят пойти в музей пешком.

They want to walk to the museum.

"Transport" verbs

If you are emphasizing that you are using a form of transportation, you will use the following verbs:

еэ́дить (for **ходи́ть**) **ех́ать** (for **идти́**) **пое́хать** (for **пои́ти**́) and indicate, if you wish, the form of transport in the following manner:

на машине, на автобусе, на трамвае, на метро, etc.

For example:

Мы ез́дили туда́ на маши́не.

We went there by car.

Он лю́бит ез́дить на метро́.

He likes to take the metro.

Мы пое́дем в Москву́ на по́езде.

We'll take the train to Moscow.

Note:

Автобус (троллейбус, трамвай, поезд): ходит/идёт.

Машина: ездит/едет.

For example:

Вот идёт наш автобус.

There goes our bus.

Вы не знаете, какой трамвай идёт до библиотеки?

Would you happen to know which bus goes to the library?

Смотрите! Вот едет машина президента!

Look! There goes the President's car!

In case you were wondering

Prefixes and Verbs of Motion

In this lesson, you saw verbs of motion used with various prefixes. These prefixes add an extra dimension to the basic meaning of these verbs. The prefixes you will be using most often are:

• до- to get to, get as far as

Как дойти до американского посольства?

How can I get to the American Embassy?

Мы дое́хали до Москвы́.

We got as far as Moscow.

• **Bы**- to go out, to exit, to get off

Вам нужно выйти из метро на Новинский бульвар.

You need to go out of the subway and onto Novinsky Boulevard.

Вам нужно выйти на следующей остановке.

You need to get off at the next stop.

• **пере**- to cross

Вам нужно перейти улицу.

You need to cross the street.

Где здесь подземный переход?

Where's the underground crosswalk?

• **про**- to cover a certain distance

Вам ну́жно пройти́ два кварта́ла. You need to go 2 blocks.

Упражне́ние №48.

Go back through this lesson and find examples of verbs of motion, both with and without prefixes. Explain their usage. With your instructor's help, try using them yourself.

Useful words and expressions

биле́т	ticket	
вверх	up (direction)	
вниз	down (direction)	
вход	entrance	
вы́ход	exit	
выходи́ть, вы́йти	to exit, go out	
гости́ница	hotel	
де́лать	to do, to make	
доéхать до	to get to, to get as far as	
жето́н	token	
за́ угол (куда́)	around the corner (direction)	
за угло́м (где)	around the corner (location)	
кварта́л	block	
книжечка	booklet	
Кольцева́я ли́ния	Ring Line	
куда́?	where? (direction)	
на углу́	on the corner	
нале́во	to the left, on the left	
напра́во	to the right, on the right	
напротив	opposite, across	
обра́тный	back, reverse	
объе́зд	detour	
отсю́да	from here	
передать	to pass, hand over	
переса́дка	transfer	
перехо́д	crosswalk	
пешко́м	on foot	
поверну́ть	to turn	
подзе́мный перехо́д	underground passage, crosswalk	
пото́м	then, after	
проби́ть	punch (ticket)	
прое́хать	pass, drive through	
прохо́д	passage	
пря́мо	straight ahead	
ско́ро	soon	
сле́дующий, ая, ее, ие	next	

стоя́нка такси́	taxi stand
тало́н	ticket
туда́	there
Как доити́ до?	How do I get to? (on foot)
Как дое́хать до?	How do I get to? (by car)
Какая следующая станция?	What's the next station?
Какая следующая остановка?	What's the next stop?
Вы (сейчас) выходите?	Are you getting off?
Разреши́те пройти́.	Please let me through.
Не́ за что.	Don't mention it?









мин (одижа Зж. 397)



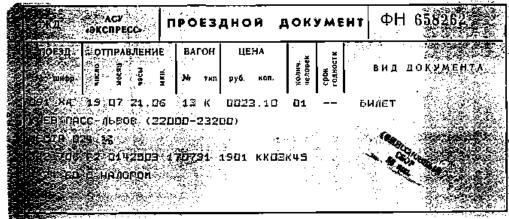


в 23 часа 55 мин.

TICUTA 344, 4442-120000, MIT.

Жележий doporal CCCP — The USSR Rallways		1		
БИЛЕТ	מ	TICKET	¥	5
MARKOM BATORE (2-MECTHOE KYRE CB) CKOPOFO ROSSA ROSSA JA Train Lata ormpansemen Date of departure Or cr. From Go cr. To Gepes Via Foden 2 McGrid So Main RASTRASPANSEMENT	45 81408	30/11-9/12 41/129 OKM 41/129 OKM Km/257-20 Lena Pyō. Price	out control country walld for third from 5 in 18	431527 SRAET TICKET MARKER CB SOPT CAR SV
Maccocké seine da govern		Mn 7 16 dars many	ı	





Lesson 10

Lesson №10
IN A HOTEL

YPOK № 10

в гостинице

В гостинице.

As in most countries, when traveling in Russia you should make hotel reservations ahead of time. There are no "motels", as we in the US understand that word, where you have a chance of getting accommodations without reservations. In the major cities (Moscow, St. Petersburg and the capitals of the NIS countries), there are many Western-owned and operated hotels which offer all the comforts and services we are accustomed to. You'll feel quite at home there.

When you arrive, tell the desk clerk that you have a reservation:

Для меня забронирован номер.

I have a reservation.

When checking in, you'll be asked to show your passport for registration purposes. In the large cities, the desk clerk will give you a **про́пуск/ка́рта го́стя** room card (with your name and room number on it) together with your **ключ** room key. Keep this card handy as often you'll be asked to show it to the doorman to get in, especially if you return late in the evening. Most of the major hotels have the magnetic key-card systems, though in the smaller cities you'll get a real key. In hotels in the smaller cities when you go out, you will probably be asked to leave your key with the woman responsible for your floor. She'll ask you to show your room card when you return and want to pick up your key. This procedure is less common, however, in the larger cities, though you will have a дежу́рная floor lady. These are good people to get to know as they can help with all kinds of things, such as getting laundry done, bringing you **кипято́к для ча́я** hot water for tea in the evening, helping with all sorts of problems you might encounter. They do not expect monetary tips, though a little gift will always be appreciated.

Here are a few words you will find helpful during your stay:

дежу́рная	floor lady	го́рничная	maid
администра́тор	hotel manager	но́мер	room
эта́ж	floor	лифт	elevator



Most major hotels offer you the following services:

по́чта	post office
рестора́н	restaurant (breakfast is included in the room price in most hotels)
кафе́	cafe
буфе́т	snack bar
туале́т	public restroom
М (мужской)	Men
Ж (же́нский)	Women
парикма́херская же́нская	beauty salon
парикма́херская мужска́я	barber shop
бюро́ обслу́живания	service bureau (which today includes photocopying, fax, secretarial services, travel arrangements, theater tickets, etc.)
бюро́ обме́на валю́ты	currency exchange
ка́мера хране́ния	left luggage room

Setting the scene

The American is calling the "American Express" office to make hotel reservations for an upcoming business trip.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №1

	«Я е́ду в комаі	ндиро́вку»
P.	«Аме́рикан Экспре́сс». Соколо́ва слу́шает.	"American Express". Sokolova here.
A.	Здра́вствуйте. Это говори́т Джон Смит из америка́нского посо́льства.	Hello. This is John Smith from the American Embassy.
P.	Доброе утро. Чем могу помочь?	Good morning. How can I help you?
A.	Во вто́рник я е́ду в командиро́вку в Санкт-Петербу́рг. Я хочу́ заброни́ровать но́мер в гости́нице.	On Tuesday I'm going to St. Petersburg on a business trip. I want to reserve a hotel room.
P.	Пожалуйста. Рекомендую вам гостиницу «Европейская». Она в самом центре города, и номера там очень удобные.	Fine. I can recommend the "Evropeiskaya". It's right in the center of town, and the rooms are very nice.
A.	Хорошо́. Это́ меня́ устра́ивает.	That suits me just fine.
P.	Так, вам но́мер на одного́?	Good. Will you need a single?
A.	Да, пожа́луйста, на одного́. Я оди́н.	Yes, a single. I'm [travelling] alone.
P.	Хорошо́. А на ско́лько су́ток вам ну́жен но́мер?	Fine. And how long will you be staying?
A.	На тро́е су́ток. Скажи́те, ско́лько бу́дет сто́ить но́мер?	Three days. How much will the room cost?
P.	Сто ты́сяч рубле́й в су́тки, за́втрак включён.	100,000 rubles a night, breakfast included.
A.	Прекра́сно. Спаси́бо большо́е.	Wonderful! Thanks a lot!
P.	Не́ за что. Счастли́вого пути́!	Don't mention it. «Bon voyage»!

Вариа́нт диало́га №1

P.	«Интури́ст». Жуко́вский слу́шает.	"Intourist". Zhukovsky speaking.
K.	До́брый день. Эт́о говори́т Ли́нда Дэ́йвис из кана́дского посо́льства.	Hello. This is Linda Davis from the Canadian Embassy.
P.	Здра́вствуйте. Чем могу́ помо́чь?	Hello. How can I help you?
K.	В сре́ду я е́ду в командиро́вку в Я́лту. Мне на́до заброни́ровать но́мер в гости́нице.	On Wednesday I'm leaving for Yalta on business. I need to make a hotel reservation.
P.	Пожа́луйста. Рекоменду́ю вам гости́ницу «Же́мчуг». Она́ совсе́м но́вая, и номера́ там о́чень хоро́шие.	Fine. I can recommend the "Zhemchug". It's brand new and the rooms are very nice.
K.	Хорошо́. Это́ меня́ устра́ивает.	Good. That suits me fine.
P.	Вам како́й но́мер ну́жен? На одного́?	What kind of room do you need? A single?
K.	Нет, на двои́х. Я е́ду с му́жем.	No, a double. I'm going with my husband.
P.	Хорошо́. А на ско́лько су́ток вам ну́жен но́мер?	Fine. How long will you be staying?
K.	На тро́е су́ток. Скажи́те, ско́лько бу́дет сто́ить но́мер?	3 days. How much will the room cost?
P.	Две́сти ты́сяч рубле́й в су́тки, за́втрак включён.	200,000 rubles a night, breakfast included.
K.	Оч́ень хорошо́. Спаси́бо.	Very good. Thank you.
P.	Пожа́луйста. Счастли́вого пути́!	You're welcome. Bon voyage!

Упражнение №1

Translate the following into Russian:

- 1. This is [insert your name] from the American Embassy.
- 2. I am going on a business trip.
- 3. I want to reserve a room.
- 4. I'm [travelling] alone (male). I'm [travelling] alone (female).
- 5. I'm going with my husband. I'm going with my wife.
- 6. How much will the room cost?
- 7. Is breakfast included?

Упражнение №2

With your instructor playing the role of the Russian, act out the dialogs. At first, adhere closely to the original. Then, use as many variations as possible.

Упражнение №3

You are calling to make reservations for an upcoming business trip. Use the following model, making the necessary substitutions.

Во вторник я еду в Санкт-Петербург.

- 1. On Tuesday; to Minsk
- 3. On Thursday; to Yalta
- 5. On Saturday; to Tbilisi

- 2. On Wednesday; to Kiev
- 4. On Friday; to Odessa
- 6. On Sunday; to Baku

Упражне́ние №4

The travel agent will need to know how long you'll be staying. Answer his/her question using the following phrases:

- Р. На ско́лько су́ток вам ну́жен но́мер?
- А. Мне нужен номер
- а. на су́тки.
- b. на двое су́ток.
- с. на трое су́ток.
- d. на че́тверо су́ток.
- е. на пять су́ток.
- f. на не́сколько су́ток.
- g. на це́лую неде́лю.
- h. на две неде́ли.
- 2. 3. 1. 3 days 5 days a whole week 4. one day 5. 2 weeks 6. 4 days 7. 2 days 8. a few days

Какой номер вам нужен?

Мне ну́жен но́мер	на одного́	a single	
нам ну́жен но́мер	на двои́х	a double	İ
	на трои́х	for 3 people	

Упражнение №5

How would you answer the following question:

Какой номер вам нужен?

IF...

- 1. ...you are travelling alone?
- 2. ...you are travelling with your spouse?
- 3. ...you are travelling with your spouse and child?
- 4. ...you are two couples travelling together?

Упражнение №6

Tell the agent where you're going and how long you'll be staying, using the model below and making the appropriate substitutions. The following expressions will help you.

Я пое́ду

- в Москву́, Оде́ссу, Ри́гу, Ял́ту
- в Екатеринбу́рг, Санкт-Петербу́рг, Ерева́н.Ташке́нт
- в Тбили́си, Баку́, Со́чи

Я там бу́ду

- два дня
- три дня.
- четыре дня.
- пять дней.
- несколько дней

Я там бу́ду

- неде́лю.
- две недели.
- ме́сяц.

- два ме́сяца.
- несколько месяцев.

1. Odessa; 2 days

3. Bishkek; 3 days

5. Yerevan; 2 weeks

2. Yalta; a week

4. Tashkent; 5 days

6. St. Petersburg; a few days

Упражнение №7

The travel agent has misunderstood you. Correct him/her using the model below:

Р. Вы пое́дете в Москву́?

А. Нет, я пое́ду в Санкт-Петербу́рг.

1. Санкт-Петербург; Москва

3. Оде́сса; Ки́ев

5. Бишке́к; Тбили́си

2. Москва́; Оде́сса

4. Ки́ев; Бишке́к

6. Тбили́си; Баку́

Упражнение №8

You didn't hear the price of the room clearly. Ask for clarification, using the model:

А. Вы сказали сто тысяч в сутки?

Р. Нет, двéсти ты́сяч.

А. Хорошо́, две́сти ты́сяч.

1. 200,000;300,000

2. 300,000; 400,000

3. 400,000; 500,000

4. 500,000; 600,000

Упражнение №9

Ask the travel agent what you'll be getting for your money. Use the phrases given here.

В гостинице есть почта?

парикмахерская?

камера хранения?

магазин?

ресторан?

кинозал?

В номере есть

телевизор?

БЫТОВЫЕ УСЛУГИ

телефон?

радио?

Сделать модную прическу, стрижку можно в парикмажерской, расположенной на 1 этаже. Телефон — 94-195.

Проживающим в гостинице предоставляются в кредит междугородные и международные телефонные переговоры. Заказать их можно по телефону 9-07.

Междугородные телефоны-автоматы находятся в вестибюле гостиницы и работвют круглосуточно.

Громоздриме и ценные вещи можно оставить в камере хранения, которая изходится на цокольном этаже.

Свежне газеты и журналы, а также рекламные буклеты, открытки, конверты продаются в кисске "Союзпечать", который находится в вестибноле гостиналы.

ницы.
В сувенирном кноске можно приобрести различные изделия костромских умельцев: ковелирные украшения, расписную деревянную восуду, кухонные на-

Если Вам необходимо отремонтировать обувь, почистить одежду, обращайтесь в комитексный приемный пункт, расположенный а 1 этаже.

Гладильные комнаты расположены на 4 и 7 этажах.

ПОСЕТИТЕ РЕСТОРАН, БАР, БУФЕТ

Ресторан "Русь", входящий в состав гостиничного комплекса, поможет туристам хоромо провести время. В ресторяне пять залов на 350 посадочных мест. Интерьеры (витражи из цеетного стекла, художественно-декоративные ковры ручной работы, роспись по шелку, чеканка, змаль, удобная мебель), освещение, музыка в исполнении вокально-инструментального ансамбля располягают к прияттиму отдыху.

к приятному отдыху.

В ресторане "Русь"
имеется большой выбор
фирменных блюд, Кулинары
ресторана получили признане не только у костромичей: подтверждением тому —
много-яксленные награды на
республиканских и вовсоюз-

ных конкурсах.

В уютном баре Вам предложат орипнальные безалкогольные коктейли и прохладительные напитки, мороженое, конфеты, пирожное и другие лакомства.

Быстро позватражать и поужинать можно в буфете на 1 этаже, который открыт с 8.00 до 12.00 и с 16.00 до 21.00.

21.00. Справки о наличем мест в ресторане по телефону: 94-298.

ДЕЖУРНЫЕ ПО ЗТАЖАМ

выполнят Ваши просыбы (например, разбудят в нужный час по телефону, предоставят иголки, нитки);

доставят в номео чай, манеральную и фруктовую воду, кондитерские изде-

выдадут посуду; помогут вызвать врача, доставят лекарства забопершему.

12

Setting the scene

The American has just arrived at the hotel and is checking in.

Listen to the dialog several times with your books closed. Do not repeat it. Try to understand what the speakers are saying. Working as a group, discuss what was said. Then listen to the American's lines. You are responsible for learning these. You are also responsible for being able to understand the Russian's lines and to respond to them in the appropriate manner.

Диало́г №2

	В гости́н	ище
A.	До́брый ве́чер. Для меня́ заброни́рован но́мер. Меня́ зову́т Джон Смит.	Good evening. You have a reservation for me under the name of John Smith.
P.	Как вы сказа́ли? Смит? Сейча́с посмотрю́. Да, да. Есть. Но́мер на двои́х, на пя́том этаже́.	Did you say Smith? I'll take a look. Yes, here it is. A double, on the fifth floor.
A.	Нет, э́то не пра́вильно. Для меня́ заброни́рован но́мер на одного́.	No, that's not right. I made a reservation for a single.
P.	Ах, да. Прости́те, я оши́блась. Соверше́нно пра́вильно. Но́мер на одного́, на пя́том этаже́. Ско́лько вы у нас пробу́дете?	Oh, yes. I'm sorry. I made a mistake. You're absolutely right. A single, on the fifth floor. How long will you be staying?
A.	Трое су́ток.	Three days.
P.	Прошу́ вас запо́лнить эту анке́ту. И пожа́луйста, оста́вьте ваш па́спорт для регистра́ции. За́втра ут́ром вы мо́жете его́ получи́ть обра́тно.	Please fill out this form. And you'll have to leave your passport for registration. You can pick it up tomorrow.
A.	Где? Тут?	Where? Here?
P.	Нет, в па́спортном столе́ на тре́тьем этаже́. Прости́те, вы забы́ли расписа́ться.	No, in the passport office on the third floor. Excuse me, but you forgot to sign.
A.	Извини́те, я не понима́ю. Что зна́чит «расписа́ться»?	I'm sorry, but I don't understand. What does «расписаться» mean?
P.	Вы должны́ написа́ть ва́шу фами́лию вот здесь.	You need to sign your last name right here.
A.	Понима́ю. Вот, пожа́луйста, анке́та и па́спорт.	I got it. Okay, here's the form and my passport.
P.	Вот ваш ключ. Ваш номер на пя́том этаже́, вы мо́жете подня́ться на ли́фте.	Here's your key. Your room is on the fifth floor. You can take the elevator up.
A.	А чемода́ны?	What about my suitcases?
P.	Оста́вьте их здесь. Чемода́ны доста́вят вам в но́мер.	Leave them here. They'll be brought up to your room.

Вариа́нт диало́га № 2

An American couple has just arrived at their hotel.

	В гости́нице					
A.	Здра́вствуйте. Для нас заброни́рован но́мер на имя Дэ́йвис.	Hello. You have a reservation for us under the name of Davis.				
P.	Дэ́йвис? Да, да. Есть. Для вас есть но́мер на двои́х, на девя́том этаже́. Пожа́луйста, запо́лните эт́у анке́ту.	Davis? Yes, here it is. You have a double on the ninth floor. Please fill out this form.				
A.	Мо́жно запо́лнить на англи́йском?	May III do it in English?				
P.	Да, коне́чно. Распиши́тесь здесь и оста́вьте ва́ши паспорта́ для регистра́ции.	Of course. Sign here and leave me your passports for registration.				
A.	Вот, пожа́луйста, анке́та и паспо́рта.	Here's the form and our passports.				
P.	Вот ваш ключ. Ваш но́мер на девя́том этаже́. Вы мо́жете подня́ться на ли́фте.	Here's your key. Your room is on the ninth floor. You can take the elevator up.				
A.	Спаси́бо. А где лифт?	Thank you. And where's the elevator?				
P.	Лифт вон там. Оста́вьте чемода́ны здесь. Их вам доста́вят в но́мер.	The elevator's over there. Leave your suitcases here. Someone will bring them up to your room.				

Упражне́ние №10

Translate the following into Russian:

- 1. You have a reservation for me. My name is [insert your last name].
- 2. No, that's not right.
- 3. I made a reservation for a single.
- 4. I'm sorry, but I don't understand.
- 5. Here's my passport / our passports.
- 6. Is the passport office on the third floor?
- 7. Our room is on the ninth floor.

Упражне́ние №11

With your instructor playing the role of the Russian, act out the dialog. At first, adhere closely to the original. Then, use as many variations as possible.

Упражнение №12

Make certain you know which floor your room is on. Ask the desk clerk to repeat that information. Use the following model:

- А. Мой номер на девятом этаже?
- Р. Да, на девя́том.
- on the third floor
 on the fifth floor
 on the tenth floor
 on the sixth floor
 on the second floor
 on the eighth floor

Упражнение №13

There's been a mistake with your reservation. Try to correct it, using the following model:

- Р. Для вас заброни́рован но́мер на тре́тьем этаже́.
- А. Это не правильно. Для меня забронирован номер на пятом.
- 1. a room on the fourth floor to one on the sixth.
- 2. a room on the ninth floor to one on the fifth.
- 3. a room on the third floor to one on the seventh.
- 4. a room on the tenth floor to one on the eighth.

Упражнение №14

Before going up to your room, make certain you know where the various conveniences are located. Use the following model:

- А. Где паспортный стол? На третьем этаже?
- Р. Да, на третьем.
- 1. restaurant; fourth floor 2. cafe; sixth floor
- 3. snack bar; tenth floor 4. barber shop; third floor
- 5. post office; fifth floor 6. currency exchange; second floor.

Когда́? В котором часу́?

You'll need to know the hours of operation of various services in your hotel. The following expressions will come in handy:

В кото́ром часу́? Когда́?	What time? When?
В час	At one (o'clock).
В два/три/четы́ре (часа́)	At 2, 3, 4 (o'clock).
В пять/шесть/семь/во́семь (часо́в)	At 5, 6, 7, 8 (o'clock).
В де́вять/де́сять (часо́в)	At 9, 10 (o'clock).
В оди́ннадцать/двена́дцать (часо́в)	At 11,12 (o'clock).
В де́сять три́дцать	At 10:30
В семь со́рок пять	At 7:45
В двена́дцать пятна́дцать	At 12:15

Когда́ переры́в (на обе́д)?		
С ча́су до двух	From 1:00 to 2:00	
С двух до трёх	From 2:00 to 3:00	
С четырёх до пяти́	From 4:00 to 5:00	
С шести́ до семи́	From 6:00 to 7:00	

Упражне́ние №15

You'll need to know when various places open. Ask, using the following model. Practice writing down the information so you don't forget.

А. В котором часу открывается почта?

Р. В девять.

1. the restaurant (at 4:00)

2. the beauty salon (at 10:30)

3. the currency exchange (at 11:00)

4. the service bureau (at 8:15)

Упражне́ние №16

Of course, it's also good to know when they close. Ask about that, using the following model. Write down the information.

А. В котором часу закрывается почта?

Р. В пять.

1.	the service bureau (at 4:00)	2.	the currency exchange (at 2:00)
3.	the barber shop (at 3:00)	4.	the cafe (at 7:45)

Упражне́ние №17

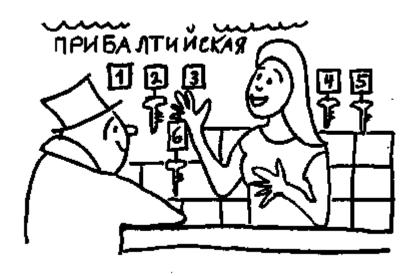
Finally, you'll need to find out if these places close for lunch. Ask, and make certain you've understood correctly. Use the following model:

- А. А когда перерыв на обе́д?
- Р. С часу до двух (1:00-2:00).
- А. С часу до двух? Спасибо.
- 1. from 2:00 to 3:00

2. from 3:00 to 4:00

3. from 1:00 to 3:00

4. from 2:00 to 4:00



Setting the scene

The American has just stepped out of the elevator and, not seeing any signs, is wondering which direction to take to find his/her room. The first person he/she sees is the **дежу́рная** floor lady.

Диало́г № 3

	Разгово́р с дежу́рной					
A.	Де́вушка, но́мер 503 в каку́ю сто́рону?	Miss, which way is room 503?				
P.	503? Напра́во.	503? To the right.				
A.	Напра́во? Спаси́бо.	To the right? Thank you.				
P.	Пожа́луйста. Ес́ли вам что-нибу́дь бу́дет ну́жно, обраща́йтесь ко мне.	You're welcome. If you need anything, just ask (me).				

Упражне́ние №18

Ask the floor lady where your room is. Use the previous dialog as a model.

1.	room 611	2.	room 425	3.	room 515	4.	room 333
5.	room 701	6.	room 812	7.	room 919	8.	room 142

Setting the scene

Once in his/her room, the American realizes that certain things are missing. The person to see is the **го́рничная** maid.

Диало́г №4

	Разгово́р с го́рничной					
A.	Де́вушка, извини́те. Вы рабо́таете на э́том этаже́?	Miss, excuse me. Do you work on this floor?				
P.	Да, пожа́луйста. Чем могу́ помо́чь?	Yes. How can help you?				
A.	Вы зна́ете, у меня́ в но́мере нет туале́тной бума́ги.	You know, there's no toilet paper in my (bath)room.				
P.	В како́м вы но́мере?	What's your room number?				
A.	В номере 503.	503.				
P.	Хорошо́. Сейча́с принесу́.	Okay. I'll bring some right away.				
A.	Спаси́бо большо́е.	Thanks a lot.				

У меня в номере нет

What do you do if you find that your room is not fully equipped? Tell the maid exactly what's missing, using the following expressions:

У меня в номере нет мы́ла soap полотенец towels туалетной бумаги toilet paper стака́на (drinking) glass поду́шки a pillow одея́ла a blanket В номере нет ве́шалок hangers a mirror зе́ркала ра́дио a radio aT.V. телеви́зора a telephone телефона

Упражне́ние №19

Tell the maid that you don't have the following items in your room. Use the previous dialog as a model.

1. 2. 3. a drinking glass soap towels 4. toilet paper 5. a blanket 6. a pillow 7. 8. 9. a television a radio a telephone

Вариа́нт 1 диало́га №4

A.	Де́вушка, извини́те. Мо́жно отда́ть в сти́рку руба́шки?	Miss, excuse me. Can III get these shirts washed?
P.	Коне́чно. Положи́те ва́ши ве́щи в эт́от паке́т и оста́вьте его́ на крова́ти. Я пото́м его́ заберу́.	Of course. Put your things in this bag and leave it on the bed. I'll pick it up later.
A.	Спаси́бо. Когда́ мои́ ве́щи бу́дут гото́вы?	Thanks. When will my things be ready?
P.	Сего́дня ве́чером. Я вам всё принесу́.	This evening. I'll bring everything up to you.

Вариа́нт 2 диало́га №4

P.	Прости́те, пожа́луйста. Вы сейча́с ухо́дите? Мо́жно убра́ть ваш но́мер?	Excuse me, are you going out? May clean your room now?
A.	Да, да. Я сейча́с ухожу́. Вы зна́ете, но́чью мне бы́ло хо́лодно. Мо́жно попроси́ть ещё одно́ одея́ло?	Go ahead. I'm on my way out. You know, was cold last night. May 1 ask you for another blanket?
P.	Пожа́луйста. Сейча́с принесу́.	Certainly. I'll bring it right away.
A.	Спаси́бо.	Thanks.

Упражне́ние №20

Translate the following into Russian:

- 1. Do you work on this floor?
- 2. On which floor do you work?
- 3. Can I get these shirts washed?
- 4. When will my things be ready?
- 5. I was cold last night.
- 6. May I ask you for another blanket?

Упражне́ние №21

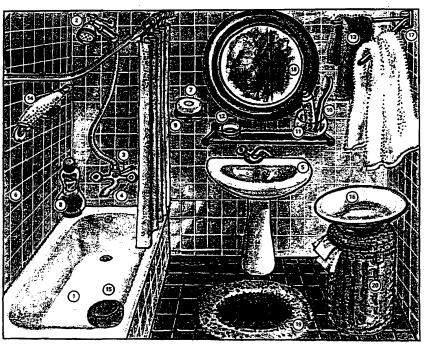
Look at the pictures of a hotel room and describe what you see. Use the following model:

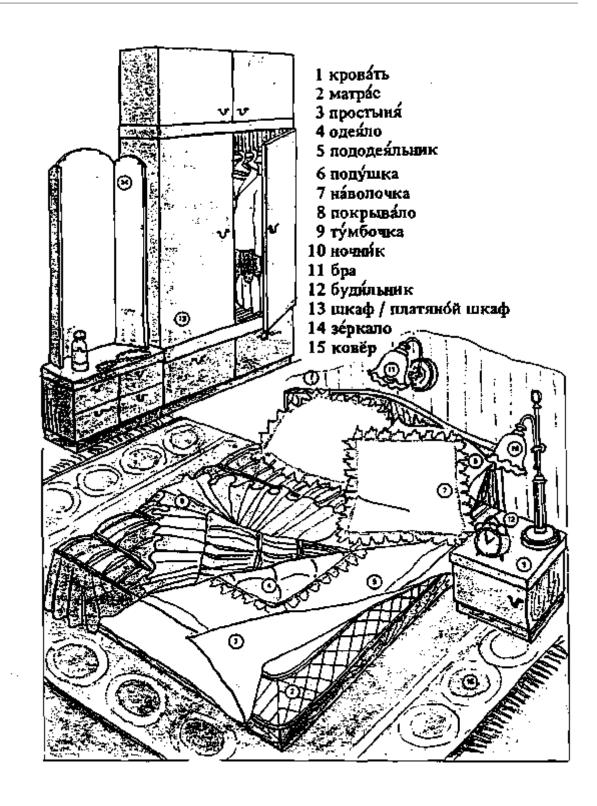
У меня́ в но́мере есть...

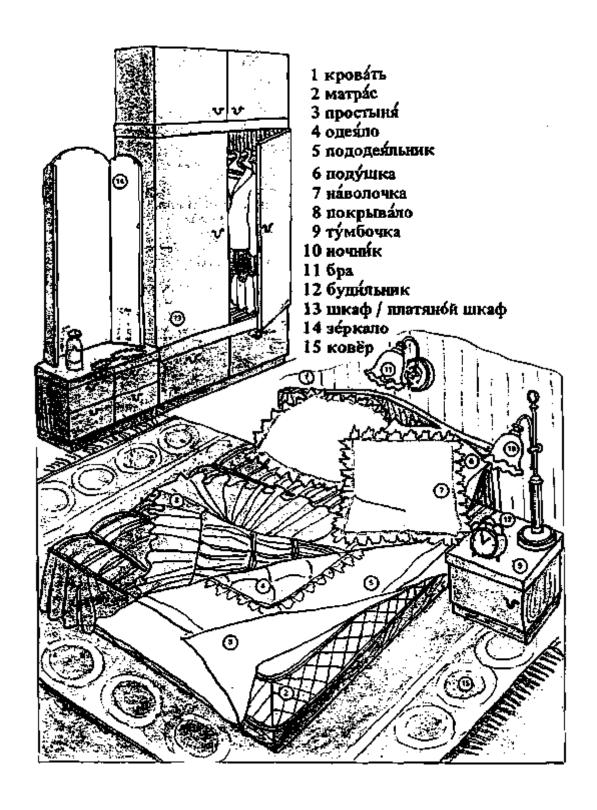
УРОК №10. В ГОСТИНИЦЕ.

10 зубная щётка в ва́нной 11 зубная паста 12 зубной порошок 1 ва́нна 13 полоте́нце 14 моча́лка 15 гу́бка 2 душ 3 смеситель 4 кран 5 раковина 6 кафель 16 таз 17 ве́шалка 18 зе́ркало 7 мыло 19 коврик 8 шампунь 20 корзина для белья 9 мыльница

ица 20 корзыш для осны







Упражне́ние №22

Tell the maid that those same items you listed in the previous exercise are missing. Use the following model:

Де́вушка, у меня́ в но́мере нет...

Упражне́ние №23

Tell the maid to bring you those things you're missing. Use the following model:

Принесите, пожалуйста...

Вариа́нт 3 диало́га № 4

A.	Де́вушка, холоди́льник в но́мере не рабо́тает.	Miss, the refrigerator in my room doesn't work.
P.	Како́й ваш но́мер?	What's your room number?
A.	503.	503.
P.	503? Я сейча́с пришлю́ ма́стера.	503? I'll send the repairman up.
A.	Спаси́бо. Мне е́го подожда́ть?	Thanks. Shall I wait?
P.	Нет, не на́до.	No, that's not necessary.

Упражне́ние №24

Using the previous dialog as a model, tell the maid that various other things in your room are broken.

- 1. the telephone
- 2. the television
- 3. the radio

- 4. the lamp
- 5. the refrigerator
- 6. the toilet

Setting the scene

The American knows that the **дежу́рная** is the person who can help make his/her stay a little more comfortable.

Диало́г №5

	Разгово́ры с дежу́рной					
A.	Де́вушка, мо́жно у вас попроси́ть ча́ю?	Miss, could I ask you for some tea?				
P.	Пожа́луйста. Мину́т че́рез 15 я вам принесу́ в но́мер. Како́й ваш но́мер?	Sure. I'll bring it to your room in about 15 minutes. What's your room number?				
A.	503.	503.				
P.	Хорошо́. Вам с са́харом? Пече́нье хоти́те?	Okay. Do you take it with sugar? Would you like some cookies?				
A.	Спаси́бо, без са́хара. Но принеси́те, пожа́луйста, пече́нье.	No sugar, please. But bring me some cookies.				
P.	Сейча́с всё сде́лаю и принесу́.	I'll bring everything right away.				
A.	Большо́е спаси́бо.	Thanks very much.				
P.	Не за что.	Don't mention it.				

Вариа́нт 1 диало́га №5

A.	Де́вушка, вам оста́вить ключ?	Miss, should I leave you my key?
	Пожа́луйста, оста́вьте. Вот ва́ша ка́рточка. Вы надо́лго ухо́дите?	Please. Here's your guest card. Will you be gone long?
A.	Да. Я бу́ду то́лько ве́чером.	Yes. I won't be back until this evening.
P.	Хорошо́. До ве́чера.	Okay. See you this evening.

Вариа́нт 2 диало́га №5

A.	Де́вушка, за́втра мне на́до встать ра́но. Разбуди́те меня́ в шесть, пожа́луйста.	Miss, I have to get up early tomorrow. Please wake me up at 6:00.
P.	Хорошо́. Вам позвоня́т в шесть. Како́й ваш но́мер?	Okay. You'll have a wake-up call at 6:00. What's your room number?
A.	503. Вы не забу́дете?	503. You won't forget, will you?
P.	Коне́чно не забу́ду. Сейча'с все сде́лаю.	Of course not. I'll take care of it right away.
A.	Спаси́бо большо́е.	Thanks very much.
P.	Не́ за что.	No problem.

Упражнение №25

Translate the following into Russian:

- 1. May I ask you for some tea?
- 2. No sugar, please.
- 3. Bring me some cookies.
- 4. I won't be back until this evening.
- 5. I need to get up early tomorrow.
- 6. You won't forget, will you?

Упражнение №26

Leave a wake-up call with the floor lady. Use the following model:

А. Девушка, разбудите меня завтра в шесть.

Р. Хорошо́. Вам позвоня́т в шесть.

1.	7:00	2.	8:00	3.	5:00	4.	6:30
5.	8:30	6.	7:15	7.	6:45	8.	5:30

Упражнение №27

Tell the floor lady when you'll be back in your room. Use the following model:

Я бу́ду в 7:00 (семь).

1. at 8:00 2. at 9:00 3. at 10:30 4. at 11:00 5. at 7:30 6. at 12:00 7. in the evening 8. in the daytime

Упражнение №28

With your instructor playing the role of the Russian, act out the dialogs. First adhere closely to the original, then use as many variations as possible.

Упражнение №29

How would you respond to the following?

- 1. Да, слу́шаю.
- 2. Рекомендую вам гостиницу «Прибалтийская».
- 3. Какой номер вам нужен? На одного или на двоих?
- 4. Запо́лните эту анкету, пожа́луйста.
- 5. Ско́лько су́ток вы у нас пробу́дете?
- 6. Где ваши чемоданы?

7. Вы надолго уходите?

Упражнение №30

Which expressions are you likely to hear in a hotel?

- 1. Вам вместе или отдельно?
- 2. А какая следующая?
- 3. Оставьте ваши чемоданы здесь.
- 4. Де́вушка, покажи́те мне эт́у матрёшку.
- 5. Ваш номер на третьем этаже.
- 6. Книжечки есть?
- 7. Прошу́ вас запо́лнить эту анке́ту.
- 8. Вы не скажете, как дойти до Пушкинского музея?
- 9. Познакомьтесь, пожалуйста. Это мой муж Джон.
- 10. 15.000 рублей килограмм.
- 11. Хорошо́. Вам позвоня́т в шесть.
- 12. Утром бы́ло, а тепе́рь уже́ нет.
- 13. 200.000 рублей в су́тки, за́втрак включён.
- 14. Вы сейчас выходите?
- 15. Ско́лько вы у нас пробу́дете?

Using what you've learned in this lesson

Упражнение №31

You have kept your maiden name, but at times you also use your husband's last name. When checking into your hotel, you can't recall, under which name you made the reservation. How would you help the desk clerk find your reservation?

Упражнение №32

You had originally made a reservation for a double, but your spouse decided at the last minute not to make the trip. Try to change your room to a single as you're checking in.

Упражнение №33

Take a look at the following information on various hotels (pp. 36-38). What are you able to say about each of them?

Упражнение №34

Take a look at the guest card shown on page 39. What can you say about it?

Упражнение №35

What are the receipts on page 40 for?

Гостиничный комплекс ПРЕЗИДЕНТ ОТЕЛЬ был открыт в апреле 1983 года.
В 210 номерах магут разместиться 350 гостей. В отеле действует круглосуточная служба размещения, где Вы можете получить необходимую помощь и информацию.

Оплата за проживание может быть произведена как в иностранной валюте так и в рублих. Расчетное время — 12 часов дня.

В сервис бюро Вы можете воспользоваться телексом, факсом, компьютером, пишущей машинкой, ксероксом и т.д. Здесь Вы можете позвонить в другой город или за рубеж. Оплата за предоставленные услуги производится в валюте или в рублях по текущему курсу. Внутренний телефок В 920.

Если Вы хотите воспользоваться транспортными услугами, Вам в этом поможет фирма РАСКО. Полную информацию можно получить в холле первого этожа. Телефон **18** 239 39 31 с 8:00 до 22:00 час.

В холле первого этажа работают магазины по продаже сувенирных товаров за иностранную валюту и рубли. В гостинице работает пункт обмена валюты.

Ресторан отеля находится на этором этаже. Шведский завтрак: 7:45-10:30. Обед: 13:00-16:00. Ужин: 18:00-22:30. В ресторане работает апперетивный бар до 24:00 часов.

На первим этаже работают ресторал «Русская кухня» с 18:00 до 1:00, экспресс-бар с 11:00 до 23:00.

По всем вопрогам, возначениям по време пределания в нашем отеме, обращением и к первым по этому или к первым по темефонем 239 38 00 238 73 03

Для проведения торжественных обедов и ужинов мы предлагаем воспользоваться банкетными залами «Жостово», «Русский изразец», «Гжель». «Московский», «Мраморный». Заказы по банкетные залы Вы можете сделать у метрдотеля ресторана или по телефону 22 239 36 52.

Для проведения конференций, встреч, дискуссий можно воспользоваться специальными залами на 10, 15, 25, 40 и 250 человек. Киноканцертный зал оснащен системой сингронного перевода. Для заказа специального зала обращайтесь к руководителю службы. Внутрен ... телефон 22 4 00.

В гостинице работает парикмахерская и оказываются услуги по химической чистке одежды и стирке белья. Телефоны 25 7 52, 9 61.



Гостиничный комплекс ПРЕЗИДЕНТ ОТЕЛЬ был открыт в апреле 1983 года. В 210 номерах могут разместиться 350 гостей. В отеле действует круглосуточная служба размещения, где Вы можете получить необходимую помощь и информацию.

Оплата за проживание может быть произведена как в иностранной валюте так и в рублях. Расчетное время — 12 часов дня.

В сервис бюро Вы можете воспользоваться телексом, факсом, компьютером, пишущей нашинкой, ксерохсом и т.д. Здесь Вы можете позвонить в другой город или за рубеж. Оплата за предоставленные услуги производится в валюте или в рублях по текущему курсу. Внутренний телефон

9 20.

Если Вы хотите воспользоваться транспортными услугими, Вам в этом поможет фирма РАСКО. Полную информацию можно получить в холле первого этажа. Телефон ★ 239 39 31 с 8:00 до 23:00 час.

В хоме первого этожа работают магазины по продаже сувенирных товаров за иностранную вамоту и рубы. В гостинице работает пункт обмена вамоты.

Ресторан отеля находится на второн зтаже. Шведский завтрак: 7:45-10:30. Обед: 13:00-16:00. Ужин: 18:00-22:30. В ресторане работает апперетивный бар до 24:00 часов.

На перими этаже работают ресторая «Русскоя кухно» с 18:00 до 1:00, эксприсс-бир с 11:00 до 23:00.

По всем попросам, по время председения в нашем отеле, обращания ст. портрания ст. на этему или к полтне на телеф плем. 239-38-00 238-73-03 Для проведения торжественных обедов и ужинов мы предлагием воспользоваться банкетными золами «Жостово», «Русский изразец», «Гжель», «Московский», «Мраморный». Заказы на банкетные золы Вы можете сделать у метрдотеля ресторана или по телефону 239 36 52.

Для проведения конферен-

ций, встреч, дискуссий можно воспользоваться специальными залами на 10, 15, 25, 40 и 250 человек. Киноконцертный зал оснащен системой синхронного перевода. Для заказа специального зала обращайтесь к руководителю службы. Внутрени ... телефон **3** 4 00.

В гостинице работает паримахерская и оказываются услуги по кинической чистне одежды и стирте белья. Телефоны **©** 752, 961.





"HOBOE BPEMF" Nº IO, I992

ГОСТИНИЦА ПУЛЬМАН ИРИС - МОСКВА

АДИНИТЭОТ В МОСКВЕ ДЛЯ ВАС



200 KOMHAT II HOMEPOB-NIOKC



- Французская кухня для гурманов в меню ресторана "Елисейские поля"
 Кофейная-буфет "Французское кафе"
 В фойе работает прекрасный бар с джазовой музыкой
 - конференц-залы
 Амфитеатр на
 300 мест с
 системой
 синхронного
 перевода.

Оборудованные





Плюс:

- прямое резервирование мест по телексу
- бизнес-центр.
- спортивный и тренажерный зал
- сауна
- бассейн
- химчистка
- вамедп 🁄

космическая телефонная связь из хаждого номера

- машины на
- бесплатный маршрутный автобус до центра и обратно.

FLAMSTKA проживающему в гостинице

- Карта гости явалется продуском для
- вана в гостиницу; кама от помера видается Вим декурной по нтаку в обием ва карту гости с преда-
- по мужну в обмен из карту гости с преда-прибление и Вент гости когут офор-мить пессидение и биро прокусков тола-ко во Вашей просыбе серез дежурную по втаку и находиться в тостинице с 0,00 до 22,00 час.

 о дет презда из гостиници пеставате, пожавуйста, в известноста дежуркую по утаку за двое суток;
- оолита междугородинх телефочных пера-говоров производител и теление Сугок; ири вымаре оформать у дежурной по отему
- просуск на выхос батажа, слайте какоч от винера и Баму карту гости.

В гостание категорически запрещено:

- останувать в коней» вестойоника ине в свое детимом предобами;
 потействаться в домейе внекайонация;
- ме, передальта их жил и свою

отсутствия, народилята их ключ и спою карту рости. При утвре карты тости гостирица на призона-ние убатил ответствивности не месят. Просим Вет соблюдета приница произвания и пожарной безопасности и гостирице.



ULA LOBPO ПОЖАЛОВАТЬ В НАШУ, ГООТИНИЦУ! 12-16,04

HALLI ACPEC: 150000 г. ЯРОСЛАВЛЬ ГОСТИНИЦА «ЮБИЛЕЙНАЯ» КОТОРОСЛЬНАЯ НАБ., 11а

ТЕ**ЛЕ**ФОН 22-41-69

Р ПРИНЯТ;
/РНАЯ:

дни:

2 3 4 5 5 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

MECHTPI: ŀ Ŋ (3) ¥ 11 Y T 198 XII H ī XL

						_				_
Президент Отел	Ь									
гостинучный хомиле	KC									
MOCKBA										
	0101 <u>ma</u>	122	<u>ii</u>	uu						
Kowisita Ne	<u> </u>	una	œ.	ك 19	74					
Причитается с Вас	Kome	Lièna		Cyren						
	CYTOE	py6.	ĸ.	py6.	4					
1. За проживание с по					\Box		C '	чет/2	1.3	
2. За бронь								, ,	10.	
3. За телефонные переговоры						Наименование	Номер	Химчистка	Ремонт	Сумма
4. Person			\Box		\perp	LIKEMONOBARNO	прож.	Anmuncika	L' BOR	Сумия
5. Стирка			Ļ		⊥_	7	 	0 4 26	<u> </u>	50-0
6. Утюжка	<u></u> _		ᆈ		 	Sym Duke	20	CX accou	e0.	100
7. Факс, телекс	200	a .	la	<u> </u>	\perp	Bolegue	1	68.85 X 4	R	11400
в. Ксероке ЭСТВ		0 24	44	,	—	the same	· /	5 V A	7147	200
9. flyokan		/ V	1		╄.	proceu	1 9	Hoorensus.	Market N	1000
10. Бой, экст. учиерб			┦		—	Kostra	1 <i>1</i>	X 40	والحاج	9000
11. Hon. yenymi 12.			╁┤		╆		T	T.K.	l	T
13.		_	╂╌┥	_	┼		 			
	<u> </u>		<u> </u>		一,			Посреднич.	услуги	}
BRASECHIERTT-OTERL	-		H	36 m					/	1
N. Jan	Ψ	_ 	<u> </u>	10			Ţ	т.к.		
Kaccong to the Contraction	ALHO L	ara :	76-0	C82	a		 			
29 04	1	(C)	HAMI ((CA10)		′ 		Попреднич	услугн	
7	190	ecry	Δ,	perio	1046			1	1	
ineco	iga	<u>ei</u>						T.K		
,								Посреднич.	услуги .	4.0
								Итого	····	G TOO
						Администратор	этажа . 5		ł . <i></i> .	
						"16" wa	al	_19	•	

Упражнение №36

Take a look at the following list of hotels in Moscow and choose one which appeals to you. Call your travel agent (your instructor) and make reservations for a short stay. Decide if you are travelling alone or with someone. Make certain you have the correct address; check by reading it off to the agent. Ask the agent what he/she knows about the hotel, what interesting sights are located nearby (recall your expressions for getting to places!), what services are offered, how much the rooms run, whether or not breakfast is included, etc. And don't let the agent talk you into anything you don't want!

Гостиницы москвы / Добро пожаловать!

• Аэроста́р

Ленингра́дский проспе́кт 37

тел. 155-50-30

• Пента Олимпик

Олимпийский проспект 18/1

тел. 971-61-01

Новоте́ль

Аэропорт Шереметьево II

тел. 578-91-10

• Метрополь

Театра́льный прое́зд 1/4

тел. 927-60-00

• Славя́нская

Бережковская наб.

тел. 941-80-20

• Президент Отель

Большая Якиманка 24

тел. 238-73-03

Listening Comprehension Exercise

Listen to the dialog as recorded on the tape. When you are finished, discuss it with your classmates. What were you able to understand? Listen to the dialog again to check your comprehension. Ask your instructor for help if you need it. Now answer the questions below.

• A. Indicate whether the following statements are TRUE (T) or FALSE (F):

1. Maureen's parents have already arrived in Moscow.

True - False

2. They'll be staying with Maureen in Rosinka.

True - False

3. Vera has recommended the "President Hotel".

True - False

4. Maureen should make her reservations right away.

True - False

5. Maureen's parents will be in Moscow for two weeks.

True - False

• B. Answer the following questions:

- 1. Where are Maureen's parents from?
- 2. Why won't they be staying with Maureen in Rosinka?
- 3. How many cats does Maureen have? Dogs?
- 4. Who is the person Vera has recommended to help at the "President Hotel"?
- 5. What would Maureen like her parents to see while they're in Moscow?
- 6. How will she be able to arrange for all the things she'd like them to do?

In case you were wondering

Telling time

When you need to find out the time, ask: Кото́рый (сейча́с) час?

You'll hear in reply:

Сейча́с час.It's one o'clock.Сейча́с два часа́.It's two o'clock.Сейча́с де́сять часо́в.It's ten o'clock.

When you need to know WHEN? you may use one of the following two

questions: Когда? and В котором часу?

There are two ways of answering these questions:

1. **Когда́?** This is less specific and may be answered by saying:

Ут́ром. In the morning (from about 5:00 am to noon)
Днём. In the daytime (from noon to about 6:00 pm)
Ве́чером. In the evening (from 6:00 pm to midnight)
Но́чью. At night (from midnight to about 5:00 am)

2. **B KOTÓPOM часý?** This is more specific and indicates the hour:

B час. At one o'clock.

В два/три/четы́ре (часа́).At two/three/four o'clock.В пять/шесть/семь (часо́в)At five/six/seven o'clock.

В во́семь /де́вять /де́сять (часо́в) At eight /nine /ten

В оди́ннадцать /двена́дцать (часо́в) At eleven /twelve o'clock.

To indicate am add **но́чи** or **ут́ра** after the hour:

В час ночи. В семь часов утра.

For p m, add **дня** or **ве́чера**.

В два часа́ дня. В одиннадцать часо́в ве́чера.

To indicate partial hours, Russian uses a very complex system which is gradually being replaced by a simpler one based on the 24-hour clock. Study the following examples:

 В час.
 At 1:00 am.

 В четыре тридцать.
 At 4:30 am.

В де́вять со́рок пять. At 9:45 am.

В трина́дцать де́сять. At 1:10 pm. (13:10) В семна́дцать три́дцать. At 5:30 pm. (17:30)

В два́дцать пятна́дцать. At 8:15 pm. (20:15) В два́дцать три три́дцать. At 11:30 pm. (23:30)

But you will also hear these:

В полови́не пя́того утра́. At 4:30am. (lit. half five in the morning) Без пятна́дцати де́сять утра́. At 9:45am. (lit. 10 less 15 [minutes])

В де́сять мину́т второ́го. At 1:10pm. (lit. 10 minutes of the second hour)

В полови́не шесто́го ве́чера. At 5:30pm. (lit. half six in the evening)

The Genitive Case to indicate absence or lack of

Russian uses the Genitive case and the unchanging negative verb forms \mathbf{HET} (present tense) \mathbf{HE} $\mathbf{E}\mathbf{bIJO}$ (past tense) and \mathbf{HE} $\mathbf{E}\mathbf{\acute{y}JET}$ (future tense) to show that someone or something is lacking/missing.

Compare the following sentences:

- 1. В номере есть телевизор. В номере нет. телевизора.
- 2. В гостинице была почта. В гостинице не было почты.
- 3. У меня бу́дут де́ньги. У меня не бу́дет де́нег.

Упражнение №37

Translate the following into English.

- 1. В ванной комнате нет туалетной бумаги.
- 2. В номере нет телефона.
- 3. В гостинице нет бюро обслуживания.
- 4. В гостинице не было парикмахерской.
- 5. На этаже́ не́ было дежу́рной.
- 6. Сего́дня нет администра́тора.
- 7. За́втра не бу́дет го́рничной.
- 8. У меня нет детей.
- 9. У нас не было машины.
- 10. У них не бу́дет свобо́дного вре́мени.

Collective numerals

Russian uses special forms of the numerals with the words:

су́тки (a 24-hour period)

де́ти (children)

and a few others which exist only in the plural.

одни сутки (but: один ребёнок, один сын, одна дочь)

дво́е су́ток дво́е дете́й тро́е су́ток тро́е дете́й че́тверо су́ток че́тверо дете́й пя́теро су́ток пя́теро дете́й

Note that these numerals are ALWAYS followed by the noun in the GENITIVE PLURAL CASE.

Study the following examples:

- 1. Мне нужен номер на двое суток.
- 2. Ско́лько вы у нас пробу́дете?
 - -Трое суток.
- 3. У вас есть дети?
 - -Да, есть. Ско́лько?
 - -Tpóe.
- 4. У нас двое детей: один сын и одна дочь.
- 5. У них большая семья: четверо детей!

Useful words and expressions

анке́та	form, blank
ва́нная	bathroom
ве́шалка	(clothes) hanger, hook
вещь	thing
го́рничная	maid
гости́ница	hotel
гото́в/гото́ва/гото́вы	ready
дежу́рная/дежу́рный	concierge (usually a woman)
душ	shower
заброни́ровать	to reserve
запо́лнить (анке́ту)	to fill out (a form)
ключ от номера	room key
Когда́?	When?
командиро́вка	business trip
мы́ло	soap
но́мер	hotel room
одея́ло	blanket
поду́шка	pillow
полоте́нце	towel
помога́ть/помо́чь	to help
по́мощь	help
по́чта (на по́чте)	post office (at the post office)
пра́вильно	correctly; correct
пропуск	pass, room card
расписа́ться	to sign (one's name)
су́тки	24 hours
туале́тная бума́га	toilet paper
устра́ивать	to suit
чемода́н	suitcase
этаж (на этаже́)	floor (on [a] floor)
хочу́ заброни́ровать но́мер.	I want to reserve a room.
Это меня устраивает.	This/That suits me.
Мо́жно запо́лнить на англи́йском?	May I fill it out in English?
Мо́жно попроси́ть?	May I ask [you] for?
Ско́лько бу́дет сто́ить но́мер?	How much will the room cost?
Разбудите меня в шесть часов.	Wake me up at 6.

Lesson 10

В ва́нной нет горя́чей воды́.	There is no hot water in the bathroom.
Чем могу́ помо́чь?	How can I help you?
В кото́ром часу́?	At what time? When?
В каку́ю сто́рону?	Which way?
Не́ за что.	Don't mention it.
Счастли́вого пути́!	Have a nice trip./ Bon voyage!

Lesson 11

Lesson №11
THE TELEPHONE

YPOK № 11

ТЕЛЕФОН

Телефо́н

«У меня зазвонил телефон...»

There are no tricks to using the telephone in Russia, especially today when more and more phone lines are being laid, when satellite links are becoming more and more common and when more Russians have telephones than at any time in the recent past. As for "telephone etiquette", there is really very little that is different from what we in the West are used to.

You will encounter varying degrees of politeness and rudeness on the phone, just as you will here. As Russians are developing more of a "service" attitude, are realizing that keeping the "customer" happy is in their best interest, calling for information to stores, offices and other places is becoming less frustrating for the caller.

With that in mind, you will need to do the following to make phone calling as easy as possible:

- 1. memorize a certain number of common phrases which you will use frequently when calling and when answering calls.
- 2. understand other phrases which you will hear but not actively use; and
- 3. be able to write down telephone numbers and other information as it is being given to you over the phone. This lesson will help you do precisely that.

In the event that you find yourself in an emergency situation where you will need the immediate assistance of local authorities, you will find the following numbers handy:

- 01 Пожа́р (Fire Department)
- 02 Мили́ция (Police)
- 03 Ско́рая по́мощь (Ambulance; Emergency Medical)
- 07 Справочная (Directory Assistance for FSU)
- 09 Справочная (Directory Assistance for Moscow)
- 100 Время (Time)

What to say when you are calling

1. Greetings and introductions

 Здра́вствуйте!
 Hello!

 До́брый день!
 Hello!

 До́брый ве́чер!
 Hello!

С ва́ми говори́т ...This is... speaking.Эт́о говори́т ...This is... speaking.

Это... из американского посо́льства. This is... from the American Embassy.

2. Asking for someone to come to the phone

Позови́те, пожа́луйста Please call... to the phone.

...Бори́са Ива́новича (к телефо́ну). ...Вoris Ivanovich... ...А́нну Ива́новну (к телефо́ну). ...Anna Ivanovna...

...Ли́нду. ...Linda... ...Mápкa. ...Mark...

 Мо́жно (попроси́ть к телефо́ну)...
 May I speak with...

 ...Бори́са Ива́новича?
 ...Boris Ivanovich?

 ...Áнну Ива́новну?
 ...Anna Ivanovna?

...Ли́нду? ...Linda? ...Mápka? ...Mark?

What to say when you are answering the phone

Алло́. Слу́шаю. Hello. [I'm listening].

1. Finding out who's calling

Простите, кто это говорит? Pardon me, who is this?

Простите, как ваша фамилия? Pardon me, what's your (last) name?

2. Clarifying information about the caller's name

Повтори́те, пожа́луйста. Could you repeat that please? Повтори́те по бу́квам. Could you spell that please?

Как по бу́квам?.. How do you spell?..

3. Asking for a phone number

Како́й у вас но́мер телефо́на? What's your telephone number? Скажи́те по ци́фрам. Give it to me one number at a time.

4. When you need to put the caller "on hold"

Одну́ мину́ту.Just a minute, please.Сейча́с позову́.I'll go call (him/her).Не ве́шайте (не клади́те) тру́бку.Don't hang up.

5. Letting the caller know that the person requested is not available

Его́/Её нет.		He's/She's not here.
Он/Она́ здесь не рабо́тает.		He/She's doesn't work here.
Он/Она́ бу́дет	в понеде́льник.	He/She will be in on Monday.
	в два часа́.	He/She will be here at 2:00.
	за́втра.	He/She will be in tomorrow.

What to do in case of a wrong number

Вы не туда́ попа́ли. You've got the wrong number.

Извините, я не туда́ попа́л(а) I'm sorry. I dialed the wrong number.

Какой номер вы набра́ли?What number did you dial?Это не тот номер.That's not this number.

What to do in case of a bad connection

Плохо слышно We've got a bad connection. Пожалуйста, перезвоните Please (hang up and) call again.

Нас разъедини́ли We got disconnected.

Saying good-bye

До свидания Good-bye Всего доброго All the best!

Упражнение №1.

Act out the following exchange with your instructor playing the role of the Russian. Substitute your name for the one underlined.

Р. Алло́. Ивано́в(а) слу́шает.

А. Здравствуйте. Это говорит Марк Смит из американского посольства.

Упражне́ние №2.

Make the necessary substitutions in the following phrases using the names given below:

Позовите, пожалуйста, Бориса Ивановича к телефону.

Позовите, пожалуйста, Анну Ивановну к телефону.

1. Бори́с Никола́евич 2. Михаи́л Серге́евич 3. Васи́лий Ива́нович 4. Николай Петрович 5. Татья́на Бори́совна 6. Марина Никола́евна

7. Ольга Петровна 8. Наталья Сергеевна

Упражнение №3.

Make the necessary substitutions in the following phrases using the names given below:

Здравствуйте. Можно Ивана к телефону?

Здравствуйте. Можно Веру к телефону?

Игорь 1. Оле́г 2. Бори́с 3. 4. Ви́ктор 5.

Ольга Николай 6. Ан́на 7. Людми́ла 8.

9. Евгения

Диало́г №1

As we do in English ("T as in "Tom", "B" as in "Bob", etc.), Russians will spell out a name using easily recognizable words to designate the individual letters. The words of choice are usually women's names. The following dialog illustrates this.

	«Прости́те, кто говори́т?»						
A.	Алло́. Слу́шаю.	Hello.					
P.	Здра́вствуйте. Мо́жно Сми́та к телефо́ну?	Hello. May I speak to Mr. Smith please?					
A.	Простите, кто говорит?	Who may I say is calling?					
P.	Шка́рникова.	Shkarnikova.					
A.	Повтори́те, пожа́луйста, по бу́квам.	Could you spell that, please?					
P.	Шýра - Ка́тя - Ан́я - Ри́та - Ни́на - Ири́на - Ка́тя - Ол́ьга - Ве́ра - Ан́я.	Shura - Katya - Anya - Rita -Nina - Irina - Katya - Olga -Vera - Anya.					
A.	Поня́тно. Шка́рникова. Одну́ мину́ту. Сейча́с позову́.	I got it. Shkarnikova. Just a minute. I'll call [him].					

Упражнение №4.

Using the dialog above as a model, spell out the following names. Ask your instructor for help in finding appropriate names for the necessary letters.

Бо́лтнев
 Воротнико́ва
 Жарко́в
 Но́викова
 Пу́шкин
 Распу́тин

Упражне́ние №5.

Your instructor will dictate the following names to you. Write them down without looking at the list. Then use the list to check yourself.

1. Козло́в 2. За́йцева 3. Капусткин 4. 5. 6. Панфилова Полоусов Янковский 7. Соро́кина 8. Станкевич 9. Бабушкина

Диало́г №2

	«Како́й у вас телефо́н?»						
A.	Алло́. Слу́шаю. Это Марк Смит.	Hello. This is Mark Smith speaking.					
P.	Позови́те, пожа́луйста, госпожу́ Дэ́йвис.	May I speak to Ms. Davis please?					
A.	Её сейча́с нет. Что-нибу́дь переда́ть?	She's not here right now. May I take a message?					
P.	Переда́йте ей, что звони́л Ивано́в. Мой но́мер телефо́на 230-41-45.	Tell her that Ivanov called. My number is 230-41-45.					
A.	Скажи́те, пожа́луйста, по ци́фрам.	Could you give that to me number by number, please?					
P.	2-3-0-4-1-4-5.	2-3-0-4-1-4-5					

Упражне́ние №6.

Make the necessary substitutions in the following response. Use the names given below.

Передайте, что звонил Петров.

Переда́йте, что звони́ла Петро́ва.

1.	Моро́зов	2.	Кирпи́чников	3.	Вишне́вский
4.	Ко́шкина	5.	Козло́ва	6.	Дворя́нская

Упражне́ние №7.

Your instructor will read the following telephone numbers aloud. Write them down. Ask him/her to repeat, or to read them out by individual numbers if necessary. Use the phrases:

Повторите, пожалуйста.

Скажите по цифрам.

1.	423-00-59	2.	315-86-56	3.	110-64-73
4.	905-90-19	5.	535-35-63	6.	487-09-05
7.	818-99-78	8.	229-25-01	9.	471-34-11

Диало́г №3

	«Вы не туда попали.»						
A.	Алло́. Слу́шаю.	Hello.					
P.	Мо́жно Ивано́ва к телефону́?	May I speak to Ivanov?					
A.	Вы не туда́ попа́ли. Ивано́в здесь не рабо́тает.	You have the wrong number. There's no Ivanov here.					
P.	Извините, я ошибся.	Excuse me, I must have dialed the wrong number.					

Вариа́нт диало́га №3

A.	Алло́.	Hello.
P.	Здра́вствуйте. Мо́жно Ве́ру Ива́новну к телефо́ну?	Hello. May I speak to Vera Ivanovna please?
A.	Ве́ру Ива́новну? Како́й но́мер вы напра́ли?	Vera Ivanovna? What number did you dial?
P.	147-83-30.	147-83-30.
A.	Это не тот номер.	You have the wrong number.
P.	Прости́те, я оши́блась.	I'm sorry. I dialed the wrong number.

Упражне́ние № 8.

Make the necessary substitutions in the following response. Use the

names given below.

Мо́жно Петро́ва к телефо́ну?

Мо́жно Петро́ву к телефо́ну?

1.	Матро́сов	2.	Жильцо́в	3.	Во́лков
4.	Го́лосова	5.	Ушако́ва	6.	Курно́сова

Упражне́ние №9.

Make the necessary substitutions in the following response. Use the names given below.

Можно Волконского к телефону?

Мо́жно Волко́нскую к телефо́ну?

1.	Дворя́нский	2.	Янко́вский	3.	Смирно́вский
4.	Поля́нская	5.	Орло́вская	6.	Нико́льская

Упражне́ние №10.

Make the necessary substitutions in the following response. Use the names given below.

Мо́жно Ольгу Петро́вну к телефону́?

Мо́жно Оле́га Петровича к телефону́?

1.	Светла́на Бори́совна	2.	Ан́на Григо́рьевна
3.	Любо́вь Ви́кторовна	4.	Евге́ния Никола́евна
5.	Влади́мир Степа́нович	6.	Бори́с Алекса́ндрович
7.	Серге́й Серге́евич	8.	Ю́рий Константи́нович

Упражне́ние №11.

Continue the conversation, using the previous dialogs as your model. Your instructor will read the part of the Russian.

А. Алло́, (your name) слу́шает.

Р. Здра́вствуйте. Мо́жно Ли́нду Де́йвис к телефо́ну?

A. ...

Упражне́ние № 12.

Choose one of the above dialogs to act out with your instructor. Choose **имя**, **отчество и** фами́лия from those given in Exercises 8, 9, or 10.

Диало́г №4

	«Пло́хо слы́шно!»							
A.	Алло́. Смит слу́шает.	Hello. Smith here.						
P.	Мо́жно к телефо́ну Ли́нду Де́йвис?	May I speak to >Linda Davis?						
A.	Прости́те, вас не слы́шно. Перезвони́те, пожа́луйста.	I'm sorry, I can't hear you. Please (hang up and) call back.						

Вариа́нт диало́га №4

p.	Алло́. Ку́рочкин слу́шает.	Hello. Kurochkin here.
A.	Здра́вствуйте. Мо́жно Журавлёва к телефо́ну?	Hello. May I speak to Mr. Zhuravlyov please?
P.	Кого́? Пло́хо слы́шно. Кого́ позва́ть?	To whom? We have a bad connection. Whom do you want?
A.	Журавлёва.	Mr. Zhuravlyov.
P.	Вас не слы́шно. Перезвони́те.	I can't hear you. [Hang up and] Call back.

Диало́г №5

	«Нас разъедини́ли»						
A.	Алло́. Ли́нда Де́йвис слу́шает.	Hello. Linda Davis speaking.					
P.	Здра́вствуйте Ли́нда. Эт́о говори́т Ивано́в из	Hello Linda. This is Ivanov from					
A.	Алло́? Алло́?	Hello? Hello?					
Th	e line has gone dead. Linda waits a moment and the	en hangs up. In a minute the phone rings again.					
A.	Алло́?	Hello?					
P.	Ли́нда? Эт́о говори́т Ивано́в из клу́ба «Спарта́к». Ви́димо нас разъедини́ли.	Linda? This is Ivanov from the "Spartak" club. It seems we were disconnected.					
A.	Ничего́. Это бывае́т.	No problem. That happens.					

Вариа́нт диало́га №5

p.	Пчёлкина слу́шает.	Pcholkina speaking.
A.	Здра́вствуйте. Это говори́т Марк Смит из	Hello. This is Mark Smith from
P.	Алло́? Алло́?	Hello? Hello?
P.	Алло́. Пчёлкина слу́шает.	Hello. Pcholkina speaking.
A.	Людми́ла Никола́евна, это говори́т Марк Смит из америка́нского посо́льства. Нас разъедини́ли.	Ludmila Nikolaevna, this is Mark Smith from the American Embassy. We got disconnected.
P.	Ничего́. Это быва́ет.	No problem. That happens.

Упражне́ние №13.

Act out the preceding dialogs with your instructor playing the role of the Russian. Substitute your name for the name of the American. First, adhere as closely as possible to the original. Then repeat, with variations.

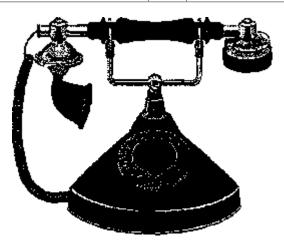
Упражне́ние №14.

You can never have too much practice writing down telephone numbers as they are given to you over the phone. Close your books while your instructor reads the numbers below. Copy them down. If you need to have him/her repeat something, remember to use the phrases:

Повторите, пожалуйста, медленнее.

Скажи́те по ци́фрам.

1.	246-21-41	2.	925-20-34	3.	333-80-16
4.	124-05-25	5.	390-74-80	6.	165-72-47
7.	289-23-25	8.	485-55-39	9.	901-94-34



Диало́г №6

	«Приходи́те к н	ам в го́сти»
A.	Здра́вствуйте, Ко́ля. Эт́о говори́т Ли́нда.	Hello, Kolya! This is Linda.
P.	Здра́вствуйте, Ли́нда. Рад слы́шать ваш го́лос.	Hello, Linda. Glad to hear your voice.
A.	Ко́ля, в суббо́ту у му́жа день рожде́ния. Я хочу́ пригласи́ть вас к нам в го́сти. Наде́юсь, вы свобо́дны.	Kolya, this Saturday is my husband's birthday. I want to invite you over. I hope you're free.
P.	Я свобо́ден и бу́ду о́чень рад вас ви́деть. В кото́ром часу́ прийти́?	I'm free, and I'll be happy to see you. What time should I come?
A.	В семь.	At 7:00.
P.	Большо́е спаси́бо за приглаше́ние. До ско́рого.	Thanks a lot for the invitation. See you soon.
A.	До свида́ния.	Bye.

Упражне́ние №15.

Make the necessary changes in the given sentence.

В субботу у меня день рождения. Я вас приглашаю к себе в гости.

- 1. понеде́льник 2. вто́рник 3. четве́рг 4. среда́
- 5. суббо́та 6. пя́тница 7. воскресе́нье

Упражне́ние №16.

Make the necessary changes in the given sentence. Your instructor will read the part of the Russian.

- А. Катя, я надеюсь, вы свободны.
- Р. Да, я свобо́дна.
- А. Воло́дя, я наде́юсь, вы свобо́дны.
- Р. Да, я свобо́ден.

1.	А́на	2.	Олъга	3.	Ната́ша	4.	Та́ня
5.	Людми́ла Серге́евна	6.	Евге́ния Никола́евна	7.	Ви́тя	8.	Ко́ля
9.	Ми́ша	10	Серёжа	11.	Бори́с Влади́мирович	12.	Васи́лий Степа́нович

Упражне́ние №17.

Make the necessary changes in the given sentence. Your instructor will read the part of the Russian, substituting your name for the one here.

- Р. Ли́нда, я наде́юсь, что вы свобо́дны.
- А. Да, я свобо́дна.
- Р. Марк, я наде́юсь, что вы свобо́дны.
- А. Да, я свобо́ден.

Упражне́ние №18.

Make the necessary changes in the given sentence. Your instructor will read the part of the Russian.

- Р. В котором часу прийти?
- А. В семь (7:00).

1.	6:00	2.	8:00	3.	9:00	4.	10:00
5.	11:00	6.	12:00	7.	1:00	8.	2:00
9.	3:00	10.	4:00	11.	5:00	12.	7:00

Диало́г №7

	«У нас будет новоселье!»							
A.	Алло́.	Hello.						
P.	Здра́вствуйте, Ли́нда! Эт́о Ми́ша.	Hello, Linda. This is Misha.						
A.	Ми́ша! Ра́да слы́шать ваш го́лос. Что но́вого?	Misha! How nice to hear your voice! What's new?						
P.	Мно́го. Мы наконе́ц получи́ли но́вую кварти́ру!	Plenty! We finally got a new apartment!						
A.	Поздравля́ю! Когда́ бу́дет новосе́лье?	Congratulations! When's the housewarming?						
P.	В э́ту суббо́ту- Приглаша́ем вас с му́жем. Запиши́те наш но́вый а́дрес.	This Saturday. You and your husband are invited. Here's the new address.						
A.	Минутку, я возьму ручку.	Hang on, I'll get a pen.						
P.	Ул́ица Веснина́, дом 4, кварти́ра 23.	4 Vesnina Street, apartment 23.						
A.	Прекра́сно! До суббо́ты!	Great! See you Saturday!						

Упражнение № 19.

Take down the following addresses as your instructor reads them to you aloud. Remember, if you would like something repeated, use the phrases:

Повторите, пожалуйста.

Повторите по буквам/по цифрам, пожалуйста.

Ещё раз, пожа́луйста.

- 1. Улица Кра́сина, дом 15, кварти́ра 47
- 2. Шоссе́ Энтузиа́стов, дом 59, подъе́зд № 3, кварти́ра 146
- 3. Новинский бульвар, дом 25, квартира 78
- 4. Мы́тная улица, дом 19/34, кварти́ра 9
- 5. Зоологи́ческий ту́пик, дом 10, подъе́зд №4, кварти́ра 88

Упражне́ние № 20.

Using the dialog given below, call Directory Assistance and ask for the address and telephone number of the establishments listed on the next page. Your instructor will answer as the operator and read the information aloud. Cover the information in parentheses and copy it down as you hear it. Then dictate it back, in order to check yourself.

- Р. Справочная. Слушаю вас.
- А. Дайте, пожалуйста адрес и телефон фирмы «Галактика тур».
- Р. Улица Поварская, 52. Телефо́н: 291-64-07.
- А. Спасибо.
- 1. Страхова́я компа́ния «Ни́ка» (у́лица Ба́рдина, 4; тел. 135-40-54)
- 2. Турбюро́ «Инициати́ва» (Пе́рвая Тверска́я-Ямска́я, 22; тел. 326-89-11)
- 3. Авиакомпания «Криал-аэ́ро» (пр. Верна́дского, 84; тел. 436-03-58)
- 4. «Спутник» (ул. Косы́гина, 15; тел. 939-83-10, 939-83-02)
- 5. Косметологи́ческий центр «Идеа́л» (Рублёвское шоссе́, 14, корп. 3; тел. 415-25-06)
- 6. Рестора́н-бар «Ампи́р» (ул. Садо́вая Триумфа́льная, д. 4/10; тел. 299-79-74)

Setting the scene

Mark Smith has an appointment with an official from the Ministry of Foreign Affairs. The gentleman's secretary is calling to cancel and reschedule.

Диало́г №8

	«У нас сего́дня	встре́ча.»
A.	Алло́. Марк Смит слу́шает.	Hello. This is Mark Smith.
P.	Здра́вствуйте. Вас беспоко́ит А́лла Серге́евна из Министе́рства иностра́нных дел. Я звоню́ по поруче́нию Пло́тникова, Ви́ктора Степа́новича.	Hello. This is Alia Sergeevna from the Ministry of Foreign Affairs. I'm calling for Victor Stepanovich Plotnikov.
A.	Да, да. У нас сего́дня встре́ча.	Oh, yes. We have a meeting today.
P.	К сожале́нию, Ви́ктор Степа́нович не мо́жет встре́титься с ва́ми сего́дня. Он хо́чет перенести́ встре́чу на пя́тое.	Unfortunately, Victor Stepanovich can't meet with you today. He wants to change the meeting to the 5th.
A.	Хорошо́. Это меня́ устра́ивает.	Okay. That's good for me.
P.	Спаси́бо. До свида́ния.	Thank you and good bye.

Вариа́нт диало́га №8

p.	Алло́. Слу́шаю вас.	Hello.
A.	Здра́вствуйте. Эт́о говори́т Ли́нда Дэ́йвис из америка́нского посо́льства.	Hello. This is Linda Davis from the American Embassy.
P.	Да, да. Натáлья Петрóвна вас ждёт сегóдня в три.	Oh, yes. Nataliya Petrovna is expecting you at 3:00 today.
A.	К сожале́нию, я не могу́ прийти́ сего́дня. Ната́лья Петро́вна бу́дет свобо́дна за́втра ?	Unfortunately I can't make it today. Is Nataliya Petrovna free tomorrow?
P.	Да, онá мóжет встрéтиться с вáми зáвтра в три.	Yes, she can see you tomorrow at 3:00.
A.	Спаси́бо. До свида́ния.	Thanks. Good bye.

Review the months of the year in Russian. (The forms in parentheses are the GENITIVE CASE.)

янва́рь (января́) февра́ль(февраля́) март (ма́рта) апре́ль (апре́ля) май (ма́я) ию́нь (ию́ня)

 ию́ль (ию́ля)
 ав́густ (а́вгуста)
 сентя́брь (сентября́)

 октя́брь (октября́)
 ноя́брь (ноября́)
 дека́брь (декабря́)

Dates are expressed using ordinal numbers (which you saw in Lesson 8). The month is in the GENITIVE CASE. **Сего́дня пе́рвое ию́ля.**

Упражне́ние №21.

Using the dialog given here, call to change the date of a previously scheduled appointment. Your instructor will read the part of the Russian.

А. Я хочу́ перенести́ встре́чу на пе́рвое января́.

Р. Хорошо́. Это меня́ устра́ивает.

1. второе февраля 3. 2. третье марта четвёртое апре́ля 4. 5. пя́тое ма́я шестое июня 6. седьмое июля 7. 8. 9. восьмое августа девя́тое сентября́ деся́тое октября́ 10. одиннадцатое ноября 11. двена́дцатое декабря́ 12. два́дцатое января́

13. два́дцать пе́рвое февраля́

When you indicate the date on which some event takes place, you will put the ordinal number AND the name of the month in the GENITIVE CASE:

Приходите к нам в гости восьмого марта.

Наша встреча будет двадцать первого мая.

Он может с вами встретиться тринадцатого апреля.

Я свободна/свободен тридцать первого июля.

Упражне́ние №22.

Make the necessary changes in the dialog below. Your instructor will read the part of the Russian:

А. Наша встреча будет третьего декабря?

Р. Да, третьего.

- 1. второго июля
- четы́рнадцатого ма́я

- 3. два́дцать седьмо́го ноября́
- 4. тридцатого августа
- 5. семна́дцатого апре́ля
- 6. двадцатого сентября
- 7. одиннадцатого июня
- 8. шестого марта

Упражне́ние №23.

Make the necessary changes in the following sentences:

Виктор Степанович свободен завтра?

Анна Петровна свободна завтра?

1. Ива́н Ива́нович

4. Ни́на Андре́евна

2. Валерий Михайлович

5. А́лла Рома́новна

3. Алексе́й Фёдорович

6. Татья́на Влади́мировна

Упражне́ние №24.

Translate the following into Russian.

- 1. Our meeting is on July 10.
- 2. Will our meeting be on November 7?
- 3. Is Victor Stepanovich free tomorrow?
- 4. Is Anna Petrovna free tomorrow?
- 5. She can meet with you on the 12th.
- 6. Unfortunately, I can't come today.
- 7. I want to change the meeting to the 21st.

Упражне́ние №25.

Using Dialog 8 as a model, create a dialog in which you are calling from work to the Ministry of Foreign Affairs. You need to set up an appointment with **Никола́й Васи́льевич Муравьё**в.

Упражне́ние №26.

Using Dialog 8 as a model, create a dialog in which you need to change the date of an appointment you had made with **Тама́ра Алекса́ндровна Пономарёва** who works for the newspaper «Сего́дня».

Setting the scene

You need to find out the hours of operation of a certain store.

Диало́г №9

	«Когда́ открыва́ется магази́н?»					
p.	Алло́? Магази́н «Ру́сский сувенир́». Слу́шаю.	Hello. "Russian Souvenir". [Can I help you?]				
A.	Скажи́те, пожа́луйста, когда́ открыва́ется ваш магази́н?	Can you tell me what time your store opens?				
P.	Магази́н откры́т ежедне́вно с десяти́ до семи́. Переры́в на обе́д с двух до трёх.	Our store is open daily from 10:00 to 7:00. We close for lunch from 2:00 to 3:00.				
A.	Спасибо.	Thanks.				

Упражне́ние №27.

Using Dialog 9 as a model, call the following stores to find out their hours of operation. Your instructor will read the part of the Russian.

- 1. «Де́тский мир» (Театра́льный прое́зд, дом 2)
- 2. «Дом кни́ги» (у́лица Но́вый Арба́т, дом 26)
- 3. «Стокманн Супермаркет» (Зацепский вал, дом 4/8)
- 4. «Худо́жественный сало́н» (у́лица Петро́вка, дом 30)
- 5. «Кали́нка» (у́лица Долгору́ковская, дом 12)

Упражне́ние №28.

Using the dialog given here, call the stores listed in the previous exercise and ask for their addresses. Be prepared to write them down and then dictate them back, in order to check yourself.

- Р. «Арбатская ла́вка». Слу́шаю.
- А. Скажите, пожалуйста, ваш адрес.
- Р. Улица Арбат, дом 27.
- А. Улица Арбат, дом 27?
- Р. Пра́вильно.
- А. Спасибо.

Setting the scene

You're calling a restaurant to make reservations for an upcoming evening.

Диало́г №10

	«Я хочу́ заказа́ть сто́лик»					
p.	Рестора́н «Боя́рский зал». Слу́шаю.	The "Boyarsky zal". [May I help you?]				
A.	До́брый вечер. Я хочу́ заказа́ть сто́лик на суббо́ту, на семь часо́в.	Good evening. I'd like to make a reservation for this Saturday at 7:00.				
P.	Хорошо́. Ско́лько вас бу́дет?	Fine. How many in your party?				
A.	То́лько дво́е.	Just 2.				
P.	Ва́ша фами́лия?	And your name?				
A.	Смит.	Smith.				
P.	Хорошо́, господи́н Смит. Ждём вас в суббо́ту, в семь часо́в.	Very good, Mr. Smith. We'll see you on Saturday at 7:00.				
A.	Спаси́бо. Досвида́ния.	Thanks. Good-bye.				

You will use the "collective numerals" to indicate the number of people in

your party up to 5:

Нас дво́е. Нас тро́е. Нас че́тверо. Нас пя́теро.

Я хочу́ заказа́ть сто́лик для двои́х (для трои́х, четверы́х, пятеры́х).

Beyond that, use the following:

Я хочу́ заказа́ть стол на шесть/семь/во́семь... (человек).

Review the days of the week. (The forms in parentheses are the ACCUSATIVE CASE).

 понеде́льник (в понеде́льник)
 вто́рник (во вто́рник)

 среда́ (в сре́ду)
 четве́рг (в четве́рг)

 пя́тница (в пя́тницу)
 суббо́та (в суббо́ту)

воскресенье (в воскресенье)

You will use the ACCUSATIVE CASE when you indicate the day on which something will happen. You will use the preposition «Ha» when you make your reservation:

Я хочу заказать столик на субботу.

Ждём вас в субботу.

Упражнение №29.

Make the necessary changes in the following sentence:

Я хочу заказать столик на субботу.

- 1. пя́тница 2. среда́ 3. суббо́та 4. четве́рг
- 5. понеде́льник 6. вто́рник 7. воскресе́нье

Review expressions of time:

Кото́рый (сейча́с) час? (What time is it?)

Сейчас час.

2 (два), 3 (три), 4 (четы́ре) часа́

5 (пять) - 12 (двена́дцать) часо́в

В кото́ром часу́? (When? What time?)

В час. 2,3,4 часа́. 5 --12 часо́в.

You will use the ACCUSATIVE CASE and the preposition «Ha» when you indicate the time of your reservation:

Я хочу заказать столик на семь часов.

Упражне́ние № 30.

Make the necessary changes in the following sentence:

Я хочу заказать столик на семь часов.

1.	6:00	2.	6:30	3.	7:00	4.	7:30	5.	8:00	6.	8:30	
----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	--

Упражнение № 31.

Using Dialog 10 as a model, call and make reservations at the following restaurants. Your instructor will read the part of the Russian.

- 1. «Глазу́рь» (for Saturday at 8:00; a party of 3)
- 2. «Ру́сская изба́» (for Friday at 6:00; a party of 4)
- 3. «Саво́й» (for Saturday at 7:30; a party of 2)
- 4. «Кавка́зский» (for Thursday at 8:30; a party of 3)
- 5. «Метропо́ль» (for Wednesday at 7:00; a party of 2)

Setting the scene

You've checked in to your hotel room and are calling room service for a late supper.

Диало́г №11

	«В гости́нице»					
p.	Алло́. До́брый ве́чер.	Good evening.				
A.	До́брый ве́чер. Я хочу́ заказа́ть уж́ин в но́мер.	Good evening. I'd like to order room service for supper.				
P.	Хорошо́. Меню́ у вас есть?	Fine. Do you have a menu?				
A.	Да. Принеси́те, пожа́луйста, сы́рники со смета́ной и чай.	Yes, I do. Please send up sirniki with sour cream and tea.				
P.	А ваш номер?	Your room number, please.				
A.	612 (шестьсо́т двена́дцать)	612.				
P.	Сейча́с вам принесу́т.	It'll be right up.				
A.	Спасибо.	Thanks.				

Упражне́ние№ 32.

Using Dialog 11 as a model, create a dialog in which you order room service. Refer back to Lesson 8 for various dishes. Change your room number to one listed here. Your instructor will read the part of the Russian.

1. 704	2. 551	3. 819	4. 923	5. 231	6. 311
--------	--------	--------	--------	--------	--------

Review dialogs

The following scenarios will help you review and reinforce material from previous lessons. When creating your dialogs, you will, of course, always play the role of the American. Your instructor will play the role of the Russian.

Упражне́ние №33.

You work in the consular section and have received a visa application which is incomplete. Call the applicant (Владимир Николаевич Тучкин) and try to obtain the missing information. You will need to ask the following:

- Is the applicant married? If yes, what is his wife's name?
- Does the applicant have any children? If yes, how many? What are their sexes and ages?
- Does the applicant have any other dependents living with him? Mother? Father? Grandmother? Grandfather?
- What is the applicant's current address and telephone?
- Where does the applicant work? What is his profession?

Упражнение №34.

You work in the Admin Section of the embassy and are interviewing native Russians for positions. You need to find out the following for each applicant:

- the applicant's full name (name, patronymic and surname) [Possible names: Алексе́й Петро́вич Ма́лышев; Валенти́н Его́рович Орло́в; Андре́й Влади́мирович Годуно́в; Татья́на Никола́евна Кала́шник; Наде́жда Анато́льевна Рома́нова; Ли́дия Ива́новна Быстро́ва]
- · the applicant's profession and place of work
- the applicant's current address and telephone
- the applicant's previous position

After you have gone through these questions (and any others you think are necessary), thank the applicant for his/her time and tell him/her that you will call them back in a week.

Упражнение №35.

Call «Дом книги» and ask:

- when the store opens/closes
- · when they're closed for lunch
- · where they're located and how to get there
- whether or not they carry children's books; maps; art books

Упражне́ние №36.

Call the local «Сувенир» and ask:

- what time the store opens/closes
- · when they're closed for lunch
- the street address and how to get there
- whether or not they carry amber jewelry, scarves and матрёшки
- · how much a blue scarf would cost
- how much a large матрёшка would cost

Упражне́ние №37.

Call the taxi service (927-0000) and reserve a taxi. Tell the dispatcher:

- · what day you are making the reservation for
- · what time you will need the car
- · where to pick you up
- where you're going Don't forget to ask what the rate will be and whether or not you'll be able to pay in rubles or in dollars.

Упражнение №38.

Call your favorite restaurant and make reservations for dinner. Pick a night, a time and decide how many will be in your party. Ask the person who answers the phone what the restaurant's specials will be that day.

Упражне́ние №39.

While we hope you will never find yourself in a situation requiring the type of call illustrated in the following dialog, we'd like you to be prepared for any eventuality. Read the dialog through and then act it out with your instructor playing the role of the Russian.

Диало́г №12

p.	Ско́рая.	Ambulance.		
A.	Приезжа́йте скоре́е! У нас тяжело́ больно́й.	Come immediately! We have a very sick person here!		
P.	Что с ним?	What's the matter with him?		
A.	Пло́хо с се́рдцем.	He has chest pains.		
P.	А́дрес?	What's the address?		
A.	У́лица Дми́трия Улья́нова 22, кварти́ра 167.	22 Dmitry Ulyanov street, apartment 167.		
P.	Райо́н?	District?		
A.	Севасто́польский.	Sevastopolsky.		
P.	Фами́лия?	Last name?		
A.	Щербако́в.	Shcherbakov.		
P.	Во́зраст?	Age?		
A.	65 (шестьдеся́т пять)	65.		
P.	Выезжа́ем. Жди́те.	We're on our way.		

Listening Comprehension Exercise

Listen to the dialog as recorded on the tape. When you are finished, discuss it with your classmates. What were you able to understand? Listen to the dialog again to check your comprehension. Ask your instructor for help if you need it. Now answer the questions below.

• A: Indicate whether the following statements are TRUE (T) or FALSE

- 1. Raisa Nikolaevna has been calling Ivan Andreevich all day.
- 2. Ivan Andreevich already made the borshch from Raisa Nikolaevna's recipe.
- 3. Raisa Nikolaevna spoke with her son in America last week.
- 4. When Raisa calls the doctor, she gets the bank instead.

• B. Answer the following questions:

- 1. Who is calling whom? Who's having "problems" with the phone?
- 2. How did the borshch turn out?
- 3. When did Raisa Nikolaevna last speak with her daughter in America?
- 4. Does Ivan Andreevich really think Raisa Nikolaevna's phone is broken? What's his advice to her?
- 5. What was the message for Ivan Andreevich from Raisa Nikolaevna's daughter?

Useful words and expressions

ве́шать/пове́сить(тру́бку)	to hang up (the receiver)
встре́ча	meeting, appointment
говори́ть/сказа́ть	to speak, to say
звони́ть/позвони́ть	to call(up), to phone
записа́ть	to write, jot down
класть/положи́ть	to put (something) down
ме́дленнее	slower
ме́дленно	slowly
набра́ть	to dial
но́мер (телефона)	telephone number
перезвони́ть	to call back; to redial
повтори́ть	to repeat
позвать	to call, summon (call someone to the phone)
пожа́р	fire
попросить	to request, ask
приглашение	invitation
ско́рая (по́мощь)	ambulance
слу́шать	to listen
слы́шать	to hear
спра́вочная	directory assistance; information
ци́фра	number, figure
Большо́е спаси́бо [за приглаше́ние].	Thanks (a lot) [for the invitation].
Вы не туда́ попа́ли.	You've got the wrong number.
Запиши́те	Write down
Запиши́те мой телефо́н.	Write down my phone number.
К сожале́нию	Unfortunately
Когда́ открыва́ется магази́н?	When does the store open?
Когда́ закрыва́ется магази́н?	When does the store close?
Мо́жно?	May I?
Нас разъедини́ли.	We were disconnected.
Нас дво́е (тро́е, че́тверо).	There are 2 (3,4) in our party.
Не ве́шайте тру́бку.	Don't hang up.
Не кладите тру́бку.	Don't hang up.
Пло́хо слы́шно.	We've got a bad connection.
по цифрам	one number at a time
Повтори́те, пожа́луйста.	Please repeat (that).

Lesson 11

Что но́вого?	What's new?
Это быва́ет.	It happens.
Это меня́ устра́ивает.	That suits me. (That's fine with me.)

End!

Congratulations on making it all the way through this lesson, and the whole book! As a little reward for your hard work, here's an excerpt from a poem by Kornej Chukovskij:

- 1. У меня зазвонил телефон.
 - -Кто говорит?
 - -Слон.
 - -Откуда?
 - -От верблюда.
 - -Что вам надо?
 - -Шоколада.
 - -Для кого?
 - -Для сына моего.
 - -А много ли прислать?
 - -Да пудов этак пять.

Или шесть,

Больше ему не съесть. Он у меня маленький.

- 3. А потом позвонили заичатки: -Нельзя ли прислать перчатки?
 - А потом позвонили мартышки: -Пришлите, пожалуйста, книжки!

- 2. А потом позвонил Крокодил.
 - И со слезами просил:
 - -Мой милый, хороший, Пришли мне калоши.

И мне, и жене и Тотоше.

- -Постой. Не тебе ли На прошлой неделе Я выслал две пары Отличных калош?
- -Ах, те, что ты выслал
 На прошлой неделе,
 Мы давно уже съели.
 И ждём не дождёмся,
 Когда же ты снова пришлёшь
 К нашему ужину
 Дюжину
 Новых и сладких калош!
- 4. А потом позвонил медведь Да как начал, как начал реветь.
 - -Погодите, медведь, не ревите, Объясните, чего вы хотите?

Но он только «му» да «му», А к чему, почему -Не пойму!

-Повесьте, пожалуйста, трубку!